

REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE EL PADRE, EN UN GRUPO DE
JÓVENES ESTUDIANTES, EN CONDICIÓN HOMOSEXUAL,
PERTENECIENTES A LA IUE



INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE ENVIGADO
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
PSICOLOGÍA
ENVIGADO
2018

REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE EL PADRE, EN UN GRUPO DE
JÓVENES ESTUDIANTES, EN CONDICIÓN HOMOSEXUAL,
PERTENECIENTES A LA IUE

Trabajo de grado presentado para optar al título de Psicólogo

Asesor:



INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE ENVIGADO
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
PSICOLOGÍA
ENVIGADO
2018

Dedicatoria

Si bien la elaboración de un trabajo de grado es un ejercicio académico que se realiza como requisito para la adquisición de la certificación profesional, también es importante para dar cuenta del proceso vivenciado y de los conocimientos adquiridos durante la carrera. Este es un proceso que requiere de grandes esfuerzos propios y de las personas que apoyan desde los diferentes ámbitos de la vida, en nuestro caso fueron nuestras familias quienes con amor permanecieron a nuestro lado impulsando con manifestaciones de aliento, ya que este proceso requirió para nosotras tiempo y dedicación.

Las manifestaciones de gratitud van especialmente hacia los padres, esposo e hijos, ellos, con todo su amor han sido soporte y compañía durante todo este periodo de estudio.

Agradecimientos

Gracias a la universidad, por brindarnos la posibilidad de ser estudiantes y egresadas de esta institución, la cual hemos visto crecer a la par con nosotras.

Agradecemos además a los docentes que hicieron parte de este recorrido, cada uno de ellos aportó aspectos académicos y personales que dieron como resultado las personas que ahora somos y las que queremos ser en el futuro, ellos sembraron en nosotras, la capacidad de ir un poco más allá y la inquietud hacia la investigación y el conocimiento.

Por último, agradecemos a los participantes de esta investigación, por su aceptación a ser entrevistados, disposición y buena actitud para la realización de este ejercicio.

Tabla de contenido

Dedicatoria	3
Agradecimientos.....	4
Resumen	7
Abstract	8
Glosario	9
Introducción	10
1. Planteamiento del Problema	11
2. Justificación.....	15
3. Objetivos	17
3.1. Objetivo General	17
3.2. Objetivos Específicos.....	17
4. Marco Referencial	18
4.1. Marco de antecedentes	18
4.2. Marco teórico	22
4.2.1 Representaciones Sociales	22
4.2.2 Juventud	27
4.3. Marco ético legal.....	33
5. Metodología	35
5.1. Tipo de estudio	35
5.2. Nivel de estudio.....	35
5.3. Diseño de estudio	36
5.4. Población.....	36
5.5. Técnicas de recolección de información	36
5.6. Procedimiento.....	37
6. Hallazgos	38
7. Análisis de los resultados y Discusión	46
7.1. El Padre ausente o latente.....	46
7.1.3 Prácticas del padre	53
7.1.4 Actitud del padre.....	56
7.2 Juventud como sensación de vacío.....	58

7.2.1 Percepción juventud.....	59
7.2.2 Creencias juventud.....	60
7.2.3 Prácticas juventud	62
7.2.4 Actitud juventud.....	63
7.3 Condición Homosexual, la exploración como camino al encuentro de sí mismo.....	64
7.3.1 Percepción condición homosexual.....	64
7.3.2 Creencias condición homosexual.....	66
7.3.3 Prácticas condición homosexual	68
7.3.4 Actitudes condición homosexual	69
7.4 La Madre	70
8. Conclusiones	79
Referencias	82

Resumen

Los jóvenes en la actualidad se encuentran inmersos en múltiples escenarios sociales, los cuales toman significado desde su propia realidad, manifestándose a través de sus narraciones. De manera que el propósito que orienta el siguiente estudio es comprender la representación social que tiene un grupo de jóvenes estudiantes de la Institución Universitaria de Envigado, en relación con el padre, respecto a su elección de condición homosexual. Estableciendo un diálogo entre los referentes teóricos y la realidad social de la época a la que se asiste, en esta es común escuchar que el padre no es decisivo en la elección de una condición sexual, y en la que los jóvenes parecieran orientarse más “por probar” distintas experiencias sexuales, para el logro de unas satisfacciones e identificarse a otros pares, que a la asunción de una posición convencida frente a su sexualidad

Palabras clave: Jóvenes, condición homosexual, padre, representación social, homosexualidad

Abstract

Nowadays, young people are immersed in multiple social scenarios that acquire meaning starting from their own reality showing up through proper narrations. The aim that guides the following study consists on understanding the social representation, that a group of young students from University institution of Envigado has, in relation to a father figure, respecting to the election to be homosexual. Establishing a dialogue among the theoretical referents and the current social reality, in which it is commonly heard that a father figure is not decisive at the time of making a choice in terms of sexual condition, and young people seem to be oriented to “try” different sexual experiences, or to identify themselves on the others, than to be convinced about their own sexuality.

Keywords: young, homosexual condition, father, social representation, homosexuality

Glosario

Representaciones sociales. La representación social es una modalidad particular del conocimiento, cuya función es la elaboración de los comportamientos y la comunicación entre los individuos. La representación es un corpus organizado de conocimientos y una de las actividades psíquicas gracias a las cuales los hombres hacen inteligible la realidad física y social, se integran en un grupo o en una relación cotidiana de intercambios, liberan los poderes de su imaginación. (Moscovici, 1979, pp. 17-18).

Jóvenes. Toda persona entre 14 y 24 años cumplidos (CINU 2018). Según la UNESCO, ser joven es una experiencia que está en constante evolución, y por esto su definición varía según el país y la región en que habita.

La ONU además distingue a los jóvenes, como adolescentes en el rango entre 13 y 19 años y los adultos jóvenes entre los 20 y 24 años.

Padre. Según la RAE, padre es el “*varón o animal macho que ha engendrado a otro ser de su misma especie*”. Es la persona generalmente de género masculino que adopta una función paternal, en sentido biológico, social y cultural.

Homosexualidad. Atracción sexual y/o emocional hacia personas del mismo sexo.

Condición homosexual. Producto de condicionamientos familiares, ambientales, sociales, culturales, espirituales o socio psicológicos que causan una predisposición a la homosexualidad. (Diario Las Américas, 2013).

Introducción

Esta investigación pretende describir al padre como figura primordial, en la que se soportaban las familias de la alianza, pasando por la pareja conyugal basada en el amor, hasta llegar a la época actual, donde se plantea la caída de los grandes relatos y la declinación de la función paterna, la relevancia de este en la elección de una condición de homosexualidad en un grupo de jóvenes estudiantes universitarios. Dicha investigación, se funda en que se asiste a una época donde al mismo tiempo en que es común escuchar que el padre no es decisivo en la elección de esta condición sexual, muchos jóvenes parecieran orientarse más “por probar” distintas experiencias sexuales, por algunas satisfacciones e identificarse a otros pares, que a la elección de una posición convencida frente a su sexualidad.

Esta investigación será abordada desde los conceptos de las representaciones sociales de Serge Moscovici, que plantea el análisis de lo cotidiano para explicar cómo se construye la realidad y dar significado a los mismos hechos del día a día. Se desarrolla desde una metodología de tipo cualitativo con enfoque descriptivo y fenomenológico, el instrumento usado para la recolección de la información, fue la entrevista semiestructurada, la cual permitió conocer las representaciones sociales relacionadas con la temática de la investigación.

De manera que en la discusión de la presente investigación se expone la representación que tiene un grupo de jóvenes, en relación con el padre, respecto a su elección de condición homosexual, mediante las percepciones, creencias y actitudes que se encuentran en su diálogo desde las posturas de jóvenes pertenecientes a la época actual.

1. Planteamiento del Problema

Desde el semillero de investigación “Escuela de juventud espacio abierto” de la Institución Universitaria de Envigado; se ha marcado una línea hacia procesos formativos que han incentivado la continuidad de diferentes trabajos con respecto a la juventud, entre ellos se destacan los que abordan las problemáticas actuales sobre los noviazgos, y al fenómeno de la violencia que las habita (Jaramillo, Holguín 2017), y también sobre la diversidad sexual, desde la representación social de lo femenino y lo masculino (Londoño , 2017), que invitan a pensar en una vertiente poco explorada relacionada con una llamativa discontinuidad entre la elección de la condición sexual elegida, relacionada con la inestabilidad en las relaciones de pareja que establecen, y al desencuentro con ellos mismos, como lo plantea Hobbes en su artículo “La epidemia de la soledad gay” (2017), además de considerar algunos factores que subyacen a la elección de su condición sexual.

El surgimiento de esta diversidad sexual tanto en Colombia como en el mundo, fue impulsado a raíz de diferentes acontecimientos históricos (Maza, 2017), diversidad descrita por Pro familia, (sf) como la posibilidad de vivir con libertad y responsabilidad su orientación sexual y colectivamente se conocen bajo las siglas LGBTTTIQ, o LGBT, designando a Lesbianas, Gays, Bisexuales, Transexuales, Transgénero, Travestis, Intersexuales o Queer, esto no solo para designar lo esencial que soporta dichas prácticas, como lo es una identidad sexual diferenciadora entre cada una de ellas, sino que desde lo psíquico permita unos referentes que orienten y establezcan los vínculos con sus *partenaire*, como claramente se ha escuchado en los invitados al semillero a quienes se les ha preguntado sobre la especificidad diferenciadora de las identidades. En sus términos, las elecciones en la actualidad están atravesadas más por la satisfacción, la cual puede variar, dependiendo de las motivaciones, pero no por una identidad.

Lo que se encuentra a grosso modo, en los estudios sobre la diversidad sexual, se puede agrupar en tres tendencias; la primera, asociada al levantamiento de la homosexualidad como una enfermedad y su reconocimiento, en muchos países, como una expresión humana de la sexualidad, diferente de la heterosexualidad, aunque aún no se acepte en muchos países el matrimonio, ni la adopción en parejas homosexuales, según lo expuesto por CNN sobre el matrimonio en parejas homosexuales (2016). La segunda tendencia, está relacionada con la discriminación social, el maltrato verbal, psicológico y físico, de la población diversa sexualmente, por parte de algunos sectores sociales, que no soportan esa diferenciación, en el 2015 el ministerio de interior de España,

registro, 1172 delitos en contra de esta población. (Barrio, 2016), además en el balance de resultados de Bogotá humana 2012-2016, se registró que el 98% de la población LGBTI ha sufrido algún tipo de discriminación por su orientación sexual (Gómez 2015). Y la tercera, está vinculada con el campo de la salud, (Castro, Moreno, González, Linares 2013), de donde son reportados algunos contagios evidentes, particularmente referidos a los VIH, efecto de algunas formas de promiscuidad. También reportan algunas intoxicaciones y algunos intentos de suicidio.

Lo que no se encuentra suficientemente documentado, como investigación en la psicología social, es el fenómeno creciente que ha adquirido relevancia en la actualidad, el de la enigmática soledad afectiva (Hobbes, 2017) en muchas de esas personas, sexualmente diversas, que en su decir, los remite a un vacío, que al no ser suficientemente colmado por la vía de algunas realizaciones en sus relaciones de pareja, los arroja a otro tipo de satisfacciones sustitutivas como la droga, la depresión, las prácticas sexuales desreguladas y hasta el suicidio (Hobbes, 2017). Y más aún, dentro de la misma psicología social, son escasas las referencias a los factores fundamentales que permitan “distinguir los procesos básicos que explican cómo lo social transforma un conocimiento en representación colectiva y cómo ésta misma modifica lo social: la objetivación y el anclaje (Mora, 2002, p. 11), es decir, son escasos los estudios donde se muestre la manera en que una representación fundamental, subyacente dentro del proceso de la construcción de una identidad sexual, transforma un conocimiento en representación colectiva. Es el caso del Padre, cuya representación social ha perdido un peso específico en la organización de la identidad sexual de los jóvenes, haciendo de él, una representación colectiva desprestigiada. Una posible razón por la que el padre no tiene el valor estructural como si lo tiene en la obra de Freud, particularmente en el texto *Tótem y Tabú* (1913 - 1914), está relacionada con lo que Lyotard (1987), plantea en *La caída de los grandes relatos*, la caída de los ideales y del nombre del padre.

Esta investigación, es de interés a raíz de que en el campo de lo social, existe una naturalizada tendencia a pensar que la condición sexual, elegida por cada persona, cuenta con la anuencia de la madre; mientras que la representación del padre, no aparece signada por una relevancia, sino por una debilitada representación, que bien vale la pena pesquisar, porque pone de presente por lo menos tres escenarios; uno, que lo manifiestamente transmitido por la madre es suficiente para que un o una joven¹, elija condición sexual; la segunda, es que el padre quede velado

¹ Toda persona entre 14 y 28 años cumplidos en proceso de consolidación de su autonomía intelectual, física, moral, económica, social y cultural que hace parte de una comunidad política y en ese sentido ejerce su ciudadanía. Ley 1622 del 2013.

en los secretos de la madre, afectando en algunos casos la identidad sexual y la elección de condición sexual en los jóvenes; y la tercera, que la elección de condición sexual es una decisión de los jóvenes, independiente de la influencia de los padres.

Algunos autores que a nivel internacional como Baur y Crooks (2009) se han interesado en la temática, sugieren que a partir de las interacciones, los jóvenes enfrentan diferentes retos a la hora de iniciar prácticas en referencia a su sexualidad; considerando a estas como determinadas por factores biológicos, psicológicos y sociales, su desarrollo va de la mano de la satisfacción de necesidades como la manifestación de las emociones, el deseo de intimidad, contacto y placer, la ternura y el amor.

En relación con las representaciones sobre el padre, se plantea que serlo, tradicionalmente ha ido de la mano del significado sobre ser hombre. En ese caso, lo masculino se relaciona con el poder, la virilidad, el trabajo duro y su relación con una mujer; función relacionada con ser proveedor exclusivo, sostén de la madre e integrador de los hijos al mundo sociocultural, reduciendo en cierta manera su participación en la crianza, según lo explican Quaglia y Castro, citando a (Lamb 1986) y a (Smorti 1987).

De otro lado, la Universidad Autónoma de Barcelona, en el 2015 realizó un estudio con cinco grupos de padres, encontrando que algunos de ellos continúan con las formas tradicionales de asumir la paternidad como una obligación, aporte económico y poca participación en la crianza de los hijos. Se presentan además otros dos grupos que dan cuenta del cambio social, en el que un grupo actúa como enlace entre el mundo exterior y el niño para una buena preparación ante los retos de la sociedad y el último grupo en el que el padre se involucra tanto como la madre en un vínculo emocional profundo. Montero (2017).

Las citadas investigaciones, que muestran una tendencia temática, permiten inferir que padre y madre remite a funciones muy diferentes; mientras a la madre se le atribuyen funciones de cuidado y afecto y se le considera un ser primordial en la familia, al padre se le asume como quien, protege la familia, implementa la norma y provee parcial o totalmente lo económico.

Habiendo mostrado el estado de la cuestión, para el devenir del proceso investigativo descrito, son varios los interrogantes que pueden orientar el desarrollo de esta investigación como: ¿Quién es un padre?, ¿Qué significa el padre para la sociedad actualmente?, ¿Qué ha pasado con la figura del padre?, ¿Qué es lo que se ha transformado en él?, ¿Cómo se piensa el padre en el mundo y que se ha dicho de él?

En concordancia con lo expresado, surge entonces una pregunta investigativa que toma como referencia a la condición homosexual, desde los hombres y mujeres, entendida como la preferencia emocional, íntima y erótica hacia una persona del mismo sexo.

¿Qué representaciones sociales sobre el padre, tiene un grupo de jóvenes estudiantes, en condición homosexual, pertenecientes a la IUE?

2. Justificación

La motivación para realizar este proyecto investigativo partió del recorrido hecho en el semillero con temas relacionados con la juventud y la homosexualidad, y para el fortalecimiento de estos procesos de investigación dentro de la IUE, contribuyendo además a la construcción de otras investigaciones que se formulen desde esta y otras universidades al aportar elementos que nutran el área de las representaciones sociales dentro de la psicología social.

Esta investigación propone responder a la pregunta planteada, ya que, en el registro de lo social, se escuchan diversas voces, unas que vinculan la ausencia afectiva del padre con relación a la construcción de la propia identidad; y otras, que lo desestiman; todo esto en un contexto donde la elección de la homosexualidad es una alternativa legítima para quien opta por ella y problemática para algunos sectores conservadores y religiosos de la sociedad.

La pretensión de este proyecto resalta la importancia de realizar estudios que involucren al padre y la aportación de elementos que contribuyan a entender el papel que tiene éste en la decisión de la condición homosexual de los jóvenes, ya que desde la psicología se puede concebir al padre como quien aporta la seguridad e imparte la disciplina, y a su vez la presencia o ausencia de este, impacta directamente sobre la autoestima de sus hijos, ayudando en la elaboración de respuestas a preguntas fundamentales; relacionadas con lo que se es, la pertenencia y de que se es capaz. Además de inquietar y sensibilizar frente a un tema que socialmente es mirado con recelo y sobre el cual se ha investigado poco pero que puede tener un gran impacto social.

