

 INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE ENVIGADO	ARTICULO DE TRABAJO DE GRADO	Código: F-PI-028
		Versión: 01
		Página 1 de 8

REPRESENTACIONES SOCIALES DEL PROYECTO DE VIDA DE JÓVENES ENTRE LOS 15 Y 26 AÑOS ADSCRITOS AL PROGRAMA DE REEDUCACIÓN DE LA FUNDACIÓN LA LUZ

STEFANIA JARAMILLO URIBE
Institución Universitaria de Envigado
stefaniadej@hotmail.com

Resumen: La actual investigación busca describir las Representaciones Sociales sobre el proyecto de vida de jóvenes entre los 15 y 26 años adscritos al programa de reeducación de Fundación La Luz. El estudio se realizó mediante investigación cualitativa y como herramienta de recolección de información se hizo uso de la entrevista semi-estructurada. Como resultado se evidenció la gran influencia que tiene el discurso terapéutico en la construcción de sus representaciones al igual que la importancia que dan los jóvenes al acompañamiento familiar en el proceso de recuperación e integración a la sociedad

Palabras claves: *Representaciones Sociales (RS), Futuro, familia, Sustancias Psicoactivas (SPAs), adicción, proyecto de vida*

Abstract: Current research seeks to describe Social Representations on the draft life aged 15 and 26 attached to the rehabilitation program of Fundación La Luz. The study was conducted by qualitative research and as a tool for data collection using semi-structured interview was conducted. As a result, the vast influence of the therapeutic discourse in the construction of representations as the importance given to family support young people in the process of recovery and reintegration into society is evident.

Key words: *Social Representations (SR), Future, family, Psychoactive Substances (SPAs), addiction, life project.*


1. INTRODUCCIÓN

Esta investigación refiere su importancia al constante trabajo que se realiza últimamente con la población juvenil, pues la sociedad se ha percatado de que es en ellos y en los niños también, en que debe estar centrada su atención, su aporte es de carácter preventivo ante varias situaciones y problemáticas que rodean a una comunidad entre ellas la pérdida del sentido de vida, el desinterés por construir proyectos que favorezcan su futuro además del incremento del consumo de sustancias psicoactivas por parte de ésta población.

Los temas en que más se centra la actual investigación describen todo aquello que los jóvenes conciben e incluyen dentro de sus concepción de futuro, puntualizando en la percepción y representación que tienen del proyecto de vida, exponiendo los elementos y herramientas que ellos consideran relevantes para desenvolverse en el contexto social además de las

necesidades que encuentran en su medio y que les impide en gran medida alcanzar el éxito, por ende describir las representaciones sociales sobre el proyecto de vida que tienen los jóvenes entre los 15 y 26 años adscritos al centro terapéutico Fundación La Luz es el objetivo general de la investigación y como objetivos específicos propone: explorar las actitudes que tienen los jóvenes frente al proyecto de vida, describir las diferentes concepciones que tienen los jóvenes sobre el futuro e identificar los factores que influyen en la representación social del proyecto de vida.

La forma en que se diseña la investigación está sustentada en el tipo de investigación cualitativa, donde los constructores del conocimiento son los jóvenes, de ellos derivan los resultados aquí expuestos con el fin más que de indagar, dar a conocer las representaciones sociales que sujetos inmersos en problemáticas de salud pública como son las adicciones, tienen en relación con el futuro y con la construcción de un proyecto de vida.

 INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE ENVIGADO	ARTICULO DE TRABAJO DE GRADO	Código: F-PI-028
		Versión: 01
		Página 2 de 8

Es bueno aclarar, que aunque el trabajo lo componen diversos momentos y elementos, durante su lectura y comprensión puede evidenciarse que todos estos se interrelacionan de manera constante, no está desligado ningún elemento del otro; esto por dos razones: la primera de ellas la investigación cualitativa así lo permite y la segunda, porque la prioridad del proyecto radica en los discursos de los jóvenes entrevistados; y son ellos como se mencionó anteriormente quienes encausan el hilo conductor de la investigación.

Solo resta decir que aunque hay varios registros teóricos en relación con los jóvenes y el término Representaciones Sociales (RS), son pocos los estudios que correspondan o indaguen acerca de si estos sujetos planean o no, si todo en sus vidas es tan efímero como la sensación que les brinda el consumo o si por el contrario se han sentado a pensar en quienes desean ser; y como respuesta a dicha necesidad de encontrar su sentido de ser en el mundo se deja entonces el actual proyecto de investigación.