Con el propósito de dar respuesta a esta pregunta, se realizaron la correspondiente indagación sobre autores de artículos, tesis y trabajos que de alguna manera han tratado el tema, para luego dar forma desde los diferentes contextos y perspectivas que van desde la psicología, la sociología, y el psicoanálisis, entre otras, que le van dando cuerpo y desde las cuales se pueden encontrar evidencias con las que se fue construyendo el marco teórico con el que se pretende dar orientación para la comprensión del análisis propuesto, lo que da un acercamiento al fenómeno para dar respuesta a las preguntas que en principio suscitaron el inicio de la investigación.

El grupo participante de esta investigación está acorde a las inquietudes que la suscitaron, son un grupo de jóvenes que se nombran a sí mismas(os) como gays y lesbianas y que cumplen con las condiciones específicas requeridas para tal fin, a ellos se les permitió, a partir de lo

expresado desde su propia experiencia, la realización de una construcción propia acerca de su condición homosexual.

3. Objetivos

3.1. Objetivo General

Describir las representaciones sociales sobre el padre, en un grupo de jóvenes estudiantes, en condición homosexual, pertenecientes a la Institución Universitaria de Envigado. IUE.

3.2. Objetivos Específicos

- Identificar las percepciones, actitudes, creencias y prácticas que, de su padre, de la juventud y elección sexual tiene un grupo de jóvenes estudiantes de la IUE en condición homosexual.
- Categorizar las representaciones sociales identificadas en los sujetos de la investigación en condición homosexual en la actualidad
- Analizar las representaciones sociales que los jóvenes en condición homosexual tienen sobre su elección.

4. Marco Referencial

4.1. Marco de antecedentes

Los trabajos investigativos acerca de las representaciones sociales del padre en jóvenes en condición homosexual que fueron tomados como modelo para la elaboración de esta investigación, responden a una bibliografía rastreada en internet, bases de datos y algunas bibliotecas universitarias. En dicho rastreo, se encuentra una tendencia a una posible relación entre lo que es la transmisión de un padre y la decisión que toma un joven en torno a su condición homosexual.

Se presenta a continuación algunos trabajos recopilados y expuestos en su mayoría en los últimos 10 años, en estos se puede evidenciar la importancia de la presencia del padre en la elección de su homosexualidad.

Se inicia el recorrido con el trabajo titulado ***“Representaciones sociales sobre masculinidad y homosexualidad construidas en padres con hijos homosexuales”*** (2017), Laura Alejandra Guayara, José Luis Montenegro y Lesly Julieth Zapata pretenden analizar estas representaciones construidas y evidenciar la forma en que el padre acompaña al hijo en esta construcción. El planteamiento de esta investigación consiste en analizar los cambios de las familias en la actualidad y en identificar la percepción del riesgo que evidencia para el padre que se ponga en entredicho su propia masculinidad, si acepta la orientación sexual de su hijo. Esta investigación utiliza una metodología cualitativa y sus resultados se dan a partir de tres instancias, las características sociodemográficas, las características de la familia de origen y las características de familias conformadas, en estas se evidenciaron las creencias sobre la relación del carácter biológico sobre la idea de ser hombre, la prevalencia del modelo hegemónico conservador, la identificación del rol masculino como proveedor y la aceptación de la transición de la masculinidad hegemónica a la masculinidad alternativa.

En segundo lugar, en la investigación titulada ***“Representaciones sociales de masculinidad y separación del padre”*** de Erick Jesús Lora de Ávila en el año 2016, esta investigación tiene como objetivo principal explorar las representaciones sociales de la masculinidad en algunos jóvenes varones separados de sus padres en la infancia, tiene un diseño interpretativo-metodológico y la utilización de la entrevista semiestructurada, presenta resultados basados primero, en la imagen de la identidad, mostrando que el referente masculino es importante para la construcción de esta, en segundo lugar, en la afectividad, ya que su manifestación está influenciada

por el dominio masculino, y por último, en las imágenes de la masculinidad, encontrando que hay dificultad para la definición de lo que es ser varón, evidenciando distintos matices de este concepto, salvo en dos casos.

En otra de las investigaciones tenidas en cuenta y titulada, *“Representaciones Sociales de Padre y Paternidad. Un Estudio en el diario colombiano El tiempo, del año 2010”*, se hace una exploración a 253 artículos del archivo electrónico de este periódico en el 2010, es un estudio descriptivo que tiene en cuenta la prensa como una fuerza que presenta la realidad social y que además tiene el poder del manejo de la información.

Lo que se pretendió con esta investigación, fue exponer, analizar y discutir el significado del padre y sus representaciones sociales halladas en ese medio escrito.

Es una investigación de análisis de contenido con una perspectiva procesual en el que se exploraron distintas fuentes y formas de pensar, para analizar temas como el padre en la formación del ser psicológico y social, cómo es la construcción social de la paternidad, los cambios de la familia en la historia y cuál ha sido la influencia del padre, las nuevas paternidades y estudios sobre la paternidad y medios de comunicación desde las representaciones sociales.

Se hallaron aspectos importantes como el contraste entre la imagen negativa del padre ausente y poco comprometido, y la positiva, del padre amoroso, sensible y cuidador, evidenciando una forma de concepción ambigua.

Por el contrario, la madre, tiene una equivalencia general en cuanto a que representa amor, compañía, protección y entrega entre otros.

Se determinó, además, que asuntos como la violencia, el machismo y el abandono entre muchos otros aspectos, han aumentado la jefatura de las mujeres en el hogar, además se evidenció un asunto importante y es el impacto que genera en la familia y en la sociedad la presencia y la ausencia del padre.

El cambio en la forma en que muchas mujeres ven hoy el mundo, hace que el hombre tome conciencia de la responsabilidad de su rol doméstico en la familia, por medio de este estudio del 2015, llamado *“Análisis jurídico de la paternidad con perspectiva de género: una visión desde la masculinidad”*, se pretende evidenciar la desventaja de los derechos de los hombres con respecto a las mujeres en cuanto a su rol de cuidador en el ámbito familiar, se aborda en este estudio el principio de equidad de género evidenciando la trascendencia que esto tiene en el derecho, por el incremento del interés del varón de permanecer más cercano afectivamente de su familia y el

análisis desde lo jurídico de la paternidad ya que se puede analizar la forma como se ha protegido o no la paternidad desde el marco jurídico.

Bajo una metodología lógica y deductiva, se analizan los problemas antes mencionados desde la seguridad social, lo laboral y lo familiar para llegar a conclusiones como que todo ser humano tiene el derecho intrínseco de tener las mismas oportunidades y responsabilidades, que el género, se construye social y culturalmente, que los comportamientos asignados a hombres y mujeres, se pueden cambiar para lograr equidad de género, que la paternidad responsable, es un motivo por el que actualmente luchan quienes se expresan desde las nuevas masculinidades y que para contribuir a esta equidad, es necesario implementar reformas jurídicas y una construcción social desde la educación.

Tobos (2010) en su estudio titulado *“Representaciones de padre y paternidad”* tiene como objetivo explorar estas representaciones sociales en prensa escrita en Colombia, describe la realidad de la sociedad en cuanto a la conformación del padre social y psicológicamente, la forma en que se construye socialmente la paternidad, la historia de los cambios del rol del padre en la familia, las nuevas paternidades, las representaciones sociales de la paternidad y el estudio de la paternidad dentro de las representaciones sociales. Este estudio es un análisis de contenido de artículos de prensa escritos, de metodología descriptiva y exploratoria. Las generalidades encontradas en este trabajo muestran que los criterios más encontrados son los de papá y mamá, que el término paternidad es el que aparece con menor frecuencia. Que frente a las valoraciones de favorable, desfavorable, ambigua y neutral, la figura del padre muestra una tendencia de falta de claridad y un desdibujamiento de esta imagen.

La investigación realizada en la Universidad Bolivariana en Santiago de Chile (2009) y basada en la realización de 30 entrevistas, titulada, *“El lugar que habita el padre en Chile contemporáneo”* y que trata sobre los cambios en las representaciones del significado de la paternidad en diversos grupos sociales de este país, se evidenció que los jóvenes requieren entablar relaciones más cercanas con sus padres, sin embargo, estos por ausencia de referentes que sirvan como modelo de interacción presentan dificultades en estas formas de relación, evidenciado en las rupturas generacionales y en los modelos que se tienen sobre la paternidad en la contemporaneidad.

Esta investigación supone que la homosexualidad no está determinada únicamente por factores genéticos, sino también por una construcción psíquica y social centrada en lo que esperan

socialmente los jóvenes homosexuales acerca del padre, se percibe que culturalmente la transmisión de la figura paterna en la actualidad ha sido desdibujada.

En la investigación realizada en Valdivia Chile (2009) titulada ***“Representaciones sociales sobre masculinidad, feminidad, heterosexualidad y homosexualidad de los /las estudiantes de pedagogía, en los contextos de formación docente inicial”*** por Verónica Alejandra Lizana Muñoz, se analizan las representaciones sociales de algunos estudiantes de pedagogía, sobre la masculinidad, la feminidad, homosexualidad y heterosexualidad, el problema planteado en esta investigación se basa en la visualización de la configuración de la identidad de género en cuanto a las representaciones sociales sobre la masculinidad, la feminidad, homosexualidad y heterosexualidad en estudiantes de pedagogía, utilizando una investigación de enfoque cualitativo con estudio de carácter interpretativo Esta es la síntesis de los resultados:

Por lo tanto, las operaciones representacionales y experiencias identitarias sobre heterosexualidad y homosexualidad de los/las estudiantes de pedagogía en los contextos de Formación Docente Inicial visibilizan “una pasión por la semejanza-heteronormatividad y una exaltación masculinista-homofóbica”. Una formación personal, académica, profesional y social que transforma los conocimientos, competencias y actitudes sobre diversidad, respeto y/o tolerancia hacia el/la otro/a distinto/a, “en un híbrido aséptico, neutral, apolítico y asexuado”. Estas prácticas discursivas legitiman “el currículo oculto de las discriminaciones” en los contextos socioeducativos, y vulneran los derechos democráticos y obligaciones ciudadanas de sus actores protagónicos/as. (Lizana, 2009, p. 136)

Chávez Arellano, Vásquez García y de la Rosa Regalado en su trabajo titulado ***“El chisme y las representaciones sociales de género y sexualidad. Un estudio entre estudiantes adolescentes de la Universidad Autónoma Chapingo México”*** 2006, pretenden analizar la dimensión del chisme en el contexto sociocultural y su influencia en las personas que hacen parte de los diferentes grupos sociales, especialmente en quienes se encuentran en las etapas de socialización y de la constitución de la identidad sexual. Este es un estudio que pretende, conocer la incidencia del chisme en la población juvenil y las representaciones sociales que a través del chisme se tienen acerca de los roles de género y la sexualidad en estudiantes de la Universidad Autónoma Chapingo, en éste se analizan los testimonios orales y escritos de los estudiantes, esto en relación a los resultados académicos, a la forma de vestir, a la reputación y a las conductas sexuales, dentro de

un ambiente en el que se permanece gran parte del tiempo y dirigido a una población que se encuentra en un proceso de construcción de su identidad sexual, todo esto dentro del marco de las representaciones sociales, como una forma de interpretación de la realidad y que permiten elaboraciones subjetivas de las visiones del mundo, compartidas entre los sujetos. El chisme, es un objeto de estas representaciones, pues permiten evidenciar las creencias que se comparten en cuanto a las conductas sociales aceptadas y no aceptadas en torno al género, además el chisme contiene elementos que ejercen control jerárquico y del control de las conductas. Este estudio tiene una visión interpretativa de los eventos sociales que permiten el uso de técnicas cuantitativas y cualitativas que permiten un acercamiento riguroso del fenómeno.

Los resultados evidencian, que el rol de género está regulado por las relaciones de poder sexual y que a su vez mantienen la dominación social y que el chisme como práctica oral, muestra valores y creencias que se quedan en la conciencia individual y colectiva.

4.2. Marco teórico

Para esta investigación se desarrollarán las siguientes categorías conceptuales:

4.2.1 Representaciones Sociales

Las representaciones sociales propuestas por el psicólogo social rumano Serge Moscovici se basan en tres modelos teóricos que le dan estructura; el recorrido de este va desde lo encontrado en la Etno psicología de Wundt, pasando por conceptos de las representaciones colectivas de Durkheim y el interaccionismo simbólico de Mead.

Para dar explicación al surgimiento de este modelo, Mora (2002) realiza una detallada descripción sobre la teoría de las representaciones sociales, dicho recorrido comienza con la influencia de la Etno Psicología de Wundt quien logra influenciar a diversos autores como Freud, Malinowski y Saussure. Este pensador alemán facilitó desde su laboratorio, el abordaje de la psicología desde dos posturas para su desarrollo, como una ciencia social.

En primer lugar, está el reconocimiento de que las comunidades y no las individualidades crean productos mentales como la religión, el lenguaje y el arte entre otros; determina, además, que los fenómenos mentales son productos históricos y colectivos que conciben al ser humano como

un miembro activo de la sociedad y que le dan vida, por ejemplo, al concepto de “Pueblo” (Tirado, 2003).

De otro lado, George Herbert Mead a partir de esta Etno psicología y de una minuciosa lectura de Darwin, le da vida a su argumento de base refiriéndose a los significados de los símbolos y signos como influencia en los comportamientos y sentimientos dados en el proceso de la comunicación, dándole carácter al espíritu.

Este movimiento norteamericano filosófico, integra además conceptos teóricos de Royce y Peirce, teniendo implicaciones en la pedagogía, la comunicación y especialmente en la psicología, además parte de la observación de la conducta para el entendimiento de los procesos internos que darían como resultado el conocimiento del mundo y en esa misma medida, la creación de la conciencia (Sosa, 1999).

El último concepto que le da vida al modelo de las representaciones sociales es la representación colectiva de Emile Durkheim, fundador de la sociología científica, quien, como los anteriores científicos, presenta gran entusiasmo por la Etno psicología y quien a través de sus experimentos logró establecer diferencias entre las representaciones individuales (psicología) y las representaciones colectivas (sociología). Su pensamiento está basado en que lo colectivo no podría en ningún caso reducirse a lo individual, pues este actúa como una fuerza coactiva, visualizado en las creencias, la religión y demás productos culturales colectivos (Mora, 2002).

Las representaciones sociales se dan principalmente por el intercambio de las comunicaciones para la construcción de las relaciones dentro de un grupo social, además permiten elaborar comportamientos y adquirir conocimientos de tal forma que puedan ser comprensibles para los individuos, es por esto que las representaciones sociales permiten el abordaje de las problemáticas, dando sentido a las diferentes manifestaciones culturales de la sociedad ya que sirven como guía para la lectura de la realidad, se pueden también considerar como una estrategia metodológica para la comprensión de las acciones de los actores sociales. (Quintero, 2008, p.62)

La función de las representaciones sociales es simbólica, y se manifiesta a través del lenguaje organizando de la realidad y de la propia historia desempeñando un papel importante para la comprensión de esta realidad, para la elaboración de la identidad social y para definir las prácticas cognitivas que ejercen acción sobre la realidad, reflejando la naturaleza de los comportamientos y prácticas de un determinado grupo.

EL concepto de la Representaciones Sociales ha sido ampliamente abordado por diferentes autores, estas han ayudado al fortalecimiento del concepto, la primera y más importante definición abordada proviene de su propio creador, Moscovici quien la definió como

(...) una modalidad particular del conocimiento, cuya función es la elaboración de los comportamientos y la comunicación entre los individuos... La representación es un corpus organizado de conocimientos y una de las actividades psíquicas gracias a las cuales los hombres hacen inteligible la realidad física y social, se integran en un grupo o en una relación cotidiana de intercambios, liberan los poderes de su imaginación (Moscovici, 1979:17-18).

Este concepto ha sido abordado además por Jodelet, quien las define como una forma de conocimiento espontáneo e ingenuo que se opone al pensamiento científico, como forma de pensamiento social, constituido a través de las experiencias.

(las representaciones sociales son) ... la manera en que nosotros sujetos sociales, aprehendemos los acontecimientos de la vida diaria, las características de nuestro medio ambiente, las informaciones que en él circulan, a las personas de nuestro entorno próximo o lejano. En pocas palabras el conocimiento “espontáneo”, ingenuo (...) que habitualmente se denomina conocimiento de sentido común o bien pensamiento natural por oposición al pensamiento científico. Este conocimiento se constituye a partir de nuestras experiencias, pero también de las informaciones, conocimientos y modelos de pensamiento que recibimos y transmitimos a través de la tradición, la educación y la comunicación social. (Jodelet, 1984:473).

El profesor de psicología social, Robert Farr, menciona que las representaciones sociales, aparecen cuando en los individuos se dan los debates de intereses en común y cuando el eco de estos acontecimientos adquiere significado por quienes tienen el control de los medios de comunicación, además cumplen la doble función, ordenar y orientar a los individuos para poderlo dominar y posibilitar una comunicación que proporcione el intercambio social. (Farr, 1984: 496)

María Auxiliadora Banchs (1998) se refiere a las representaciones sociales como “una forma de conocimiento del sentido común” que les pertenecen a las sociedades que constantemente

reciben información a través de los medios de comunicación y con la cual encuentran formas de expresión en el manejo de su realidad inmediata. (citado en Araya, págs. 27)

Otros como Ivana Marková, Di Giacomo, Páez y Doise enfatizan en que las representaciones sociales cumplen funciones importantes para la comunicación y la construcción de la realidad social. (citados en Araya, págs. 28,29,30)

Se puede decir que las representaciones sociales como un intercambio de información, están directamente influenciadas por los medios de comunicación masiva con los que se transmiten conocimientos, modelos de conducta y creencias, con lo que se construye el sentido común, la realidad social y la identidad personal. De acuerdo con Araya (2002), estas se estructuran a partir la cultura, las creencias y los valores, con los que se puede dar forma a la memoria colectiva y a la identidad social, de esta dinámica surgen mecanismos que dan forma a las ideas acerca de los objetos y que además inciden en la forma de representación de los esquemas que a su vez dan forma a nuevas representaciones.

Los procesos sociales que participan en la construcción de la estructura y contenido de estas representaciones son:

- **La objetivación:** esta se refiere a la forma en que se concreta lo abstracto a través del proceso de objetivación, en donde a partir de los conceptos que se vinculan a las ideas, se logra la creación de imágenes, logrando percibirse lo que no es visible. Jodelet (1984) explica que este proceso se da en tres fases:
 1. Construcción selectiva: organización libre de la retención de los elementos seleccionados y que concuerda con el entorno y el sistema de creencias en forma individual.
 2. Esquema figurativo: este esquema de pensamiento se forma con imágenes claras y las ideas abstractas, esto fue denominado por Moscovici () como *núcleo figurativo*, que es esta estructuración en torno a un núcleo, lo que permite el entendimiento de las cosas en forma sencilla para volverlo un hecho natural.
 3. La naturalización: cuando una idea es tratada como si fuera real, lo que se percibe es la imagen percibida y no la información sobre el objeto, que permiten la construcción de lo cotidiano.

- **El anclaje:** permite la integración de conocimientos y la familiarización de lo extraño, funciona como regulador de las interacciones sociales y para la interpretación de la realidad, esto dependiendo del enraizamiento social, este entorno se percibe receptivo en la medida en que el resultado favorezca el interés grupal.

El anclaje, permite entender el sentido que se le da a la representación, utilizar la representación como un instrumento de conducta y como sistema de recepción de los elementos representados.

En general las funciones de las representaciones sociales van en la vía de la comprensión de pensamiento, la valoración para clarifica los hechos, la comunicación para la interacción y la recreación y la actuación condicionada por las R.S. (Sandoval 1997, citado en Araya)

Según Araya (2002) las representaciones sociales poseen conceptos afines como:

La percepción, así como las representaciones sociales se refieren a la categorización de objetos y personas, es así como los estudios de percepción social se centran en los mecanismos de las respuestas sociales y en la manera en la que se procesa la información, y los estudios de las representaciones sociales en los modos de conocimiento y los procesos simbólicos relacionados con la visión que se tiene del mundo y la manera de actuar de los seres humanos.

Las creencias, son un elemento que conforma el campo de las representaciones sociales, las cuales, según Araya, citando a Rokeach son proposiciones inferidas consciente o inconscientemente que generalmente son manifestadas por las personas a través de palabras como “yo creo que”, el contenido de estas puede describir los objetos y cargarlos de significado, evaluarlos como verdadero o falso, bueno o malo, así como promover el desarrollo de una acción o una condición de existencia indeseable. Las creencias pueden estar relacionadas con las actitudes a manera de predisposición y orientación, más no como causa y efecto.

La actitud, puede ser entendida como la estructuración de la orientación de la conducta de las personas, encargada de dinamizar y regular las acciones, además de orientar positiva o negativamente una representación. Es fácil identificarlas en el discurso, ya que sus categorías reciben un significado por consenso social, en el que se reconocen como favorables o

desfavorables, es considerada el elemento más resistente de las representaciones ya que no requiere de mucha información para provocar una reacción, se reconocen tres concepciones, así:

Unidireccional, compuesta básicamente por elementos afectivos; bidimensional, compuesta por elementos afectivos y cognoscitivos y tridimensional, compuesta por elementos afectivos, cognoscitivos y tendencias comportamentales. Las representaciones sociales contienen a las actitudes, ya que traspasa el abordaje tradicional, acercando el concepto al campo social, debido a que su origen es más psicológico.

Es así como la actitud se posiciona en el polo de las respuestas, determinando y orientándolas frente a los estímulos constituidos. Diferenciándose de la representación social que se sitúa en ambos polos, entrelazando las respuestas y los estímulos.

4.2.2 Juventud

Dividido entre niño y hombre (lo cual le hacía inocentemente ingenuo y a la vez, despiadadamente experimentado), no era sin embargo ni lo uno ni lo otro, era cierto tercer término, era ante todo juventud, en el violenta, cortante, que lo arrojaba a la crueldad, a la brutalidad, y a la obediencia, lo condenaba a la esclavitud y a la bajeza. Era bajo porque era joven, Carnal porque era joven, destructor porque era joven..... (Gombrowicz, 1982, p. 46.) Citado por Margulis y Urrest (s.f)

La juventud es la etapa transitoria entre la edad infantil y la edad adulta, en la que se da el proceso de independencia hacia el logro de la autonomía (Kustrín, 2007). Este periodo de la existencia se considera, además, como una etapa de la vida que se desarrolla en general en el círculo familiar de origen, donde se adquiere una mejor capacidad de autoconocimiento para la elaboración de proyectos en cuanto a su realización personal, en el que se dan cambios relacionados con la madurez sexual y se puede lograr auto aceptación a través de nuevas búsquedas, aunque con cierto grado de inmadurez.

Las Naciones Unidas realizan en 1985 una definición de juventud como aquellos quienes se encuentran en las edades entre 15 y 24 años, sin embargo, también afirma que esto está sujeto a lo que delimita cada país, admitiendo que no hay una definición universal (Belmonte 2009).

Margulis en su aproximación conceptual sobre juventud 2001, considera pertinente hacer referencia a este concepto no en términos de juventud si no de juventudes, pensada como una condición históricamente construida y cuyas etapas están atravesadas por aspectos como la cultura, el sexo y el género, estas juventudes son definidas por cada sociedad de acuerdo con las formas de relación establecidas históricamente, dando como resultado diversas formas de juventud.

Margulis (2001) hace referencia así a la noción de juventud:

La noción de juventud, en la medida en que remite a un colectivo extremadamente susceptible a los cambios históricos, a sectores siempre nuevos, siempre cambiantes, a una condición que atraviesa géneros, etnias y capas sociales, no puede ser definida con un enfoque positivista, como si fuera una entidad acabada y preparada para ser considerada foco objetivo de una relación de conocimiento. Por lo contrario, "juventud" como concepto útil, debe contener entre sus capas de sentido las condiciones históricas que determinan su especificidad en cuanto objeto de estudio. (p.40)

La juventud entonces es un constructo de condiciones sociales y culturales que hacen que cada juventud sea diferente al resto de personas que pertenecen a otros rangos de edades, esto de acuerdo con la propia forma de sentir, pensar y comportarse, lo que trae nuevas búsquedas que les permita la construcción de sus propias formas de interacción colectiva y un particular desarrollo de su propia identidad.

Según María Chaves, la juventud se puede observar desde el campo de representaciones formadas a partir de la naturalización adulto- céntrica que la afirma de manera discriminatoria y patologizada de la siguiente manera:

- Inseguro de sí mismo: al que hay que orientar y el cual se enfrenta a los adultos quienes “si son dueños de sí mismos”.
- Un ser de transición: que pasa de la infancia a la adultez como punto culmine y que luego desciende a la vejez.
- No productivo: ya que en este periodo no ha ingresado al campo laboral y por ende hay que sostenerlos económicamente.
- Ser incompleto: esto en referencia a que no ha desarrollado las suficientes competencias para el logro de metas.
- Ser desinteresado: En este sentido, el joven es visto como alguien sin deseos, que rechaza lo que la familia y la sociedad le ofrecen.

- Ser desviado: se piensa que sus objetivos no tienen claridad y por ende es fácil que se desvíen del camino trazado por la familia.
- Un ser peligroso: esto en cuanto a su posibilidad de acción en contra de sí mismo y de los demás.
- Ser victimizado: un joven está en pleno estado de potenciación, pero a su vez se siente invalorado y dominado, lo que resulta en incapacidad de realizaciones y quebrantos en las normas impuestas.
- Rebelde y revolucionario: la tarea que se le deja socialmente al joven es la de la transformación, sino cumple con este precepto, se le tildará de inepto.
- Como un ser del futuro: se dice que los jóvenes representan los cambios futuros, a estos se les delega la responsabilidad de pertenecer a un tiempo que no existe, del que solo se tienen sueños y que además no les pertenece, estos son dejados a un lado del presente que es el tiempo de los adultos.

Dina Kauskopf, (2000), piensa a la juventud desde cuatro paradigmas.

En primer lugar, la juventud es vista como un período de preparación, cuyo objetivo es alcanzar la edad adulta y su completo desarrollo; el segundo paradigma es que en esta etapa aparece un periodo de crisis cuya tendencia va hacia el incremento de síntomas problemáticos, lo que favorece que los jóvenes sean estigmatizados como quienes tienen la tendencia hacia la criminalidad; en tercera instancia está el joven como un actor estratégico y crucial en el desarrollo, destacándose como protagonista de las constantes renovaciones sociales, aportando a la reestructuración económica social; por último está el joven como ciudadano, ya que en esta etapa hay una apertura hacia lo global y hacia el desarrollo de capacidades que ayudan a la construcción y desarrollo de los diferentes colectivos.

En términos generales, la juventud es un concepto que genera diversas posturas para lograr una única descripción, es una población poco comprendida y estigmatizada debido a las diversas miradas que se han construido de acuerdo con factores como la cultura y los diversos discursos que en esta aparecen, están en constantes procesos de cambio para el logro de la adquisición de nuevas identidades en los que median los contextos socioculturales que les permiten a su vez la elaboración de nuevos discursos con los que pretenden hacer parte de la sociedad.

La juventud, o juventudes, tienen que ver con los sistemas de relaciones en el que la edad y el sexo les dan sentido a las estructuras sociales y por ende a las definiciones de las identidades que tanto ocupan a la sociedad actual.

Homosexualidad

Es pertinente hacer referencia a lo que significa la identidad de género, lo que puede ser bien explicado desde los conceptos de Rubín, explicados por Platero & Fernández Laso (S.f).

La distinción entre sexo y género. Cuando hablamos de género, estamos refiriéndonos a la consideración social que se tiene sobre el hecho de ser hombre o mujer, estableciendo papeles diferentes, en cuanto a qué pueden hacer o no, qué tipo de rasgos tienen, a qué trabajos tienen acceso, (p.3).

Lo planteado en el párrafo anterior, da a lugar al establecimiento de los roles de género y condiciones biológicas que marcan la diferencia, respecto a la condición biológica, las mujeres cuentan con un contenido genético representado en las mujeres XX y en los hombres XY, existe además un porcentaje de la población mundial que cuenta con un componente genético XXY, XXX que puede ser mejor entendido a partir de la siguiente explicación dada por la revista producida por la Biblioteca Nacional de Medicina en Estados Unidos (s.f):

Muchas configuraciones de cromosomas distintos a las combinaciones simples 46, XX o 46, XY pueden ocasionar trastornos del desarrollo sexual. Incluyen, entre otros, 45, XO (solamente un cromosoma X) y 47 XXY, 47, XXX - ambos casos tienen un cromosoma sexual adicional, sea un X o un Y. Estos trastornos no ocasionan una afección donde haya discrepancia entre órganos genitales externos e internos. Sin embargo, puede haber problemas con los niveles de hormonas sexuales, el desarrollo sexual en general y alteración de la cantidad de números de cromosomas sexuales. (p.1)

Butler (2007) explica que el género no es solo producto causal de un determinado sexo, no necesariamente la existencia de un hombre da como resultado un cuerpo masculino, ni la existencia de una mujer dará resultado un cuerpo femenino, no está implícita la mimetria entre género y sexo.

Además, aunque los sexos parezcan ser claramente binarios en su morfología y constitución lo que tendrá que ponerse en duda), no hay ningún motivo para creer que también los géneros seguirán siendo sólo dos. (p.54)

Respecto a la homosexualidad, se han presentado importantes hechos en el mundo, uno de ellos, relacionado con su discriminación, en la mayoría de los países estos hechos han creado una serie de mitos y calificativos para referirse a esta condición, lo que ha alimentado diversos tipos de violencia que van desde las apreciaciones individuales hasta las determinaciones socioculturales, generando tipos de violencia que se evidencian en prácticas basadas en la dominación e imposición de conductas.

Hay referencias del recorrido histórico que se ha hecho de la homosexualidad en América Latina, este va desde los tiempos precolombinos hasta la actualidad. Dentro del recorrido histórico que han hecho algunos autores como Mott (1997), podemos resaltar algunos aspectos importantes.

En 1927 Malinowski resalta la importancia de realizar estudios acerca de la sexualidad humana y aunque estos estudios se han realizado, se sigue evidenciando cierto grado de rechazo y discriminación, ya en 1971 se funda el Frente de Liberación Homosexual, allí se editó el primer boletín homosexual en América del sur. En la década de los 80s comienzan a establecerse las diferentes organizaciones homosexuales en países como Perú, Brasil, Venezuela y Colombia, realizándose en Brasil en 1980 el primer encuentro de homosexuales, por último, en 1987, también en Brasil, comienza la lucha incesante por los derechos de los homosexuales.

No es lo mismo tener una preferencia hacia la elección de relaciones afectivas por personas del mismo sexo que tener experiencias sexuales esporádicas con alguien del mismo sexo, en este contexto esto solo se considera una ocurrencia sexual, sobre la que se hace una rectificación, a estas personas no se les considera homosexuales. Con base en lo anterior, se puede decir, que la homosexualidad es la atracción sexual y emocional por alguien del mismo sexo, su término proviene del griego "*Homo*" (igual) y "*Sexus*" (sexo), este significado no necesariamente refiere al contacto físico, se puede dar la atracción en forma romántica, sexual o conductual.

Hay variedad de factores determinantes de los comportamientos homosexuales como las interacciones sociales de un individuo durante la infancia que pueden ejercer influencia en la elección sexual, existen factores culturales que pueden establecer formas de ser homosexual, ya que socialmente se aprenden modos de pensar, sentir y actuar, pues las formas de crianza son, imaginaciones formadas culturalmente y específicas para ciertas formas de vida (Balbuena, 2010).

El padre

Se puede realizar un breve recorrido para visualizar como ha sido visto el padre a lo largo de la historia; Philippe Julien en su libro “El manto de Noé: ensayo sobre la paternidad” (1991) hace un interesante recorrido por estos significados, desde la Roma antigua en donde el padre estaba regido por la palabra, este era quien tomaba la decisión de si era padre o no, en otros términos, este vínculo se daba desde un lazo social y no moral o espiritual.

En el origen de nuestra cultura europea, la paternidad era adoptiva y voluntaria: En la Roma antigua después del nacimiento, el niño era depositado en el suelo, delante del padre, y éste lo reconocía levantándolo; era como un segundo nacimiento, un nacimiento no biológico, comparable a la adopción. (p.19.)

Julien (1991) hace referencia a tres formas de relación del padre con los hijos a lo largo de la historia, el primero se refiere a los derechos que el padre tenía sobre el hijo, para poder comprenderlo es importante entender que la patria potestad (patrius), se fundadores, representantes del lazo social, instaurados por la palabra y potestad se refiere al poder para engendrar.

Entonces el derecho sobre el hijo se da en términos de orden cultural, en donde se era padre por un acto de posesión hacia un hijo teniendo así derechos sobre su vida, su matrimonio y su destino, incluso hasta a su muerte, para salvaguardar sus propios intereses.

En segunda instancia está el derecho del hijo, esto se evidencia a partir del siglo XIX, es en este momento en donde los hijos comienzan a tener derecho a una filiación paterna, el padre en este momento se ocupa de la introducción a la sociedad y a la cultura por el bienestar del hijo.

En tercera instancia está el derecho al hijo, aquí la ciencia tiene un papel importante en cuanto al apoyo que se le da a la madre para que obtenga derecho de influencia sobre sus hijos, lo que conlleva a una decadencia paterna en el discurso social.

Otros autores hacen referencias similares, en donde la paternidad es una construcción cultural ligado a lo imaginario, lo político y lo social (Parrini, 2000), mientras que la maternidad es un asunto de deseo y de amor. Con la paternidad, el asunto se muestra de forma más compleja, por ejemplo, en tiempos antiguos de Roma, el padre nombraba, luego de mirarlo, a ese hijo que había nacido, lo levantaba en los brazos y le destinaba un lugar por medio de la palabra, esto quiere decir que los hijos para el padre eran acogidos por adopción (Roudinesco, 2010).

Cuando el niño nace tiene dos encuentros importantes, el primero es con la madre y el segundo con el padre quien tiene como función establecer la ley y el orden para romper la díada Madre- Hijo permitiéndole conocer la libertad en el sentido del logro de la autonomía, no obstante, esto no aplica para todas las culturas que existen.