2. FUNDAMENTOS TEORICOS

Todo lo que acontece en el medio social, la interacción con los demás y las significaciones que se le dan al mundo se encuentran basados en varios elementos que, sin ser definitivos, resumen en gran medida la forma de actuar del hombre ante su contexto y cultura. El primero de ellos se refiere a las representaciones sociales, término propuesto por Moscovici (1979) para referirse a

...una modalidad particular del conocimiento, cuya función es la elaboración de los comportamientos y la comunicación entre los individuos. La representación es un corpus organizado de conocimientos y una de las actividades psíquicas gracias a las cuales los hombres hacen inteligible la realidad física y social, se integran en un grupo o en una relación cotidiana de

intercambios, liberan los poderes de su imaginación (Araya, 2002, p.27).

Dicho de otra manera, es el conocimiento del sentido común originado en los intercambios relacionales e informacionales del grupo social y que además pretende comunicar y hacer que los sujetos se sientan parte integral de su ambiente social.

Tras haber definido el concepto, Araya (2002) expone y esclarece los motivos causales de las Representaciones Sociales:

- El fondo cultural acumulado en la sociedad a lo largo de su historia, que se encuentra constituido por las creencias compartidas, los valores considerados como básicos y las referencias históricas y culturales que conforman la memoria colectiva y la identidad de la propia sociedad.
- Los mecanismos de anclaje y objetivación. Ambos provenientes de la dinámica de las representaciones sociales. El primero de ellos se refiere a la forma en que los saberes e ideas acerca de determinados objetos entran a formar parte de las RS de dichos objetos mediante una serie de transformaciones específicas. El segundo da cuenta de cómo inciden las estructuras sociales sobre la formación de las representaciones sociales, y de cómo intervienen los esquemas ya constituidos en la elaboración de nuevas representaciones.
- El conjunto de prácticas sociales que se encuentran relacionadas con las diversas modalidades de la comunicación social, que no hacen más que transmitir valores, conocimientos, creencias y comportamientos. Medios generales como la televisión o específicos como las revistas de divulgación científica y la comunicación interpersonal, desempeñan un papel fundamental en la conformación de la visión de la realidad que tienen las personas sometidas a su influencia.

Entrando en materia del consumo de sustancias psicoactivas y conductas adictivas, Echeburúa (2002) plantea que lo primero corresponde a las adicciones más comunes como son el alcoholismo, el consumo de nicotina y tabaco y la adicción a la cocaína, heroína y demás sustancias psicoactivas; mientras que las conductas adictivas, también llamadas adicciones no químicas, son producidas por comportamientos propios del ser humano como son el juego patológico, el sexo compulsivo, y las compras compulsivas. Ambos tipos de adicción, aunque en general han sido explorados y descritos múltiples veces, son un fenómeno versátil y complejo al momento de investigar.

Las causales para iniciar un consumo, son tan variadas como el número de sujetos que hacen parte de dicha problemática, y es aquí donde entran a jugar las RS, que en la población juvenil aparece más cambiante y con mayor intensidad, por la condición propia de ser joven y porque es allí donde más relevancia se le da a esos aprendizajes, a ese

...sistema de valores, ideas y prácticas con una doble función: primero, establecer un orden que permita a los individuos orientarse a ellos mismos y manejar su mundo material y social; y segundo, permitir que tenga lugar la comunicación entre los miembros de una comunidad, proveyéndoles un código para nombrar y clasificar los diversos aspectos de su mundo y de su historia individual y grupal. (Moscovici citado por Rodríguez, 2003, p. 56)

Existe en la sociedad el común denominador de tener una concepción del futuro como lugar en el que los sujetos proyectan su ser, su sentir, su actuar, su soñar, su tener; esto en la medida en que se instaura en nosotros como aprendizaje social; pero en el caso de los jóvenes aparece el interrogante de si ellos piensan o no en su futuro, pues la vida pasa cada día más rápido y la existencia parece agotarse mientras carece de sentido sumándole a ello que el mundo ofrece


estrategias para suprimir y “disfrutar” el tiempo como son las drogas.