La función principal de un padre es en la vía del poder y cuando esta ley y deseo, no es transmitida por él, genera un vacío produciendo en el niño una vacilación que no les permite una filiación a diversas funciones sociales. En este sentido lo paterno funciona como un elemento estructurador de la identidad de los hijos que opera como una transmisión que consciente la madre, con consecuencias en los mismos hijos.

Desde la sociología, este concepto se basa en la influencia que el padre tiene en la socialización de los hijos y en la adquisición de la elección sexual, ya que éstos pueden ser el modelo de lo que significa ser hombre o mujer, ellos tienen distintas expectativas con los hijos y los manifiestan en la interacción que tienen con ellos (Lamus, 1999).

4.3. Marco ético legal

Para comprender el contexto actual en el que se enmarca esta investigación, es importante conocer las leyes que regulan a las personas en condición de homosexualidad.

Referente a esto la constitución política de Colombia en el capítulo 1, manifiesta:

Artículo13. Todas las personas nacen libres e iguales ante la ley, recibirán la misma protección y trato de las autoridades y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin ninguna discriminación por razones de sexo, raza, origen nacional o familiar, lengua, religión, opinión política o filosófica.

El Estado promoverá las condiciones para que la igualdad sea real y efectiva y adoptará medidas en favor de grupos discriminados o marginados.

El Estado protegerá especialmente a aquellas personas que, por su condición económica, física o mental, se encuentren en circunstancia de debilidad manifiesta y sancionará los abusos o maltratos que contra ellas se cometan:

Artículo16. Todas las personas tienen derecho al libre desarrollo de su

Personalidad sin más limitaciones que las que imponen los derechos de los demás y el orden jurídico.

Por su parte el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar en el concepto 81 de 2013 acerca de la filiación, concluye:

Primero: La Filiación es “uno de los atributos de la personalidad jurídica”, reconocido como un derecho fundamental, de la cual se derivan derechos personales y patrimoniales, y obligaciones tanto para los padres como para los hijos.

Segundo: El reconocimiento de un hijo extramatrimonial puede ser un acto bilateral, siempre y cuando exista acuerdo entre el presunto padre y la representante legal del niño que se pretende reconocer, con el fin de que ésta acepte la filiación que se está declarando.

Sin embargo, también puede ser un acto jurídico unilateral, en la medida que el padre puede hacer una manifestación de voluntad ante un funcionario competente para tal fin, en este caso, el Notario o Registrador deberá notificar a la persona a quien se pretende legitimar o reconocer para que acepte o repudie la legitimación, de conformidad con lo previsto en el artículo 243 del Código Civil.

Tercero: En caso de que se repudie o exista oposición al reconocimiento, el Notario o Registrador deberá poner en conocimiento la conducta de la representante legal del menor de edad, con el fin de que la Autoridad Administrativa competente adelante las acciones a que haya lugar dentro del marco de la Ley 1098 de 2006; igualmente el presunto padre podrá acudir a las acciones judiciales establecidas por la Ley. (Ley 75 de 1968 modificada por la Ley 721 de 2001 y la Ley 1060 de 2006)

La presente respuesta tiene naturaleza de concepto jurídico; constituye un criterio auxiliar de interpretación, de conformidad con lo establecido en los artículos 26 del Código Civil y 28 del Código de Procedimiento Administrativo y de lo Contencioso Administrativo.

Con respecto a la juventud, se establecieron en el año 2013, estrategias para orientar al Estado en la construcción de condiciones de participación para la generación de bienestar en el ejercicio de la ciudadanía de estos y para su inclusión como actores importantes en la sociedad.

En la ley estatutaria de ciudadanía juvenil de 2013, se establece lo siguiente:

Artículo 3, Enfoque Diferencial: Como un principio de actuación y mecanismo de respeto y ejercicio de los derechos desde la diferencia étnica, de géneros, de procedencia territorial, de contexto social, de edad orientación e identidad sexual o por condición de discapacidad.

5. Metodología

Para este proyecto investigativo, la realidad social estudiada partió de los significados simbólicos expresados en las narraciones de los participantes, identificando aspectos relacionados con el género, la homosexualidad, lo femenino y lo masculino, surgiendo así la motivación y el interés por identificar lo que para los jóvenes homosexuales representa el padre en la construcción de su condición sexual. Debido a que socialmente se tienen diversas representaciones acerca de este concepto, es pertinente identificar la influencia del padre en la decisión de dicha elección.

5.1. Tipo de estudio

Esta investigación se realizó desde el enfoque cualitativo, (Sampieri 2010) y (Leal, N, 2000), porque permite recoger los datos desde las perspectivas de los participantes, sus emociones, experiencias y aspectos subjetivos relacionados con la temática del proyecto, permitiendo a las investigadoras describir y analizar de manera imparcial los datos encontrados en el grupo de jóvenes universitarios con quienes se realizó la investigación.

(...) la investigación cualitativa siempre tiene un carácter fenomenológico que expresa la relación dialéctica que surge en la relación intersubjetiva entre las personas que conforman la unidad de estudio (Ruiz Olabuénaga, 1996).

5.2. Nivel de estudio

Este enfoque descriptivo es útil para la exploración de la información de forma imparcial, busca la comprensión de la realidad mediante interpretaciones de situaciones cotidianas, estas según Sampieri (2010), se dan a través de las siguientes etapas:

1. Clarificación, comprende los supuestos de los cuales parte la investigación.
2. Descriptiva, es la etapa en la que de manera clara se expone la realidad de los sujetos implicados en el tema de investigación.
3. Estructural, comprende el estudio y análisis de la información.
4. Discusión de resultados, en relación con lo planteado en investigaciones ligadas al tema abordado, en este caso representaciones sociales del padre en jóvenes homosexuales.

5.3. Diseño de estudio

Desde el diseño fenomenológico, la información recolectada durante las entrevistas fue transcrita e integrada por parte de las investigadoras, para encontrar el detalle y determinar los aportes para el análisis, dando significado a los fenómenos expresados en las narraciones de los participantes. Posteriormente se agrupó dentro de las variables propuestas en la investigación, sentando así las bases para elaborar las conclusiones.

5.4. Población

Esta investigación se realizó con los jóvenes estudiantes de la Institución Universitaria de Envigado, en condición homosexual. Para acceder a ellos, se contó con la Oficina de equidad de género, a la cual está adscrita la población homosexual. Dado que son muy pocos los jóvenes en condición de homosexualidad, adscritos a dicha oficina, se optó por circunscribir la investigación a la Facultad de Ciencias Sociales.

5.4.1. Muestra

Como muestra poblacional se contó con los jóvenes estudiantes de la Facultad de Ciencias Sociales de la IUE, y aunque inicialmente un significativo número de ellos aceptó participar inicialmente, finalmente fueron cuatro los que aceptaron, dos hombres y dos mujeres que se reconocen homosexuales. A quienes se les comunicaron los aspectos éticos que engloban los objetivos de este proyecto y se firmó un consentimiento informado para constatar aspectos éticos del manejo de la información, así como su participación libre y voluntaria sin ninguna retribución económica; la participación en la entrevista puede ser grabada por parte de las investigadoras si fuera necesario, asegurando el anonimato, la publicación o divulgación de los resultados será con fines académicos resguardando los datos personales de los participantes.

5.5. Técnicas de recolección de información

La recolección de la información se hará mediante la entrevista semiestructurada, aplicada de manera individual, la cual contó con 15 preguntas, evaluadas previamente a su aplicación por tres expertos en el tema. Se realizó una prueba piloto dentro del semillero escuela de juventud, para tener un primer acercamiento con el instrumento y su aplicación. Esta permitió a los participantes

dar cuenta de sus opiniones, percepciones, creencias y representaciones frente al tema, teniendo como eje las variables de: juventud, representaciones sociales, padre y condición homosexual. Para poder entender sus efectos, fue importante categorizar, identificar y describir de manera clara, buscando detallar situaciones o eventos en los que aspectos importantes fueron ser sometidos a análisis, con las variables descritas, los jóvenes participantes narraron sus propias experiencias y sentimientos, para por este medio conocer cómo está representado el padre desde lo actitudinal y lo imaginario.

5.6. Procedimiento

Esta investigación de corte cualitativo se llevó a cabo a través de la recolección de información para la descripción de las representaciones sociales que de su padre tienen un grupo de jóvenes estudiantes de psicología, cuya característica más importante es su condición homosexual.

Para el desarrollo de esta se establecieron las siguientes etapas:

Primera etapa: para dar cumplimiento a las actividades necesarias para esta investigación se realizó la planificación de estas, en cuanto a la elección de la documentación para la construcción del marco conceptual, la definición de la pregunta de investigación y de las categorías principales y subcategorías, y el establecimiento de los objetivos.

Segunda Fase: En esta fase se definió todo el proceso de investigación de campo, se establecieron las técnicas de observación y de registro de los hechos a desarrollar. Por medio de entrevista semiestructurada se realizó el proceso de recolección de información, para la conceptualización de la categorización y subcategorización.

Tercera fase: esta se hizo para el análisis, interpretación e integración de los resultados, por medio de una exhaustiva revisión e integración de los conceptos abordados en el proceso investigativo, constatándolo con el marco conceptual existente, para el logro de las definiciones y análisis de las categorías y subcategorías, las cuales se nombran a continuación.

Categorías: padre, juventud, condición homosexual

Subcategorías: percepciones, creencias, actitudes y prácticas de cada una de las categorías.

6. Hallazgos

La integración de lo social y lo individual, es posible solo en términos de la constitución de la subjetividad, que es un proceso cultural, histórico y social que integra las dimensiones social e individual en diferentes niveles de configuración subjetiva, desde la personalidad hasta las diferentes formas de constitución de la subjetividad social. La subjetividad es una definición ontológica que escapa del esencialismo metafísico tradicional, donde la ontología se representa asociada con una esencia final, única, estática e invariable que define la cualidad de los fenómenos. (González Rey 1998)

Se presenta a continuación la Tabla 1 en la cual se sistematiza la información recolectada de las entrevistas, la categorización de cada sujeto entrevistado se hace de acuerdo al momento de la entrevista y para resguardar el anonimato se le asignó una letra y número de acuerdo al orden en el que se realizó la entrevista.

Tabla 1. Categorical base usado para el desarrollo del análisis

Padre Actitud	Padre Percepción
Padre que pone barreras de comunicación (S1)	Nombrado una mierda (S1)
De la mujer a la madre (D2)	Ausente (S1)
Madre que pone el límite (D2)	Abandónico (S1) (D2)
Padre de crianza reconoce la hija, el padre biológico está equivocado (S3)	Machista (S1)
Madre que impide al padre ser (S3)	No reconoce (S1)
Honestidad transmitida como valor, por el padre de crianza (S3)	Maltratador (S1)
Hija- padre de crianza, el que cumple, pero ahora lo ve como vacaniado (S3)	Lleva la contraria (S1)
Hija que no se mezcla en los asuntos de los padres (S3)	Desinteresado (S1)
Madre biológica ausente (S3)	Presente en el dinero (S1)
	Reemplaza a la madre con otras mujeres (S1)
	Relación de amistad entre los padres (S1)

Padre relajado (S3)	Transmitido por la madre (S1)
Padre que le da un lugar a la madre (S3)	Insatisfecho con lo femenino (S1)
Hay relación con el padre de crianza (S3)	Otorga un momento significativo, beso para aceptación de su homosexualidad (S1)
Madre incumplida (S3)	Personaje importante (S1)
Madre indigna de su amor, padre digno de su amor(D4)	Ausencia que deja una marca (S1)
	Los hermanos comparten el sentimiento de abandono paterno (S1)
	Soledad afectiva por abandono paterno (S1)
	Madre en lugar del padre (D2)
	Madre que no conoce al padre (D2)
	Padre como un sujeto (D2)
	Búsqueda del padre (D2)
	Construcción del padre desde el relato de otro (D2)
	Esposo de la madre que no logra adaptarse como un referente paterno (D2)
	En el lugar del hijo negado (D2)
	Madre como único referente de la norma (D2)
	Hay dos padres, crianza y biológico (S3)
	Lio por diferenciación de cada uno de los padres “padre biológico de ley, Padre de crianza” (S3)
	Padre biológico que no logra ser disfrutado (S3)

	Dos papás dos mamás (S3)
	Padre amoroso, presente, respetuoso de su condición, adolescente, neutro (no habla mal de la mamá) (D4)
	Padre transmitido por la madre en forma negativa (D4)
	La prioridad del padre es la hija (D4)
	Suple la presencia que la madre no da, (madre ausente) (D4)
	Madre posesiva
	dolor porque sus padres no pudieron estar juntos (D4)
Padre creencia	Padre Prácticas
Padre presente en la economía (S1)	Padre que se ausenta (S1)
Hermano mayor como figura paterna (S1)	Padre que reemplaza a la madre, dedicado y presente (D4)
Padre feminizado por la madre (S1)	
Padre insatisfecho (S1)	
St niega la paternidad (S1)	
No hay influencia del padre en la elección de su condición, sin embargo, cree que su condición influye en la aceptación de su padre (S1)	
Madre que suple al padre (D2)	
Vacilación entre la madre y la mujer (D2)	
Hay forma de acercamiento para ser reconocido (D2)	
Madre como referente paterno (D2)	
Se supone que el padre es quien brinda la norma (D2)	

Madre que se mataba por ellos, y los mataba a ellos (D2)

La madre es como el padre de las películas, con norma y emoción (D2)

Un padre normal tiene norma, pero no emoción (D2)

Matriarcado, la mamá da las órdenes, madre de ley (S3)

Madre que siembra la creencia de que el padre está hecho para apoyar a la madre en la ley (S3)

Padre quedado, hay que empujarlo (S3)

Padre ambivalente (S3)

Enredo entre lo que dice de su padre biológico y de crianza “confusión del lugar de cada uno de sus padres” (S3)

Negación de la confusión (S3)

Padre escaso (S3)

No hay buenas referencias del padre (S3)

Padre equivocado (S3)

Nombra al padre de crianza como papá y al padre biológico por el nombre (S3)

Padre como monstruo (S3)

Padre con características femeninas y maternas (D4)

C.H Percepción

C.H Actitudes

Ofensa por el término marica, dicho por su madre (S1)

Satisfacción por su condición (S1)

Padre transmitido por la madre (S1)

Búsqueda de sentimientos de abandono (S1)

Decisión homosexual (S1)

Beso homosexual que reafirma una decisión (S1)	Se elige por gusto, otros eligen por otros motivos (D2)
Satisfacción por su condición (S1)	
En la cultura paisa hay subgrupos, unos más femeninos, otros más masculinos (D2)	El sujeto se desvanece para poder pertenecer (D2)
Infancia acorde a los procesos evolutivos (D2)	Decide ser gay, decisión importante como punto de partida para la propia aceptación, para la realización (D2)
Gusto por el novio de la hermana, “percibe miedo al darse cuenta de esto en el relato” (D2)	
Madre en el lugar del vacío que deja el padre (D2)	La libido como punto de partida (D2)
Hermana como referente materno (D2)	Repudio a las manifestaciones homosexuales entre hombres (S3)
Me di cuenta de que mi padre tenía vagina (D2)	Pelea con la idea que se creó de los hombres “que son monstruos” (S3)
Nunca quise esa vagina, por eso no me gusta (D2)	La familia hace cosas por comprender su homosexualidad (S3)
Asco por cualquier manifestación homosexual masculina (S3)	La elección homosexual de los otros es solo por probar (S3)
Madre ausente (S3)	Hay una actitud, ser feliz y amar, transmitida desde la crianza (S3)
Paso en la imagen de lo masculino a lo femenino, como proceso (S3)	La familia que respeta (S3)
Imagen corporal más segura por esta transición (S3)	Imagen masculina, referente de incomodidad para los demás y para ella (S3)
Los hombres son más promiscuos (S3)	
A las mujeres se les educa para que cocinen (S3)	Aceptación de su femenino (S3)
Abuela paterna igual a su padre “amorosa” (D4)	Aceptación del padre, acepta y apoya su elección (D4)
La belleza de su madre reflejada en la belleza de una niña, en su infancia (D4)	Su novia es la única mujer digna de su afecto (D4)
	Hay aceptación materna de su condición, pero con condiciones (D4)

	Se siente indignada por no poder acceder a ciertos lugares “hay discriminación” (D4)
C.H Creencias	C.H Prácticas
Sobreprotección materna como una influencia para elegir su condición (S1)	Niños con encuentros tempranos (S1)
Soledad por no ocultar expresión de sentimientos (S1)	Negación de su homosexualidad en los primeros acercamientos (S1)
No hay influencia del padre porque no tuvo papá (D2)	Beso del padre como huella, único acto de amor, por aceptación (S1)
La homosexualidad como moda (D2)	Se supone que al ser tan pequeños los menores no deben comenzar con prácticas homosexuales (D2)
La emoción es caos, a los hombres no los atraviesa la emoción (D2)	Cuerpo como ideal (D2)
Para la mujer es más fácil ser homosexual, entre mujeres se entienden porque son más sensibles (D2)	En el inicio de la búsqueda hay una feminización (D2)
No le interesa lo que la familia crea de su elección (D2)	No siempre hay exploración (D2)
El hombre gay no queda lleno emocionalmente (D2)	Quién manifiesta o da cuenta de su homosexualidad es una prima (D2)
Inconscientemente los gays son anormales, por eso no se pueden complementar (D2)	Toma de elección en forma organizada, tomando dos caminos “ser monja o ser gay” (S3)
La ausencia o presencia del padre no es determinante para elegir la condición homosexual(S3)	Los hombres en el sexo son pasivos o activos (S3)
No reconoce la idea construida de lo que significa ser hombre y mujer (S3)	Para las mujeres en el sexo es indiferente ser activo o pasivo (S3)
Homosexualidad de otros como hobby (S3)	Tuvo intentos de relacionarse afectivamente con hombres y no pudo (S3)

En la actualidad la homosexualidad es apresurada (S3)

Decisión homosexual depende de la presencia de los padres (S3)

Los padres como impedimento no orientan (S3)

Los hombres traspasan el límite (S3)

La identidad se va construyendo, está en constante cambio (S3)

La madre de crianza confirma creencias enseñadas por el padre de crianza la responsabilidad” (S3)

La homosexualidad es para valientes (S3)

Los hombres son posesivos (S3)

La homosexualidad como moda (D4)

La ausencia de padres influye en la elección (D4)

La elección homosexual se da por búsqueda de afecto que los padres no dan (D4)

Hay miedo a ser abandonada por la madre (D4)

La familia que “es” es la paterna (D4)

Su condición le da autonomía y seguridad

Juventud Percepción

Hay soledad en él y en otros, como amigos y parejas (S1)

La pareja es compañía, a veces lo completa y a veces lo abandona (S1)

Hay un ideal de ser que no se cumple y por eso hay soledad (D2)

Juventud Actitudes

Hay comodidad con el cuerpo (S1)

Hay sentimientos de vacío, por necesidad de alguien más (D2)

Hay algo fisiológico que satisfacer (D2)

Hay sufrimiento, vacío y soledad “en referencia al artículo” (D2)

Los hombres traspasan el límite, al manifestar cualquier sentimiento homosexual (S3)	Hay necesidad de llenar el vacío, esto solo lo padece el masculino (D2)
Hay interrupción de la latencia (D4)	Los homosexuales expuestos a la discriminación (D4)
Juventud creencias	Juventudes prácticas
Soledad como forma de conocerse a sí mismo (S1)	La condición homosexual como experimento (S1)
Dice no saber que orienta a los jóvenes (D2)	Prácticas homosexuales desde muy temprana edad, sin una investigación primaria (D2)
La elección es por gusto a la respuesta fisiológica (D2)	Hubo intentos de relación con una chica (D2)
Prejuicios sociales por pertenecer a colectivos diferentes (D2)	Decisión a los 16 años (D4)
Los jóvenes aceptan realizar cosas insanas para pertenecer a un colectivo (D2)	
La pareja ideal es el chico y la chica (D2)	
Dos hombres no acompañan si son de las mismas creencias (D2)	
Él no cumple con los estándares físicos que cree se debe de tener “solo estoy bien, no es importante cumplir con los estándares” (D2)	
Si se cumple con los estándares dejó de ser este sujeto para ser el resto del mundo (D2)	
Las parejas heterosexuales se complementan y las mujeres emocionalmente se entienden (D2)	
En los jóvenes la homosexualidad es apresurada (S3)	
Hay desenfreno por probarlo todo (S3)	
Los hombres invaden el espacio femenino (S3)	
No hay recuerdos agradables de su niñez (D4)	

7. Análisis de los resultados y Discusión

El siguiente análisis y discusión, se realizó a manera de conversación entre la teoría que soporta la investigación, lo que se logró la extracción a modo de enseñanza de los participantes a partir de sus respuestas espontáneas a las preguntas formuladas en la entrevista semiestructurada y las relaciones que los investigadores lograron establecer de manera deductiva, con relación a la pregunta investigativa.

7.1. El Padre ausente o latente

“Si el padre sigue siendo un desconocido por esencia es comprensible que su nombre sea impronunciable” (Lacan 1963)

Con base en lo que son los hallazgos de una investigación, es posible anticipar, de una vez, que la función del padre ha sufrido grandes transformaciones a través del tiempo, en el comienzo de la humanidad la figura del padre era representada por un hombre que tenía el poder de uso y disposición de sus hijos y su esposa quienes hacían parte de su patrimonio, hasta ir evolucionando a su posición en la actualidad donde se aprecia que el padre, ya no porta el poder que se le atribuía anteriormente.

La mención de Montesinos (2004) nos orienta en este sentido:

Acontece en un momento en el cual los imaginarios colectivos tienen dos referentes, a grandes rasgos, para reproducir los roles de la masculinidad; uno, cifrado en los estereotipos del pasado en donde el autoritarismo representaba la esencia del ser hombre y también de la paternidad; y otro que refleja la transformación cultural y, por tanto, las tendencias que en ese aspecto va adoptando la nueva identidad masculina. (pp197-220.)

Lo que se pretende mostrar en este capítulo, es que según los relatos de los entrevistados pareciera en general, que el padre no cuenta, no es importante y está ausente, respecto a la percepción que se tiene de él. No obstante, es de resaltar que en realidad se trata de un padre que no cuenta como imagen, ni como presencia; pero que desde el silencio es eficaz como síntoma, como dolor, como abandono, es decir, está presente en forma extraña, pero no como ordenador del

mundo simbólico a nivel subjetivo, de tal manera que se evidencia la decadencia del patriarcado en donde este ya no es más lo que era, convirtiéndose en una forma de síntoma.

Según lo expresado por Portillo (s.f) concluye:

Lacan va más allá de Freud al plantear en el Seminario XVII que el asesinato del padre está ligado al registro del goce. Se puede apreciar en el mito del "Urvater" y en el del Edipo una relación temporal inversa entre el goce y el asesinato del padre, pues mientras en Edipo primero sucede el asesinato y luego hay acceso al goce, en "Tótem y tabú" es a causa del goce que se sucede el asesinato. Para Lacan el mito del "Urvater" expone la imposibilidad real que tiene todo sujeto para acceder al goce absoluto, dado que el padre primordial asesinado se lo llevó a la tumba con él. Por razones de estructura ese goce es imposible de tener, solo se pueden alcanzar pequeños goces permitidos. Sin embargo, la vía pernicioso del síntoma neurótico le permite al sujeto el encuentro con el goce. El síntoma constituye una forma de goce, una forma de satisfacción pulsional de ordinario imposible para el sujeto. (p.1.)

Nos muestra la ausencia como síntoma que viene a ocupar el lugar del padre. Desde lo simbólico se puede decir "la palabra porta una ley", estas figuras metafóricas también pueden comunicar, cuando el padre aparece nombrado ausente, aunque la marca más significativa de sus padres es la ausencia.

7.1.1 Percepción del padre

El proceso de análisis tenido en cuenta para el desarrollo de esta investigación en cuanto a la percepción requiere de una elaboración interna de cada experiencia vivida por el sujeto, dándose de acuerdo con la combinación de procesos los cuales se involucran en el momento de la vivencia de una experiencia en la que median el contexto y la representación particular que se le da al hecho en concreto por parte de cada sujeto.

La percepción manifestada por los entrevistados se pudo evidenciar como un efecto constituyente en ellos puesto, se observa en la actualidad como los jóvenes se orientan no solo por lo que ven, sino por las marcas interiorizadas desde sus figuras significativas.

La descripción de Vargas (1994) en la revista *Alteridades* evidencia que:

La percepción es biocultural porque, por un lado, depende de los estímulos físicos y sensaciones involucrados y, por otro lado, de la selección y organización de dichos estímulos y sensaciones. Las experiencias sensoriales se interpretan y adquieren significado moldeadas por pautas culturales e ideológicas específicas aprendidas desde la infancia. La selección y la organización de las sensaciones están orientadas a satisfacer las necesidades tanto individuales como colectivas de los seres humanos, mediante la búsqueda de estímulos útiles y de la exclusión de estímulos indeseables en función de la supervivencia y la convivencia social, a través de la capacidad para la producción del pensamiento simbólico, que se conforma a partir de estructuras culturales, ideológicas, sociales e históricas que orientan la manera como los grupos sociales se apropian del entorno. (p. 47)

En algunos casos la percepción del padre se manifestó a través de calificativos particularmente notorios en los sujetos (hombres), de índole negativo, por ejemplo, *“Yo a mi papá lo amo, pero mi papá es una mierda” (S1)*; o en el caso de un joven que no logró apropiarse un padre, de acuerdo a la transmisión que su madre hizo de él y ante lo cual expresó: *“No hubo un referente como para decir este maldito me dejó abandonado” (D2)*, expresión que además denota, un sentimiento de abandono, que conlleva en sí misma una queja y una demanda hacia el padre, es decir, existe para ese joven, como un padre a quien se le hace un reclamo y por el cual le dice maldito; pero también como uno que abandona, pero no teniendo un vínculo suficientemente constituido como para decírselo, ni completamente ajeno, como para negar su existencia. El asunto en cuestión es la existencia de un padre y sus efectos en los jóvenes, cuando no se legitima y se acepta un reconocimiento. Efectos que, al parecer, también afectan la construcción de una identidad y sus elecciones sexuales.

¿Entonces como un hijo percibe a un padre al cual no puede darle un lugar de legitimidad?

Como un referente que tiene una existencia que se articula a la suya, pero a quien no es viable reclamar, no está esa figura en quien se pueda descargar el odio que para un niño no sería coherente descargar sobre la madre, hay una pérdida de la forma como se puede idealizar el mundo y como se puede conocer el mundo exterior.

No obstante, se evidencian otras formas particulares de dar nombre al padre, que aparecieron en las siguientes expresiones, que denotan una ambivalencia: “El primer recuerdo de mi padre, es pegándole a mi mamá y yo con miedo, *“todos los días él me demuestra que me ama y que yo fui lo mejor que le pasó en la vida de él”*. (D4)

Otras expresiones dieron supuesta cuenta de un padre ausente como figura y de otro padre, articulado a la crianza. *“Por parte de mi padre de crianza no tengo mucha afinidad porque fue una persona que no creció conmigo y con mi padre biológico pues obviamente mucha afinidad porque me dio lo que no me dio el de crianza”*. (S2)

Lo particular en este caso, es que el sujeto entrevistado, troca los roles de su padre biológico y su padre de crianza, pero con quien manifiesta tener afinidad es, en realidad, con su padre de crianza. Fue en el momento en que los investigadores se percataron de que el sujeto entrevistado estaba incurriendo en un equívoco, que decidieron revisar la grabación. Al escucharla y corroborarse, el entrevistado pidió a los investigadores omitir lo dicho, manifestando que ese que ese equívoco no podía quedar registrado en la entrevista.

Con base en la psicología social, no se encontró una cita esclarecedora sobre el equívoco en el decir, pero es claro que las representaciones sociales, no son una invención de un sujeto. Lo simbólico es un constructo social que va más allá de la conciencia y de los dichos de un sujeto. En ese sentido, la psicología social de Moscovici permite pensar lo particular de cada sujeto, dentro del universo de las representaciones sociales.

Una cita más precisa, respecto al equívoco, se encuentra en la Lección II. Los actos fallidos “Conferencias de introducción al Psicoanálisis” (Freud, 1916) donde se lee:

Observaremos, sobre todo, que tales actos y tales olvidos se producen también en personas que, lejos de hallarse fatigadas, distraídas o sobreexcitadas, se encuentran en estado normal, y que solamente a posteriori, esto es, precisamente después del acto fallido, es cuando se atribuye a tales personas una sobreexcitación que las mismas niegan en absoluto. (p. 4)

En el momento en que los entrevistadores se percataron de que el sujeto entrevistado estaba incurriendo en una equivocación, pide a los entrevistadores omitir y manifiesta que esto no puede quedar registrado en la entrevista.

Como desarrollo de lo expuesto anteriormente, es importante referenciar la influencia de la presencia de un padre de crianza en la vida de una persona, el psicólogo Gurian M. (2013), responde en entrevista realizada en la revista “Materna” lo siguiente:

Para escribir *The Wonder of Girls* estudié treinta culturas de diferentes partes del mundo y en todas encontré que la ausencia del padre biológico no causaba daños muy severos en los hijos e hijas si existía un "segundo padre"—abuelo, tío, padrastro, mentor— que hacía las veces de padre por, al menos, un año. (sp)

¿Cómo, entonces, es percibido un padre, cuando no es legitimado, en su transmisión, por una madre? Lo primero a decir, guarda relación con la manera en cómo el entrevistado, presenta a su familia. “*Inicialmente mi madre es soltera y no conozco a mi padre, ya.*” (D2). Esta presentación pone de presente, en la soltería de la madre, una desvinculación en la realidad, en lo jurídico y en lo afectivo, con respecto a un padre; y, además, un radical desconocimiento del padre, por parte del hijo.

Se puede hacer referencia sobre la importancia de la presencia paterna en la vida de una persona a partir de lo expuesto por Winnicot (s.f) en una conferencia, transmitida por la BBC:

Los padres no pueden reemplazar a las madres en virtud de su incapacidad para amamantar; incluso puede resultar inconveniente que aparezcan en escena prematuramente. Su principal virtud reside en permitirle a su esposa ser buena madre. Su presencia junto al bebé puede ser solo episódica, alcanza con que se muestre a menudo para que el niño experimente el sentimiento de que es real y está vivo. (ss.)

En este sentido expresado anteriormente, el sujeto no encuentra un padre transmitido por la madre, para darle un lugar privilegiado; ni encuentra el deseo de un padre, para hacerse cargo de un hijo; ni tampoco una decisión propia que le permita hacerse a un padre reconocido en sus funciones. Sin embargo, esto no le impide buscar a un padre, para tener una referencia imaginaria que deja en suspenso y a quien pueda diferenciar y nombrar. Dijo el entrevistado: “*alguna vez intentamos junto a una tía, hacer como la búsqueda a ver quién podría ser, pero teníamos la presunción de alguien y ahí se quedó*”. (D2)

La presencia externa de la figura del padre, más no la incorporación del mismo como una persona significativa a nivel simbólico con la que el joven pudiera contar en su vida, generó incertidumbres en el mismo y también algunas preguntas que quedaron sin respuesta, esto, debido a que no hubo una transmisión del padre, por parte de la madre, que le permitiera al joven servirse de ese padre para internalizar la ley, prohibir unos excesos y orientar un deseo.

Con respecto a lo anteriormente citado, Donald Winnicot (s.f) en la conferencia ofrecida a la BBC, establece:

A los ojos del niño él encarna la ley, el vigor, el ideal y el mundo exterior que debe hacerle conocer. Él es el que saca al niño a la calle, pero a instancias de la madre. Su buena paternidad dependerá de la necesaria intermediación de la madre entre él y su hijo. (ss.)

Posicionarse en un lugar de deseo frente a los padres, permite un involucramiento afectivo y reconocimiento efectivo de sus necesidades de protección y acoplamiento al entorno social, si esto no ocurre, si no se puede establecer una postura frente a un deseo en particular, el sujeto se queda a merced de ser hijo de una noche de disfrute, es ahí donde queda el deseo de su madre.

Pues con referencia a eso todo el mundo dice que verme a mí es como verlo a él y a su familia, entonces llegamos pues a la conclusión más o menos los 8 años míos y no pues ahí no pasó nada, igual según lo que me contó mi mamá, si eso fue así, si el tipo es realmente quién se dice ser, por lo que se habló, soy el resultado de una noche de copas, una noche loca, entonces tampoco es como fácil llegar donde, pues y decir, oye soy tu hijo, pues no sé entonces por eso el asunto no ha avanzado como para saber quién es, eso se queda así ya. (D2.)

No siempre los padres asumen como propia su función, puede suceder como en este caso, que los hijos se sientan atacados por la madre en cuanto a sus funciones maternas, el padre interno que existe de maneras no siempre adecuadas no necesariamente propicia un ambiente ejemplar para el desarrollo de sus hijos o que les permita el cumplimiento de sus funciones.

“mis papás me tuvieron muy joven, ellos tenían 16 años, entonces (mi papá fue el que me contó la historia) que ellos se habían dejado porque mi papá se sentía muy atascado, porque era muy joven y con una hija, entonces el que iba a hacer, entonces prefirió a los amigos que a mi mamá y a mí”. (D4) esto es lo que provoca distanciamiento entre sus padres.

7.1.2 Creencias del padre

Las creencias pueden determinar las acciones de un sujeto como una especie de mapa, cuando estas aparecen, pueden determinar la manera en cómo se hacen las cosas.

La creencia como un mapa con el que alguien se guía. En tanto que mapa, las creencias dirían cómo son, o cómo pueden ser, las cosas; y en tanto que guías, las creencias pueden determinar causalmente las acciones u otros estados mentales de los individuos, por ejemplo, deseos u otras creencias. (Defez, 2005, p.204)

Las creencias que se lograron evidenciar en la población estudiada muestran que el lugar del padre nunca está vacío, sino que está ocupado con una figura como un hermano mayor, un tío, un abuelo o es la madre quién lo ocupa, existe la creencia de que él es quien pone la norma, incluso si la madre es quien ocupa este lugar; aunque en todos los entrevistados se muestra la prevalencia del matriarcado, en donde se siembran creencias sobre los padres.