Los mismos jóvenes constructores actuales del tejido social quedan a la merced del hoy, del no planear, de vivir únicamente el diario, preguntándose de donde obtendrán los recursos para el próximo consumo; más que adictos a la sustancia, lo hacen a el efecto anestesiador que ella les proporciona, dejando de lado aquellas ideas concernientes a estudiar, a laborar, a ser alguien útil para su comunidad y para la sociedad en general.

Por ende la investigación se posiciona en la percepción que los jóvenes tienen de su futuro, de su contexto, de sus proyectos y se habla entonces del Proyecto de vida como aquel concepto que abarca consigo un sin número de componentes y definiciones, según la postura y corriente que lo plantee será su significado y relevancia; vale aclarar que para todas ellas proyectar significa ver a futuro, visionar, soñar, desear; y en el caso de un proyecto de vida, es concebir qué se quiere ser, qué lugar se pretende ocupar a nivel social, cuáles y cómo serán las pautas para alcanzar un equilibrio en las diferentes áreas que componen al ser humano; por este motivo y para tener la mayor claridad posible frente a esa proyección de ser, el diseño del instrumento se enfoca a indagar sobre el futuro, sobre las herramientas que se tienen para alcanzarlo además del lugar que se ve ocupando en él.

El fin último del proyecto de vida expone Vargas (2005) es dar respuesta al interrogante ¿cuál es el propósito de mi vida en el mundo?, pues el hombre no recibe un plan de vida al momento de nacer, no tiene “...una vida hecha y acabada sino que tiene que realizarla y determinar qué es lo que va a hacer...” (p.437) debe elegir entre un abanico de posibilidades que lanza la sociedad, cual se acomoda mejor a su deseo.

Diseñar un proyecto de vida, más allá de una guía del querer vivir, es un desafío para el hombre; pues lo obliga a pensarse y auto superarse; en palabras de Vargas (2005) a ser el administrador de su vida y arquitecto responsable de su futuro; y los jóvenes contemporáneos han desenfocado su existencia y toman el camino

 INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE ENVIGADO	ARTICULO DE TRABAJO DE GRADO	Código: F-PI-028
		Versión: 01
		Página 4 de 8

facilista de que en otros recaiga la responsabilidad de sus vidas, tómense esos otros, como compañías y conductas que a su vez componen las RS.

estando atravesados por la interacción con pares de consumo sigue el recuerdo constante de los aprendizajes tomados de sus figuras representativas.


3. MÉTODO

El enfoque metodológico utilizado para la presente investigación es de corte cualitativo (Sandoval, p.34), nivel descriptivo (Sampieri, 2006, p.103) y como técnica de recolección de información se hizo uso de la entrevista semi-estructurada (López & Deslauriers, 2001).

Población: hombres y mujeres jóvenes con edades comprendidas entre los 15 y los 26 años que se encontraban realizando proceso en la comunidad terapéutica Fundación La Luz, inmersos en el consumo de sustancias psicoactivas u otro tipo de adicción como son las comportamentales.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

- El futuro no es concebido como tiempo abstracto, su noción está amarrada directamente al ciclo vital, a la existencia y relacionada con uno de los elementos relevantes de las entrevistas como lo es el ser alguien en la vida. El futuro por los jóvenes entrevistados no es visto como una entidad concreta es más bien una construcción cambiante, móvil, lo que sucede constantemente y que de ellos depende los elementos que lo componen.
- En lo concerniente al ser alguien que como se mencionó anteriormente fue elemento clave de reflexión para los entrevistados, las representaciones que los jóvenes tienen de este constructo no son muy diferentes a las planteadas o inculcadas por las familias pues ambos están atravesados por los estudios, la vida laboral y el poder adquisitivo como sinónimo de estabilidad, pues aún
 - Un elemento reiterativo y que resalta tras toda la investigación es el papel de la familia ya sea de la que se viene o la que se sueña tener y construir, y es vista como fondo cultural según la teoría de las RS en términos de una escala axiológica que guía el actuar de los sujetos. Además existe en ellos conciencia de que existe apoyo y acompañamiento por parte del grupo familiar en el proceso de recuperación, incluso si en otros momentos de la historia estuvo mínimo o ausente; lo que les hace considerar la idea de tomarlo como elemento principal para salir adelante y desenvolverse en el futuro.
 - Los resultados arrojados por la investigación no responden de manera exacta y directa a la pregunta y título de la misma, pues en él se hace referencia a la relación existente entre la concepción de futuro que tienen los jóvenes en condición de adictos con la creación de un proyecto de vida, pero si bien es cierto que no se aborda de manera directa, el proyecto de vida si es transversal en cuanto al futuro, pues los jóvenes dan cuenta de cómo se ven en ese futuro, que esperan de él, que sienten ante su aparición. La conexión está de manera implícita, pues al narrar se habla de los escenarios como son la familia, el trabajo, estudio y las diferentes situaciones que dan cuenta de los elementos que componen sus proyectos de vida. Los jóvenes entrevistados lo expresan de manera implícita y la función entonces del investigador es mediante la hermenéutica develar dicha información.
 - Desde la etapa de búsqueda de referentes y antecedentes teórico tras la realización de la investigación, aparece de manera reiterada el lugar de importancia que la

 INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE ENVIGADO	ARTICULO DE TRABAJO DE GRADO	Código: F-PI-028
		Versión: 01
		Página 5 de 8

sociedad otorga al ser, pues desgraciadamente se nos satura de manera constante con la idea de que el tener prima sobre el ser, aboliendo valores esenciales de las familias, pues la presión del consumismo y el capitalismo ha provocado una modificación de estos, solo importa el tener y el producir, olvidando el ser y el sentir.

- Un elemento que vale resaltar y que emerge a modo de conclusión es percibir el consumo de SPAs como una válvula de escape que busca llenar y suplir aquellas falencias principalmente emocionales que saltan a la vista tras haber “tocado fondo” en conductas adictivas y desfavorables.
- Por último, pero no menos importante, independiente de la sustancia o conducta de impacto, de la edad que se tenga y las características propias de sus personalidades, los jóvenes y demás personas que se encuentran inmiscuidos en el consumo de sustancias psicoactivas no pueden superar solos un proceso de recuperación y rehabilitación; es necesaria la ayuda y acompañamiento de un equipo interdisciplinario que permita a la par con las familias brindar estrategias de afrontamiento y diseñar de estilos de vida saludable para aquellos que enfrentan un nuevo renacer.

Son varios los elementos o claves para tener en cuenta a la hora del trabajo con jóvenes y más aún si la temática a trabajar se refiere al proyecto de vida. Algunos de ellos pueden ser trabajados de forma general, es decir, no dependerán de un contexto o escenario para su ejecución, mientras que otros deben potenciarse en las diferentes instituciones por las que atraviesan los jóvenes para alcanzar la madurez psíquica y emocional.

- La primera de las tareas por hacer es motivar a los jóvenes; no es suficiente con que ellos tengan motivaciones extrínsecas o externas que los impulsen a actuar; es necesario primero motivarlos a actuar en pro de sus valores, a aceptar las consecuencias de sus propias decisiones;

no haciéndolos sentir culpables sino responsables de ello, que se permitan conocerse tanto en sus capacidades como en sus limitaciones, pues así sabrán que elementos deben y pueden potenciar, motivarlos a que desarrollen autoconfianza, pues de allí se desprende la capacidad de efectuar todo lo que se planteen.

- En el caso de las instituciones terapéuticas, es cierto que dentro de sus lemas principales se encuentra el vivir el solo por hoy, y es válido su manejo en la medida que los mantiene en sobriedad; pero no hay que olvidar que hay que invitar a los jóvenes a reflexionar sobre el por qué y el para qué de su diario vivir, no quedarse sólo con el argumento: “la prisa y el afán traen consigo una recaída”; porque a los jóvenes no hay que enseñarles a temerle al consumo simplemente; la tarea es más profunda. Por ende se recomienda que dentro de los planes de acción, las instituciones terapéuticas que trabajan en pro de la prevención del consumo, lo hagan mediante la posibilidad de inculcar en sus residentes o pacientes la idea de planificar, de diseñar planes a seguir en cada uno de los aspectos que gobiernan su vida; no tratarlos únicamente como adictos, hay que recordar que antes de ser consumidores son jóvenes con sueños, metas e ideales; y la tarea de la institución es recordárselos y acompañarlos en la construcción de su proyecto de vida.