“Mi mamá opina que es bueno que mi padre no nos falte económicamente, de resto no dice mayor cosa” (ST1)

“mi papá era amor y ley, pero cuando se le ocurría” (S3)

“Mi mamá era literal ¡la que mandaba!, ella decía ¡a mí me apoyan!, pero porque también lo veía a él quedado en cosas, o sea, si ella no lo empujaba, a mi papá, ella sentía que no alcanzaba, que no le daba que no podía.” (S3)

De manera paradójica existe una necesidad de ser reconocidos por sus padres, acuden en su búsqueda, se identifican con él o lo representan en otras figuras significativas.

“En realidad mi relación con mi hermana ha sido muy estrecha, desde muy pequeño ella es la que estuvo al cuidado de mí mientras mi mamá trabajaba, entonces yo podría ponerla a ella como referencia de lo materno” (D2)

“Me gustó el novio de mi hermana, yo qué referencia tenía de mi hermana como para que me guste el novio de mi hermana, dios mío” (D2)

En todos los casos hay una descalificación del padre para nombrarlo en su justa dimensión, es nombrado entonces como el padre ausente, quedado o feminizado.

Es un asunto importante para el desarrollo de este trabajo, dar cuenta de lo que opinan los entrevistados sobre la influencia de la presencia del padre en la elección de su condición

homosexual, cada uno manifestó que no era posible que su figura paterna tuviera algún tipo de influencia en este asunto, sin embargo, cuando responden a la pregunta en cuanto a la influencia en la actualidad para que estos hicieran su elección homosexual, manifiestan que la presencia de ambos padre es indispensable.

“Eso no tiene nada que ver que mi papá haya sido así con mi mamá y el otro haya sido así, porque miren que yo tuve las dos cosas, tuve un padre realmente rechazador a morir y tuve el padre amoroso entonces yo, yo no puedo decir que sí o que no para mí nada.” (2)

“Ay, yo creo que esas ganas desenfrenadas de probarlo todo y eso depende también mucho de la familia.” (D2)

“Porque es que estamos como en la época donde los papás como que no están pendiente de los hijos, les importan otras cosas.” (D4)

“Pues no sé, la verdad eso es como, no sé, como extraño echarle la culpa al padre, pues muchos dirán que en mi caso no pues tanta presencia de la hembra tuvo algo que ver con mi decisión, o con mi preferencia, con mis gustos cierto, dirán que pues usted tanto tiempo solo con una mujer, que su hermana, no sé qué, eso no tendría sentido, igual si fuese por culpa del padre pues estamos jodidos porque yo no tuve padre” (D2)

“No, no creo que la situación con mi padre me haya llevado a tomar mi condición, creería yo que en lo único que ha tenido influencia mi papá con respecto a la condición, es a aceptarme aún más y a tener más orgullo de ser así homosexual, pero de que la influido la decisión no.” (S1)

Las creencias se evidencian en los discursos que de su realidad evocan los participantes, son estos quienes le dan sentido a las acciones percibidas por esta figura que ha sido arrancada de la participación familiar y que sigue dependiendo de factores como la elección, el instinto de concepción y del deseo de la madre.

7.1.3 Prácticas del padre

Se podría decir que las prácticas van ligadas a las creencias, estas se evidencian a partir de las estrategias que se desarrollan en el ámbito familiar; en este análisis observamos que las prácticas descritas por los entrevistados van en referencia a ese padre o su representación que se ausenta y que es reemplazado por la madre.

“Mi mamá decía que un papá era una persona que cumplía con las cosas económicas del hogar, pero que al mismo tiempo era un padre que estaba ahí para apoyar a la mujer en caso de

reprender. Entonces mi papá si apoyaba en caso de reprender, Pero al final decía miya no es así, era más condescendiente.” (S3)

“En mi familia mi mamá era literal ¡la que mandaba!, ella decía a mí me apoyan, Pero porque también lo veía a él quedado en cosas, o sea, si ella no lo empujaba mi papá, ella sentía que no alcanzaba, que no le daba que no podía. Entonces, como quien dice, para que eso no se desbarate y los muchachos queden bien criados, como dicen las mamás, me toca a mí meter la mano, entonces en vista de que éste no, yo sí.” (S3)

Las practicas correspondientes a la figura del padre varían dependiendo de aspecto socioculturales, particularmente en la cultura occidental el modelo que se encuentra fundamentado es el de quien provee de los aspectos masculinos como la genética y los recursos económicos, sin embargo, este eclipsamiento paterno, ha traído nuevas formas de prácticas que se han podido apreciar en estas narrativas.

Sobre las nuevas paternidades y en este sentido, Bonino (s.f.) refiere:

Tenemos por un lado al padre periférico. Como si volviéramos al prepatriarcado, es este padre similar al varón que en los pueblos primitivos no tenía función social al no saberse qué aportaba a la reproducción y por ello era periférico. Varón que con la aparición del patriarcado fue integrado al núcleo biológico madre- hijo(a) tomando luego el dominio. Perdido ese mando patriarcal, este padre no sabe hacer otra cosa que volver a la periferia inicial. Es un padre que no se sabe para qué está en casa, sin autoridad reconocida y poco tenido en cuenta ni por su pareja ni por sus hijos(as). Cumple un rol casi formal y puede desaparecer sin demasiado coste para el resto de la familia. Muchas veces se procura una fachada de autoridad, que quiere imponer sin tenerla. Aunque quiera, no puede transmitir saberes ni oficio porque su hijo(a) y la universidad lo sobrepasan. Y ni siquiera puede ser modelo para sus hijos(as) ya que estos(as) los buscan en otros lados. Transformado en un desorientado-tolerante, es un padre confundido y paralizado, que suele conformarse al menos con que sus hijos(as) no sean drogadictos. (p.3)

Sin embargo, las nuevas formas de prácticas paternas traen elementos que bien vale la pena analizar:

“Ni dudé de él en ningún momento, porque es que él me ha demostrado todo lo contrario, o sea así él no se haya casado con mi mamá (porque pues no se casaron), yo siempre fui su prioridad, entonces para mí bien.” (D2)

“Sí y él me habla como si yo fuera una amiga de él, pues pasando ese lado de que yo soy la hija me trata como una amiga, Es muy bonita la relación.” (D2)

“Al principio la representación de él era económica, porque pues yo estaba pequeña, pero ya yo fui creciendo y él se convirtió en una mamá.” (D2)

“Y me di cuenta de que mi papá no sólo me podía dar plata, sino que también me podía dar amor, dar cariño lo que yo realmente nunca recibí por parte de mi mamá y que fue muy triste porque en estos momentos ella me reprocha eso y yo no se lo puedo dar porque no me nace, no me nace darle amor a mi mamá, pues es triste pero no, no soy capaz.” (D2)

Son padres que de alguna manera han asumido roles que pudieran ser nombrados como feminizados, en donde se asumen prácticas que en general han correspondido “por lo general” a las figuras maternas.

De otro lado y con respecto a las prácticas, se encuentra el padre ausente, que genera en el hijo un deseo de presencia, una necesidad del cumplimiento de los aspectos ya antes mencionados como el apoyo y la orientación.

Nuevamente Bonino (s.f) da una breve descripción de esta figura particular:

Por otro lado, tenemos al padre ausente, que más allá de su presencia física o no, no ejecuta ninguna función, ni tradicional ni nueva, delegando en su pareja la autoridad, la puesta de límites, el cuidado y el sostén emocional. Padre pasota que a veces desaparece completamente, y otras es un fantasma presente, que se hace sentir por sus raptos autoritarios. (p.3)

“Hubiese Sido bueno tener un papá, pero luego pues jamás hubo un sentimiento de culpar a mi mamá, pues, al menos por ese lado nunca lo hice, no hubo la necesidad de un padre me parece que ella suplió las necesidades, ella era la que me daba la norma.” (D4)

En estos casos es a la madre a quien corresponde asumir las acciones que a este le pertenecen y que por su ausencia se pueden en ocasiones convertir en sobrecargas por las múltiples responsabilidades que esto implica.

“Pues que ustedes saben por culpa hacen que sus hijos hagan lo que quieran y se mata por ellos, ella se mataba por nosotros, pero también nos mataba a nosotros.” (D4)

7.1.4 Actitud del padre

Las actitudes como una disposición de comportamiento o actuación son manifestadas en general por los entrevistados por la ausencia física y por la presencia, que, de alguna manera, es puesta en la vida de los hijos por medio del relato de la madre, el padre está presente en asuntos como la transmisión de valores y el asunto económico.

Uno de los obstáculos para la relación padre-hijo de forma amplia y profunda, es la madre, lo que hace que esos padres miren desde la barrera lo que sucede con sus hijos.

“Se supone que el padre es el que brinda la Norma” (D4)

“Actitud de quién tiene la razón porque, él constantemente como ya lo dije, siempre siempre quiere ganar todas las peleas, así no tenga la razón y le lleva la contraria a uno y se enoja y le grita, entonces es algo que para mí es significativo.” (S1)

“En el aspecto negativo nos dice mucho que su papá no les ha servido para nada más que dinero, también nos ha dicho que cree que él es marica, pues para mí eso es también es ofensivo porque es como si me estuviera diciendo marica a mí, a veces me hace sentir incómodo cuando lo trata así.” (S1)

Los padres con actitudes impositivas que anulan los comportamientos de los hijos generan como en el caso anterior, una serie de sentimiento encontrados que van desde el mor profundo, hasta la inadecuación, lo que a su vez podría producir conflictos internos, es importante aclarar que la autoridad en si es indispensable para la formación del principio de realidad, al control de impulsos y a la capacidad de enfrentarse a los retos de la vida.

Belloso (1999) explica de forma sencilla sobre autoridad:

No hace falta más autoridad que la estrictamente necesaria para que se produzca la autoridad de esos seres nuevos que son los hijos, con los que surge la alteridad como un milagro y como reto. Un reto que constantemente avisa que no es mala autoridad en sí y

en su función. Es mala la anulación de la alteridad, esto es, la anulación de las libertades de otros. (p.23)

Este tipo de actitudes, aumentan las crisis de las juventudes que buscan encontrar su propio lugar en el mundo.

Ante la lejanía y el abandono del padre, es a las madres a quienes les corresponde asumir el rol paterno, estas adoptan actitudes y comportamientos que en la vía de la agresividad pretenden sostener y mantener en orden las relaciones familiares.

“Pues con mis hermanos mayores es una relación de hermanos, entonces hermanos discusiones peleas, Pero ahí estaba la norma, cierto, la figura del padre de ella, lo interesante de una madre soltera que es buena madre, Es que cuando le tocan los dos papeles es un papá por 7, o sea más sensible, pero a pesar de ser sensible era una mamá que daba la norma en la casa a pesar de sus.... Eeeeeee, tenía una manito pesada, Yo creo que esa era la más clara de todas, pero ósea a mí no me tocaron muchas, me tocó ver a mis hermanitos sufriendo mucho por la manito dura de mi mamá.” (D4)

“Comencemos Por qué es madre o padre soltera, en unas condiciones no muy agradables, porque, comencemos porque es mujer, cierto con 4 hijos, con tres niños, analfabeta, sin muchas posibilidades. Entonces es una de las cosas como que yo admirado de ella, es eso hecho de que a pesar de todo eso, no dejó un montón de hijos por ahí quién sabe dónde tirados arrastrándose o abandonados como mucho, entonces creo que eso es como lo más significativo que tengo con respecto a ella.” (D4)

Los hijos ante la imposibilidad de posicionarse frente a sentimientos de odio y/o desprecio por miedo a la pérdida del único ser que les queda para el logro de la supervivencia, justifican de cierto modo estos comportamientos de agresión, los sentimientos de culpa por esto no le permitirían el desarrollo pleno de su vida emocional.

Otro aspecto importante y que ya se ha tratado en este trabajo, es la transmisión de estas actitudes por medio de quienes están a cargo de la información que reciben los hijos a cerca del padre, por lo general es la madre quien lo transmite a sus hijos desde sus propias elaboraciones internas.

“Entonces un día ella me cogió y me dijo: venga yo le cuento que es lo que pasa en realidad, entonces empezó a contarme la historia desde novios de ellos, y lo malo y lo bueno, pero más lo malo que había hecho él. Entonces yo empecé como a crecer con eso, cierto, como ah, cuando ya

tuve la oportunidad de vivir con él, es donde uno dice, si eso que contaron era un chisme o eso que contaron era verdad. Entonces yo ya comprobé que eso que contaron no era un chisme (risas) sino que era verdad. Entonces mi teoría pues de que eso era un chisme, no era.” (S3)

Un aspecto diferenciador es cuando se presentan actitudes maternas en los padres, es decir cuando existe en la hija, un padre idealizado que la antepone a cualquier persona que existe en su vida, esta presencia cubre la mayoría de los aspectos de la persona, a tal punto que pudiera sentirse muy identificada para ser lo más parecida posible a él.

“Que le rescató que se acuerda de las cosas que yo le digo, yo le digo pa’ tengo un examen y él ese mismo día tempranísimo me llama, me dice que te vaya bien hija, bueno se manifiesta. Eso me gusta mucho de él.” (D2)

“Yo lo que veo de mi papá, es diferente a lo que ella me dice, entonces, ellos nunca vivieron juntos, nunca compartieron nada y mi mamá si siente mucho rencor hacia él.

Yo a él no le veo nada malo y yo no sé si sea que esté enamorada de mi papá pues, pero me da mucha seguridad.” (D2)

Este acercamiento mantiene las conexiones emocionales y la presencia de este padre en su vida, se convierte en motor de vida y en la voz interior que da guía.

7.2 Juventud como sensación de vacío

El concepto de juventud a través de la historia ha ido aumentando su poder e influencia como un sector sobresaliente de la sociedad, esto implica abrir nuevos caminos y buscar nuevos desafíos, que lleven a la sociedad a una mejor comprensión de sus dinámicas, sin embargo, es común encontrar en los relatos de los jóvenes, sentimientos de desorientación y vacío frente a los desafíos presentados en dicha etapa, estos dejan de lado los momentos pasados y futuros de sus vidas, viviendo el instante, quedando de alguna manera incierta la forma de construcción de su propia vida.

Con respecto a esta forma de presencia, sentimiento y comportamiento de los jóvenes, Barrero (2002) interpreta:

En nuestras barriadas populares urbanas tenemos camadas enteras de jóvenes cuyas cabezas dan cabida a la magia y a la hechicería, a las culpas cristianas y a intolerancia piadosa, lo mismo que a utópicos sueños de igualdad y libertad, indiscutibles y legítimos, así como a

sensaciones de vacío, ausencia de ideologías totalizadoras, fragmentación de la vida y tiranía de la imagen fugaz y el sonido musical como lenguaje único de fondo. (Cruz, 1994 citado por Barrero, 2002)

7.2.1 Percepción juventud

Teniendo en cuenta que la percepción requiere de una elaboración interna de la experiencia vivida por el sujeto en la que este es capaz de comprender su entorno y actuar en consecuencia a los estímulos que recibe, se puede afirmar que la totalidad de jóvenes entrevistados perciben que hay un ideal de ser que no se cumple, generando sentimientos de insatisfacción e invaloración y en consecuencia de eso surge la soledad, la cual en la mayoría de los casos tratan de llenar con manifestaciones de cariño esporádicas o sexo casual.

“de hecho en este momento mi ex, se encuentra en un sentimiento de soledad completamente, o al menos eso fue lo que me mostró esta semana porque me buscó. La soledad de él también se basa en las relaciones que ha tenido con los padres porque prácticamente él ha tenido un libertinaje y ninguno de los dos le puso atención en su adolescencia, entonces el chico alimentado sus vacíos emocionales a partir de sexo casual con desconocidos y es algo que está haciendo en este momento después de que nuestra relación terminó, la soledad él la vivencia, la experimenta, la lleva es así conociendo gente desconocida y buscando un afecto que al fin y al cabo no va a encontrar en el otro, pero él sigue con la ilusión de encontrarlo” (S1)

En sus narraciones frente a lo que perciben como determinante para elegir la decisión homosexual sobresale el sentimiento de abandono emocional por parte de las personas significativas para su vida, además perciben en otros jóvenes el traspaso del límite como un componente de inadecuación.

En esta lucha de diversas fuerzas por definir y constituir "lo joven", se identifican también algunos "signos" de desesperanza o, al menos, de lo que (...) denomina anomia empírica o anomia cognitiva, la primera referida al dolor y a los malestares sociales asociados a los jóvenes y aun vividos por ellos; la segunda, a la imposibilidad epistémica a la que parecíamos estar abocados cuando pensamos o tratamos de nombrar "lo joven". (Camargo, 2006)

“como mencionaba ahora, hay un ideal de ser, en un momento, quise cumplirlo porque hay un vacío y comienza un proceso”. (D2)

“Era un muchacho gay, con todas sus características de gay diciéndole a otro chico, que... Usted lo ve y era un hombre hecho y derecho, Yo decía, pero cómo le dice eso en la calle a otro, que a otro le gusta que no sé qué la cola... unas cosas, pegándole, encima de él, entonces no, eso ya raya”. (S3)

También, en los relatos se encuentra “un caso de interrupción de la latencia” que fue percibido como un acto monstruoso, en el que las relaciones entre iguales, juegos y otros intereses pasaron a un segundo plano, quedando una marca determinante para percibir y relacionarse con los hombres.