- Continuando con el hilo terapéutico, aunque son altos los números de ingresos en este tipo de instituciones, es importante que haya un constante seguimiento a cada uno de los jóvenes, un acompañamiento por parte de personal capacitado que no indague únicamente por los factores de inicio del consumo; más bien deben centrarse en situaciones y actividades que puedan ser factores de protección para el joven,

 INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE ENVIGADO	ARTICULO DE TRABAJO DE GRADO	Código: F-PI-028
		Versión: 01
		Página 6 de 8


como son el promover el deporte, el arte, el sano ocio y recalcarles la importancia de mantener una sana comunicación con todo su entorno. Tanto institución como joven deben recordar no centrarse en el problema sino promover y hacer parte de la solución.

a la comunidad en general a reflexionar acerca del proyecto de vida, sobre su importancia para el desarrollo integral del ser y sobre la eficacia que éste tendrá en sus vidas, pues si existe un proyecto de vida definido habrá entonces un futuro colmado de sentido.

- Desde el hogar es importante mantener una red de comunicación asertiva entre todos sus integrantes, que permita a los jóvenes expresar lo que aqueja su ser, su sentir, su pensar y que además el hablar del uso, abuso y dependencia no sea visto como un tabú o crítica hacia el joven, sino más bien como estrategia preventiva en pro de su bienestar y el del núcleo familiar.
- Desde el hogar, la mejor forma de educar es a partir del ejemplo, y al parecer es algo que ha estado quedando en el olvido; es cierto que los padres exigen a los hijos para que sean mejores y puedan alcanzar el éxito en sus vidas; pero ¿con qué herramientas va alcanzar un joven dicha meta, si en su hogar las palabras contradicen las acciones? Por otro lado se encuentra la falta de carácter que se ha tornado asunto relevante en la familias contemporáneas, los padres temen reprender y educar a sus hijos por las represarías que éstos puedan tomar hacia ellos; familias no hay que olvidar que antes que amigo de sus jóvenes ustedes son la autoridad y para hacerla efectiva no hace falta el uso de la violencia sea cual sea su manifestación; existen maneras diversas y asertivas para ello, pues con agresiones sea físicas o verbales solo conseguirán que el irrespeto y la desconfianza aumenten.
- De manera más global sería interesante que por parte de las diferentes administraciones municipales específicamente las secretarías cuya labor se enfoca en abordar al ser humano, como son: la Secretaria de Salud, Secretaria de Educación, Secretaria de Equidad y Género y demás; se convoque

REFERENCIAS

- Aignerren, M. (sf). La técnica de recolección de información mediante los grupos focales. Centro de estudios de opinión, Facultad de ciencias sociales y humanas, Universidad de Antioquia.
- Araya, S. (2002). Las representaciones sociales: Ejes teóricos para su discusión. *Cuaderno de ciencias sociales* 127. FLACSO, Sede académica costa Rica.
- Bauman, Z. (2006). *Vida líquida*. Barcelona: Paidós Ibérica S.A.
- Cano, V.H., Londoño, S., Patiño, C. & Arias, F. (2009). Representaciones sociales sobre el consumo de sustancias psicoactivas por parte de jóvenes consumidores de la ciudad de Medellín entre 2006 – 2008. CIAF, Medellín.
- Carballo, A., Elizondo, G., Hernández, G., Rodríguez, M. & Serrano, X. (1998). *El proyecto de Vida desde la perspectiva de los y las adolescentes*. Universidad de Costa Rica, Facultad de ciencias sociales, Escuela de trabajo social.
- CECAJ- Consejo Estatal Contra las Adicciones en Jalisco. Gobierno de Jalisco. Retomado de [http://app.jalisco.gob.mx/PortalTransparencia.nsf/TodosWeb/8D4150506957E19886257466005EB922/\\$FILE/Proyecto%20de%20vida.pdf](http://app.jalisco.gob.mx/PortalTransparencia.nsf/TodosWeb/8D4150506957E19886257466005EB922/$FILE/Proyecto%20de%20vida.pdf)
- De la Barrera, B. & Vargas, L (2006). *Taller de proyecto de vida como vacuna para evitar la reiterancia en menores internos por la infracción de robo en el Consejo Tutelar de Pachuca, Hgo*. Universidad Autónoma del estado de Hidalgo. Área académica de psicología.
- Echeburúa, E. (2002). *Adicciones sin drogas? Las nuevas adicciones: juego, sexo, comida, compras, trabajo, internet*. Desclée De Brouwer. Bilbao.
- Echeverría, A. (2004). *Representaciones sociales de las drogas de jóvenes urbano populares en proceso de rehabilitación en comunidad terapéutica*. (Tesis para optar al título de psicólogo). Universidad de Chile, Santiago.

 INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE ENVIGADO	ARTICULO DE TRABAJO DE GRADO	Código: F-PI-028
		Versión: 01
		Página 7 de 8

Fernández, L. (2009). *Drogodependencias: farmacología, psicología, legislación* 3ª. Buenos Aires; Madrid: Médica Panamericana.

Galeano, M.E. (2004). *Estrategias de investigación social cualitativa: el giro en la mirada*. La carrera de editores, Medellín.

Gallego, E., Van-der, C., Estévez, C., López, C., & García del Castillo, J. (2001). Representación social de la droga: posibilidad de aplicación práctica de un constructo eminentemente teórico. *Redalyc. Salud y Droga*, 1(002).

Jaramillo, C., Merchán, V., Holguín, H., Ortiz, G., Rodríguez, J., Vanegas, L...& Marín, E. (2011). *Como joven...creo en mí: campaña de sensibilización frente a los factores de protección en salud mental juvenil*. Medellín. Gobernación de Antioquia.

Jodelet, D. (1986). La representación social: fenómenos, concepto y teoría. En: S.Moscovici., *Psicología Social II*. Paidós, Barcelona. (Pp.469-494)

Lopez, R. & Deslauriers, J. (2011). La entrevista cualitativa como técnica para la investigación en Trabajo social. *Margen* N°61.

Martínez, R. (2012). Disparado el consumo de drogas en Antioquia. *El Colombiano*. Recuperado de http://www.elcolombiano.com/BancoConocimiento/D/disparado_el_consumo_de_drogas_en_antioquia/disparado_el_consumo_de_drogas_en_antioquia.asp

Materán, A. (2008). Las Representaciones sociales: un referente teórico para la investigación educativa. *GEOENSEÑANZA*, Vol.13.Universidad de los Andes

Moscovici, S. (1979). *El psicoanálisis, su imagen y su público*. Editorial Huemul S.A. Buenos Aires.

Perera, M. (sf). A propósito de las Representaciones sociales. Apuntes teóricos, trayectoria y actualidad, pp.1-35. Recuperado de <http://biblioteca.clacso.edu.ar/ar/libros/cuba/cips/caudales05/Caudales/ARTICULOS/ArticulosPDF/02P075.pdf>

Puerta, M.P (2002). Proyecto de vida en la adolescencia. *Boletín de Crianza U. de. A. 54*. Universidad de Antioquia.

Rodríguez, T. (2003). El debate de las Representaciones Sociales en la psicología social. *Relaciones* 93, Vol. 24, 53-80. Universidad de Guadalajara. México.

Sartre, J. (1905-1980)

Sampieri, R, Fernández, C & Baptista, P (2006). *Metodología de la investigación, 4ta Edición*. México D.F: Mc Graw Hill

Sandoval, C. (f). Investigación cualitativa. *Programa de especialización en teoría, métodos y técnicas de investigación social*. Instituto Colombiano

Para El Fomento De La Educación Superior, ICFES.


Sandoval, C.A. (1996). *Investigación Cualitativa. Instituto de Fomento a la Educación Superior, ICFES*. Bogotá, Versión electrónica, 2002.

Vargas, R. (2005). *Proyecto de vida y planeamiento estratégico personal*. Lima-Perú.

C.V.:

Stefania Jaramillo Uribe: Psicóloga en Formación, Programa de psicología, Facultad de Ciencias Sociales, Institución Universitaria de Envigado (IUE), Colombia.

Jhon Carlos Duque Giraldo: Psicólogo de la Universidad San Buenaventura, especialista en gerencia del desarrollo social de la Universidad de Antioquia y epidemiólogo del CES, Medellín, Colombia

 INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE ENVIGADO	ARTICULO DEL TRABAJO DE GRADO	Código: F-PI-03
		Versión: 01
		Página 8 de 8