“(...) surge el concepto de desarrollo psicoactivo, que se define como la conjunción de pulsiones, emociones y reacciones psicológicas influidas por factores biológicos y ambientales que se organizan, se interrelacionan e integran con las otras áreas del desarrollo, como la física, cognitiva y social, para contribuir al desarrollo y funcionamiento de la personalidad. (Ruso de Sánchez, 2000, p. 67)

“Porque primero yo madure o crecí súper rápido, las circunstancias lo exigieron así, yo a veces cuando estaba con mis amigas del colegio pensaba muchas cosas que ellas no, yo me veía como en algo más grande, y yo creo que fueron las mismas circunstancias porque yo ni siquiera tuve infancia, porque pues yo no puedo decir, que tuve infancia, salí a montar bicicleta, que jugué con Barbies, pues eso nunca pasó yo como que nací medio crecí y ya fui adulta”. (D4)

En este caso en particular, a partir de lo relatado, se puede dar cuenta del desarrollo de esos factores biológicos y ambientales, antes mencionados, a los que el sujeto entrevistado le da forma a partir de esas experiencias que vivió para formar sus propias percepciones.

7.2.2 Creencias juventud

Son estados de la mente en el que el sujeto toma como verdadero el conocimiento o la experiencia que tiene de un suceso, provenientes de fuentes internas y externas. Estas determinan la manera en cómo se hacen las cosas.

En las narraciones de los entrevistados la creencia constante es hacia un vacío que se debe de llenar.

(..) Cuando no se da esta comunicación de excelencia entre padres e hijos, lo que existe es un factor predisponente para que el joven adolescente entre en una situación de vacío existencial, lo cual abonaría el terreno para buscar la excitación que supone una conducta de riesgo (Surbek sf).

“en esa relación es que al principio básicamente era basado sólo en sexo, pero con el paso del tiempo para mí no fue necesario solamente las relaciones sexuales con él para mí simplemente estar en compañía, estar solo en un silencio profundo para mí era tranquilo estar con él, quién quita que para él yo haya sido ese objeto de buscar ese cariño y ese afecto que le hace falta a él”. (S1)

“mi sensación de soledad la estoy llevado diferente a lo que ha pasado con mis ex parejas y es que no me pongo a buscar sexo, no me completo ahí entonces por ese lado yo pues tampoco me gusta tomar ni esas cosas esta vez me he dedicado más a enfocarme en descubrir que es lo que yo quiero para mi vida y encontrar mi propio bienestar y yo sé que mi bienestar no va a estar con ninguna persona con la que yo vaya a estar sexualmente”. (S1)

Los entrevistados creen que en la actualidad la necesidad de los jóvenes de pertenecer a los diversos colectivos los lleva a actuaciones insanas, que son poco aceptadas socialmente, llegando a la creencia de que la elección es por esas respuestas fisiológicas que los llevan a dichos comportamientos.

“Los ambientes recreativos nocturnos expone a los jóvenes (...) a factores ambientales, que, combinados con el consumo de sustancias, influyen en el tipo de relaciones entre consumo de alcohol y drogas y conducta sexual”. Lomba, Apóstolo, Méndez (2009)

“esto no ayuda ni a los que ya estamos ni a los que vienen, pues ya vienen con un montón de prejuicios que hacen que el decir sea un poco más difícil, o tienes que estar ahí en ese mundo de las drogas para que todo el mundo te diga bien, bien, bien, pero para pues que sea aceptado por nosotros mismos porque hasta en nosotros hay literalmente prejuicios, yo diría que tenemos más prejuicios nosotros que el resto del mundo, entonces entre nosotros hay un montón de metas por cumplir para ser aceptado, entonces ahí es la dificultad, entonces comienzas para ingresar a este mundo para estar bien tienes que aceptar un montón de cosas que en realidad no son sanas para nadie”.(D2)

“la necesidad de estar con alguien más y es eso está en pro de llenar un vacío en nosotros a partir de la vida buena, alcohol, drogas, hombres todo el tiempo, todos diferentes, vos si acaso te le conoces el nombre vos vas a una discoteca y podes literalmente besarte con 10 hombres en una noche y no sabes quién es quién, ni uno, vos no te sabes el nombre de ninguno, pero todos

están o estuvimos o estamos en busca de suplir ese vacío que es el que en alguna medida llamamos soledad”. (D2)

“Eso de cómo es, de la ruleta, que al son que toquen la música vamos pasando. Pues imagínate y uno de disque pico botella (risas) miren como ha cambiado la cosa”. (S3)

Se vislumbra en uno de los sujetos entrevistados creencias que a él mismo le causan asombro, en cuanto a que la pareja ideal es hombre-mujer y que dos hombres no acompañan si son de las mismas creencias o cultura.

“extrañamente ahora llego a la conclusión de que inconscientemente hay algo en nosotros que dice que puede ser que diga que somos anormales entonces no nos vamos a poder completar con alguien igual a nosotros porque somos anormales, en cambio un chico con las mismas condiciones, pero con chicas, puede tener cualquier chica y estar bien no hay ningún problema”. (D2)

“se supone que en todo el sentido y en muchos discursos la pareja ideal es el chico y la chica, ahí hay un complemento ellos se complementan a pesar de un montón de cosas hay quienes sí lo hacen, entre las chicas, ellas si se complementan, ellas lo hacen, pero un chico y un chico, ¿qué pasa? No hay un complemento no hay una forma no sé porque, de conectar, o sea, no hay nada”. (D2)

Además, se encuentra la creencia de que las parejas hetero y las lesbianas se complementan ya que las mujeres emocionalmente se comprenden mejor, porque entienden lo que a cada una le acontece, así mismo se encuentra la creencia de que los hombres invaden el espacio femenino, con cosas como la forma de vestir y actuar.

“en el sentido de las parejas heterosexuales hay un complemento, en las niñas es fácil porque ellas emocionalmente se entienden”. (D2)

“tú ves una mujer delicada, una mujer en su sitio, una mujer prudente, con buenas palabras, usted no ve a una mujer cómo actúa un gay, sin desenfreno, con las palabras que utiliza, con los ademanes que utiliza, o sea pienso que rayan con eso que es la mujer”. (S3)

7.2.3 Prácticas juventud

Como prácticas se puede entender una manera recurrente de realizar una actividad dentro del ámbito social y personal, que pueden ser percibidas como adecuadas o no, dependiendo de la cultura y las creencias, es por esto por lo que son cambiantes en el tiempo.

Dentro del análisis realizado a las entrevistas de los jóvenes, se encuentra que, dentro de las prácticas de acercamiento a la elección de la condición homosexual en la actualidad, se vive como una especie de experimento, desde muy temprana edad y sin una investigación previa. Aunque en el caso de los entrevistados se vivió como una etapa más de la juventud en la que antes de reconocer la elección de su condición homosexual, vivieron diferentes intentos de relaciones homo y hetero, encontrando que la edad promedio para reconocerse dentro de la elección de su condición homosexual está entre los 14 y 16 años.

Los niños y adolescentes suelen reconocer su orientación sexual (ya sea heterosexual u homosexual) casi con seguridad desde muy temprana edad. Es una toma de conciencia inmediata. Algunos adolescentes gais dicen que experimentaron enamoramiento hacia personas del mismo sexo en la infancia, tal como sus pares heterosexuales experimentaron enamoramiento hacia personas del sexo opuesto. (Lyness) 2013

“hice hasta varios ensayos, vea yo tuve hasta tres novios, antes de ir a contarle a mi familia que yo era homosexual. Tuve tres novios, salí a rumbear, me vestí como super niña, pero cuando a uno no le gusta una cosa no le gusta, o sea definitivamente no hay nada que hacer”. S3
“yo puedo decir con todo orgullo que yo soy homosexual desde los 16 años y me siento muy bien de serlo, independientemente de las discriminaciones”. (D4)

7.2.4 Actitud juventud

La actitud puede ser considerada como la forma en que nos disponemos o manifestamos frente a determinadas situaciones, relacionada con la exteriorización de las emociones de cada individuo.

Dentro del análisis a los relatos de los entrevistados se evidencian actitudes de sentimientos de vacío, sufrimiento y soledad, como una necesidad de satisfacer algo fisiológico.

“vos vas a una discoteca gay, todo rige en la promiscuidad, en hay que llenar un vacío y el vacío según los otros, según el hombre o sea el ser masculino, es que lo único que va a sufrir esa necesidad es el”. (D2)

“Eso es un caos porque mucha gente lo está haciendo simplemente por experimentar entonces eso depende mucho de la persona si en realidad es lo que siente o es lo que quiere aparentar para una sociedad y para ser incluido en algo.” (S1)

Además de una actitud discriminatoria hacia los jóvenes que pertenezcan a cualquier subgrupo. En cuanto a la familia, la totalidad de los entrevistados manifiestan sentir aceptación por parte de ellos, aunque en el momento de contarles, haciendo algunos intentos de acercamiento con el tema, ya que sintieron temor a ser rechazados. En cuanto a la sociedad, aún sienten marginación por asumirse diferentes.

Jaime Barrientos, académico de la Escuela de Psicología de la U. de Santiago, ha investigado el tema y señala que uno de los momentos más complejos es contar a la familia, donde la figura del padre pasa a ser una imagen de discriminación. (Sepúlveda, 2016)

“estamos expuestos a que nos maten, a que nos discriminen, a que las personas sean tan poco tolerantes frente a los gustos”. (D4)

7.3 Condición Homosexual, la exploración como camino al encuentro de sí mismo

7.3.1 Percepción condición homosexual

En general hay una satisfacción por la elección homosexual.

Cuando inicialmente hay una atracción, esa persona tiene características maternas o paternas (identificación) “la belleza de la madre, la seguridad del padre” o los conecta con sentimientos similares a los que experimentan en la relación con sus padres.

“descubrí que en el tiempo en el que salía conmigo también salía con varias personas y ahí también vi reflejado a mi padre, porque prácticamente eso es lo que él hace, salir con varias personas a la vez”. (S1)

“cuando yo me di cuenta de las cosas fue un poco traumático porque también me puse como en el papel de cuántas han tenido que vivir eso con mi papá y eso también fue un abandono para mí porque no sé a dónde quedaron todas esas emociones de las que él me habló y ya para dónde iban las mías”. (S1)

Se percibe en los entrevistados, la importancia de la imagen corporal para ser aceptados y tener éxito en el momento de elegir una pareja, además se percibe que la cultura es un factor que interviene en la formación de subgrupos, los cuales se muestran con condiciones más femeninas o masculinas.

“(…) la figura feminizada del homosexual sería sustituida por la gay clase mediero obsesionado con el cuidado del cuerpo y una apariencia y actitud varoniles. La renuncia de muchos gais a identificarse con el homosexual débil y afeminado, que sólo encontraba cabida en

el imaginario social del peluquero, modisto o cocinero, fue el resultado del sujeto gay del siglo XXI”. (García, Marín 2014)

“son unos subgrupos extrañísimos porque entonces están en este pequeñísimo grupo los gay masculinotes y en este pequeño grupo a los gais que no son tan masculinos”. (D2)

“algo que es muy importante en esto es el físico, eso es primordial, el físico y el tamaño de tu pene, pues si tienes físico y no tienes armatoste pues para qué, que dios me lo bendiga pico y chao”. (D2)

En las mujeres entrevistadas se evidencia repudio por las manifestaciones homosexuales de los hombres, y a través de las historias de personas cercanas a ellas, afirman que los hombres son más promiscuos, además de ciertas diferencias entre hombres y mujeres en cuanto a la forma de vivenciar y asumir la condición homosexual.

“yo pienso que ellos expresan el amor muy, muy a lo abierto, es que el hombre es más exagerado que la mujer, pienso yo que es eso. En cuanto a expresar ese amor, es más exagerado, el hombre gay quiere ser como una mujer, si lo has visto, pero el hombre gay se excede, ustedes no han visto que el hombre gay llega hasta el límite, una mujer no se comporta como un hombre gay, el hombre gay ya es el límite, del límite, del límite, él se comporta así”. (S3)

“los hombres gais son más posesivos que las mujeres y son más promiscuos ellos son más posesivos”. (S3)

Aunque se sienten seguros de su elección y la totalidad de los entrevistados sienten el apoyo de sus familiares y personas cercanas, socialmente aún no sienten la apertura deseada para su elección.

“¡Adivina adivinador! mi mamá estuvo un mes más después de que yo conté, y de ahí se fue”. (S3)

“estarle como gritando a la gente que uno es algo, pues no, es que uno es uno para uno, no para el resto de la gente”. (S3)

La totalidad de los entrevistados manifiesta haber sentido gusto o atracción hacia personas del mismo sexo desde edades muy tempranas, a la vez que tuvieron apertura para manifestarlo a las personas cercanas, sin embargo, en un caso aún se evidencia un poco de asombro al recordar el momento que toma como punto de partida para su elección.

“Mi hermana había tenido un novio y yo dije, este está bueno, y ahí es donde comienza todo, porque entonces pues él es el novio de tu hermana es un chico y hay algo del chico que te atrae, entonces eso me dice a mí un montón de preguntas, qué está sucediendo”. (D2)

7.3.2 Creencias condición homosexual

Dentro de las creencias observadas en las narraciones de los entrevistados se encuentra que los jóvenes en la actualidad asumen la homosexualidad como una moda.

“por estar incluidos en un grupo o simplemente mucha gente cree que ser homosexual da como otra categoría, como que lo sube de nivel y otros que creen que lo bajan entonces la gente que cree que lo sube a uno de nivel lo hace a veces por moda”. (S1)

“para mí lo toman como un hobby, porque los muchachos de ahora no se hacen las preguntas que uno se hacía antes, para poder ir a contar allí, a esta superfamilia uno que era o no era”. (S3)

Hay un aspecto que llama la atención y es que en general los entrevistados manifiestan que la ausencia o presencia del padre no es determinante para la elección, sin embargo, en todos los casos se piensa que los padres son directamente responsables de la soledad que los lleva a una elección homosexual y a la incapacidad para orientar.

“uno también aprende y tiene gustos a partir de las cosas que uno ve, la primera educación es desde la casa y entiendo que hay un compuesto biológico y otro social, que desde niño siempre me haya reconocido como homosexual, también puedo decir que fue por la sobreprotección que eso provocó en mi madre hacia mí y que yo me mantenía muy apegado a ella entonces yo veía los gustos de ella y eso pudo haber influido”. (S1)

“si fuese por culpa del padre pues estamos jodidos porque yo no tuve padre, entonces quién fue, quién en cierta medida metió la manito como para que yo tomara una decisión así”. (D2)

“hay papás que son... hasta lo echan a uno de la casa. Yo pienso que el mayor desafío son los padres y la sociedad, porque acá no estamos preparados para vivir eso”. (S3)

“estamos como en la época donde los papás como que no están pendiente de los hijos, les importan otras cosas. Entonces ellos de alguna manera no es llamar la atención porque yo creo que esa no sería la palabra, sino como Buscar cariño en otras personas y si esas personas son sus amigos del mismo sexo pues acceden”. (D4)

“el problema es de quién, de los padres que no encaminan los niños, están en la calle desenfundados mirando a ver y yo también pienso que es como la desinformación”. (S3)

Existe en los jóvenes entrevistados la creencia de que hay cierta facilidad en las mujeres para la homosexualidad y dificultad para los hombres, porque se refuerza que los hombres son menos sensibles.

“somos hombres cultura machista, donde el hombre tiene que ser grande, fuerte, sin emociones, guardarlo todo... es cuestión de copular todo el tiempo” somos hombres todo nos entra por los ojos” y hay una necesidad de satisfacer algo instintivo en nosotros”. (D2)

“en la mujer es diferente la mujer fue acostumbrada a “vos tenés que dejar salir todas tus emociones, entonces la mujer es más sensible, para la mujer es mucho más fácil porque entre ellas mismas se entienden”. (D2)

“en estos momentos me parece que eso se volvió moda pues de 13 años son pues, a mí me parece un asco en la actualidad la homosexualidad. Para mí es moda, porque es que como que se están encontrando y listo está bien, están buscando la identidad, pero también siento que son muy influenciables, entonces se dejan llevar como por la masa, si mi amiga es gay yo también quiero hacerlo, también quiero probar”. (D4)

La identidad se va construyendo, está en constante cambio, lo que corrobora la importancia de la imagen corporal para atraer a otros y ser aceptados, así como una transición entre lo femenino y lo masculino, ya que se perciben la implementación de características femeninas en el hombre y masculinas en la mujer durante el proceso de aceptación de su condición.

“sí vos sos gay y no querés ser una niña cuál es el sentido de parecer una niña, esa una gran pregunta, yo porque que intentar ser una niña si yo voy a querer estar con un hombre que quiere un hombre y no un hombre que quiere un hombre niña, o que quiere una niña, yo tampoco sé cuál es el sentido de que el hombre sea tan feminizado”. (D2)

La homosexualidad es para valientes “por la discriminación”, pues, aunque se encuentran dentro de un colectivo social que a lo largo de la historia ha estado catalogado como minoría, entre ellos mismos también ejercen la discriminación.

“esto no es un camino para todo el mundo, yo siempre le he dicho a la gente esto es un camino para valientes. Una persona gallina para este cuento no sirve. Porque se la come el mundo”. (S3)

“Se supone que somos una minoría, pero es extraño saber que en esta minoría es donde más prejuicios hay con nosotros mismos”. (D2)

7.3.3 Prácticas condición homosexual

Como se mencionó anteriormente las prácticas están ligadas a la manera recurrente de realizar una actividad dentro del ámbito social y personal, estas pueden ser percibidas como adecuadas o no, dependiendo de la cultura y las creencias, es por esto por lo que son cambiantes en el tiempo.

Luego del análisis se puede decir que las prácticas encontradas en este grupo de jóvenes están determinadas por las creencias y la manera en que han percibido el mundo desde su propia elección y la de personas cercanas. Dentro de ellas están:

Los niños comienzan los encuentros homosexuales a muy temprana edad “aunque no siempre hay exploración”, en algunos casos por falta de aceptación de la propia elección.

“empecé desde muy pequeño, tuve pues como los acercamientos con algunos otros niños, después surgió el rechazo hacia mí mismo, me negué experimentar esto durante 4 años aproximadamente ya a los 15 me dije: en realidad me gusta, tengo que empezar a experimentar, a vivir y a ser yo”. (S1)

“Yo tengo un registro de que me gustan las niñas desde los 4 años”. (S3)

“llegas y encuentras un niño que ya tiene una transformación un montón de cosas, ya es más una niña que un niño, pues físicamente, entonces son ese tipo de cosas que yo digo, pero qué está sucediendo, en lo que se supone que yo elegí o de lo que me gusta no sé qué, qué está sucediendo aquí”. (D2)

En los relatos, se evidencia que en el aceptar su elección, se cuestionan con los parámetros interpuestos social y culturalmente, llegando así a realizar intentos de tener relaciones heterosexuales antes de determinar la decisión de condición homosexual.

“en el colegio tuve, diciendo así una traga por una niña, pero fue como una traga falsa porque la niña me parecía chévere en realidad me hice amigo de ella, pero sólo me interesa una amistad no me interesa nada más, y esa negación fue muy dura para mí porque en esa negación también descubrí lo que era el porno, descubrí que las mujeres no tienen nada que me atraiga”. (S1)

“yo tuve novio, porque yo estuve con mi novio en ese tiempo sexualmente, yo simplemente no sentía satisfacción”. (D4)

Dentro de las prácticas homosexuales esta la estructuración para contar a su familia acerca de la elección de su condición homosexual.

“Antes de cumplir los 15, faltaba un mes, yo dije lo yo voy a pensar bien, entonces hice un cronograma, era como un mapa lo que yo hice, entonces yo dije, yo he estado con esta persona, con esta persona, lo que me gustó, lo que no me gustó y al tiempo la chica con la que estaba y ella porque me gusta y porque no me gustaba. Entonces, yo mientras hacía el mapa me di cuenta de que a mí desde que yo estaba en preescolar a mí me gustan las niñas, o sea yo recuerdo cuando yo en el colegio tenía novia. Entonces yo decía: yo qué más voy a pensar acá, no voy a tirar más lápiz ni nada, sino que voy a contarles a ellos”. (S3)

Para los entrevistados, las prácticas sexuales van ligadas en lo masculino a ser activo o pasivo, sin embargo, en lo femenino no se registra este tipo de prácticas, es indiferente la connotación, pero a ambos se les facilitan acceder a más cosas debido a que tienen mayor apertura.

“El que está acá tiene posibilidades de disfrutar más, o sea, hay más facilidades de rumba, de sexo y de ese tipo de cosas, de alcohol, es mucho más fácil adquirir ese tipo de cosas, no es que para un tipo de persona sería sea difícil, aquí en esto es un poco más abierto entonces hay más movimiento entonces todo es mucho, mucho, mucho más fácil”. (D2)

7.3.4 Actitudes condición homosexual

La actitud puede ser concebida como mediadora entre las respuestas de un sujeto y su exposición a los estímulos del ambiente social, en este caso las actitudes del grupo estudiado van ligadas a las creencias que estos poseen, siendo de gran influencia el pertenecer a un colectivo social que es blanco constante de críticas y discriminación.

Entre las principales actitudes encontradas se puede afirmar que la toma de decisión es muy importante y tienen varios puntos de partida, entre ellos “nombrarse homosexual, y, la libido”. Además, sobresale la búsqueda de sentimientos de abandono en las parejas elegidas.

“el solo hecho de haberme dicho a mí mismo " sos gay" es el punto de partida para todo porque entonces estoy yo como sujeto, están mis gustos mis cosas es mi aceptación”. (D2)

En la población femenina entrevistada, se hace evidente un repudio a las manifestaciones homosexuales entre hombres, “yo veo dos hombres y le digo a mi novia, yo no sé por qué, pero me

dan unas ganas de vomitar tan impresionantes, yo no sé y lo estoy diciendo yo que soy una defensora de esta causa”. (S3)

Actitud ambivalente entre la aceptación de su propia elección y la elección de otros, ya que en todos los entrevistados se evidencia que en la actualidad la elección homosexual es un asunto de solo probar.

Uno de los entrevistados postula entre las actitudes más relevantes de su condición en relación con el padre, el momento en el que le conto acerca de la elección de su condición y la aceptación por parte de este, la cual que deja una huella como marca determinante para su vida.

“Fue un momento muy significativo con mi papá porque no me esperaba eso de él y lo único que hizo fue abrazarme me dio un pico en la frente, me dijo que no me preocupara, que no le fuera a hacer caso a la gente de la calle que él me iba a seguir amando así y eso es lo más bonito que ha hecho mi papá por mí”. (S1)

Otro de los entrevistados postula que, para elegir, fueron determinante las palabras que en algún momento escucho de su padre:

“yo elegí las palabras que un día mi papá dijo, ame y sea feliz, y sea libre, yo elegí eso”. (S3)

7.4 La Madre

El primer encuentro con la masculinidad se da con el objeto paterno internalizado en la mente de la madre (padre en madre) (Ogden, 1992). La madre está identificada con su padre y lo trae por tal razón a la relación con su hijo. En el caso del hijo varón, el niño logra una identificación con el padre en la madre adquiriendo así un falo; el padre en madre lo separa de la escena sexual preedípica (Ogden, 1992; Freud, 1912). En el caso de la niña, igualmente, el padre en madre la separa de la escena sexual preedípica. La niña inicia y ensaya su enamoramiento con la figura masculina que representa la parte de la madre identificada con su propio padre. (Ogden, 1992)

Luego del análisis realizado a las entrevistas de cada uno de los participantes, surge un importante emergente que se sostiene presente, este emergente es la madre. Las funciones maternas pueden verse afectadas de acuerdo con la forma en que se concibe al padre internamente, espacios en donde el padre cumple a medias o no cumple ninguna función. La madre es quien transmite las funciones y la idea del padre, lo que marca una tendencia a construir un padre desde el lugar del hijo y el relato del otro, desarrollando aspectos internos que denotan fallas en las

funciones propias paternas. La postura de la madre frente a este padre, desde la postura de los entrevistados, se ve en la manera en la que esta lo nombra, ya sea como alguien que no sabe tomar su lugar, o como un padre que es tomado como feminizado o que no da la talla.

Cabe anotar que este emergente se evidenció con mayor frecuencia en el momento de preguntar la forma en que era percibido el padre.

“Inicialmente mi madre es soltera y no conozco a mi padre, ya.” (D2)

“El asunto va más ligado a que mi mamá no sabe quién es mi papá.” (D2)

Se pudo evidenciar este emergente desde los siguientes puntos de vista:

- **Lo que dice la madre**

La madre en efecto cae fácilmente ante la posibilidad de ejercer influencia sobre hijos e hijas, esta, que se convierte en cierto sentido en una madre que irrumpe en forma determinante a través de sus relatos, transmite su propia idea del padre.

“también nos ha dicho que cree que él es marica, pues para mí eso es también es ofensivo porque es como si me estuviera diciendo marica a mí, a veces me hace sentir incómodo cuando lo trata así.” (S1)

“mi mamá dice es que a su papá ninguna mujer le sirve, ni gorda ni flaca, ni alta ni delgada, él no encuentra la satisfacción en una mujer, a lo mejor él está buscando es completarse con un hombre sólo que no lo acepta.” (S1)

“en mi casa como siempre prima esa sinceridad, entonces a mí me cogía mi mamá de crianza y me decía venga pa acá’, es que, si ve, su papá (el de crianza) vea yo le cuento la historia miya pa ‘que sepa bien, me contó todo.” (S3)

“nunca compartieron nada y mi mamá si siente mucho rencor hacia él” (D4)

“mi mamá pues siempre me lo dice, como es que usted tiene un mal papá por eso, por esto; pero realmente a mí nunca me han importado los comentarios de mi mamá, yo lo que veo de mi papá, es diferente a lo que ella me dice, entonces, ellos nunca vivieron juntos, nunca compartieron nada y mi mamá si siente mucho rencor hacia él.” (D4)

Lo que se puede notar es que hay madres que transmiten la idea de un padre malo que no quiso estar con ellas, la sinceridad está ligada a contar las cosas malas de los dos padres, sin

embargo, algo hace que en ocasiones no se confíe en esta apreciación materna, se evidencia el rencor de las madres por el abandono de los padres.

Luego se encuentra una madre que transmite no con la palabra, lo hace a través de la forma de búsqueda de su intimidad, de su satisfacción, la intimidad de su vida hace elecciones de las que luego poco habla pero que dan cuenta de ciertas consecuencias, en este caso en particular, el sujeto entrevistado no está en posición de ser producto de un deseo materno.

“una noche de copas una noche loca”. (D2)

El deseo de la madre no logra elegir un objeto que ordene ni su afectividad, ni su sexualidad, solo articula una forma de satisfacción temporal, no logra hacer una transmisión de lo temporal como algo que dé continuidad.

Se encontró que, en momentos de vacilación subjetiva, en momentos de la vacilación con su sexualidad, encuentran vías de satisfacción sin que haya una legitimada de otro que pueda sostener.

- **Lo que se dice de la madre**

Las madres pueden ser vistas de diversas formas, de acuerdo con estas actitudes concretas percibidas con admiración o en forma no siempre aceptable por sus comportamientos agresivos, madres que manifiestan algún tipo de rechazo por los padres que les suscitaron algún tipo de fracaso, o puestas en un lugar con el que no se sienten cómodas, pues les generan sentimientos poco fácil de sostener, de cualquier forma, siempre teniendo presente un padre con el que no siempre se podía contar, dejando la responsabilidad del acercamiento con los hijos en manos de la madre.

Además, algunos estudios demuestran que el desarrollo psicosocial de los hijos se ve afectada en cuanto al grado de oposición manifestada por ella.

A esto se refieren Alamo, Kause, Perez y Aracena (2017) en su trabajo sobre el impacto de la salud psicosocial de la madre en el niño.

Por otra parte, se observa que el potencial de maltrato y negligencia, específicamente en lo referido a la hostilidad materna, resulta ser significativo como predictor del desarrollo socioemocional. p. 342

“Comencemos por que es madre o padre soltera, en unas condiciones no muy agradables, porque, comencemos porque es mujer, cierto con 4 hijos, bueno, en ese entonces éramos tres, con tres niños, analfabeta, sin muchas posibilidades. Entonces es una de las cosas como que yo admirado de ella, es eso, el hecho de que, a pesar de todo eso, no dejó un montón de hijos por ahí quién sabe dónde tirados arrastrándose o abandonados como muchos hacen, entonces creo que eso es como lo más significativo que tengo con respecto a ella.” (D2)

“tenía una manito pesada, yo creo que esa era la más clara de todas, pero ósea a mí no me tocaron muchas, me tocó ver a mis hermanitos sufriendo mucho por la manito dura de mi mamá.” (D2)

“mi mamá decía que un papá era una persona que cumplía con las cosas económicas del hogar, pero que al mismo tiempo era un padre que estaba ahí para apoyar a la mujer en caso de reprender.” (S3)

La madre también es transmitida a través del padre,

“Pero mi papá (...) me hablaba de cosas que él hacía y que hizo cuando me tuvieron. Que él sí me daba cosas materiales pero que mi mamá no lo deja acercarse mucho pues mucho a mí cuando yo tenía como 10 años.” (D4)

- **La madre que reemplaza al padre**

La transmisión del padre está en manos de la madre, pero cuando a esta función se suma la ausencia del padre, esta comienza a operar en la vida de los hijos en forma intrusiva.

“ustedes saben, hermanos discusiones peleas, pero ahí estaba la norma, cierto, la figura del padre de ella, lo interesante de una madre soltera que es buena madre, es que cuando le tocan los dos papeles es un papá por 7, o sea más sensible, pero a pesar de ser sensible era una mamá que daba la norma en la casa.” (D2)

“en una ocasión tuvimos la oportunidad de conversar y él dijo: Es que su mamá no permitió que yo estuviera en su crianza, pues cómo vas a comparar, en parte él también tiene razón, cómo voy a comparar no estuvo.” (S3)

“si ven mi relato mi papá es el amor y es la ley, pero mi mamá era quien daba las órdenes y es usted sale o no sale y es usted llega a tal hora o no llega, o sea mi papá era amor y ley pero cuando se le ocurría, pero mi mamá es quien realmente, en mi casa existe más matriarcado que patriarcado, a pesar de que nosotros tuvimos esa figura paterna.”(S3)

La ley es una ocurrencia que emerge espontáneamente.

“mi familia funcionaba así, o sea, en mi familia mi mamá era literal ¡la que mandaba!, ella decía a mí me apoyan, Pero porque también lo veía a él quedado en cosas, o sea, si ella no lo empujaba mi papá, ella sentía que no alcanzaba, que no le daba que no podía.” (S3)

Una madre necesitada de apoyo y que no cede su lugar en la ley, la creencia es que al padre no le da.

“para que eso no se desbarate y los muchachos queden bien criados, como dicen las mamás, me toca a mí meter la mano. entonces en vista de que éste no, yo sí. Entonces venga pues apóyeme a mí, entonces en ese sentido mi mamá si tuvo pues como esa iniciativa y así lo hizo siempre. (S3)

Le adjudica al padre una tarea para darle un cierto valor, pero no el de padre presente.

“Si mi mamá lo veía así, obviamente uno como hijo lo ve diferente, si, uno como hijo recibe ese amor del padre para uno representa todo, pero tras bambalinas no ve uno lo que está pasando en temas de que, hay que mercar, hay que pagar esto, son con Sara cuatro niños entonces que hubo hay que mirar, ellos ya empiezan a crecer hay que ponerles una norma. Son un montón de cosas, Entonces, mi papá era vacaniado, pero eso sí, no le falta al respeto porque ahí sí está, pero en lo otro era así, y así siempre, (S3)

La entrevistada le adjudica la responsabilidad de la creencia paterna a la madre, pero ella no la asume.

- **Lo que se siente por la madre**

Los aspectos encontrados en cuanto a la relación con la madre pueden marcar formas de relación con los que se comparte intimidad, evidenciando que este deseo de proximidad y contacto se manifiestan en las representaciones propias sobre la sexualidad y el amor.

En las entrevistas, hombres y mujeres han descrito sus propias formas de relación maternal.

“puedo decir que fue por la sobreprotección que eso provocó en mi madre hacia mí y que yo me mantenía muy apegado a ella entonces yo veía los gusto de ella y eso pudo haber influido.” (S1)

Yo diría que me parece muy bien ella es un papá de película. (D2)

entonces nos dimos como a la tarea de que vivimos todos, mi mamá biológica, él y yo en la misma casa, pero, él y yo pues yo lo respeto él me respeta lo saludo y ya más que todo es como por mi mamá. (S3)

“Entonces si hace la comparación, I que es un hijo de puta (piii, borrén eso) y el otro que es capaz de decir, pues si ella no entra yo tampoco. Y me voy y uno viviendo las dos realidades, uno dice pues no éste podrá ser muy quedado en unas cosas, pero por lo menos le da el lugar a mi mamá.” (S3)

Dentro de las prácticas de su padre de crianza que para ella es significativa es “darle un lugar a la madre”.

Esta otra referencia se manifestó, en algunas, bajo la forma de un sentimiento doloroso por la pérdida de todo sentimiento de gratitud hacia la madre.

“Si, mi mamá siempre buscaba personas u hombres muy sumisos, ella tiene un esposo y tienen dos hijos. (Yo tengo dos hermanos por parte de mi mamá, pero por parte de mi papá sólo soy yo) Entonces mi mamá con mi hermana hizo un molde, lo que no logró conmigo. Porque yo a ella me le descarrilé, por así decirlo, porque yo me volví lesbiana, porque a mí me gustan las mujeres, porque yo me visto diferente, mientras que mi hermana es ella, o sea son unas princesas y yo ahí no, yo inclusive le digo a ella como, vos estás haciendo en Camila algo que no pudiste lograr conmigo, en cambio vos conmigo no pudiste y ella me lo afirmó, me dijo si es que ella es igual a mí, porque yo quiero que ella sea así, entonces yo le dije que pusiera mucho cuidado en eso, que ella no se sienta que está obligada, porque a veces cuando ella me ponía a mi vestidos, yo me sentía obligada a usarlos, era muy maluco. Entonces ella busca como gente que ella pueda mandar, manipular y así es el esposo de ella, porque él es muy bobo.” (D4)

La entrevistada muestra una evidente tendencia a centrarse en la imperfecciones de la madre, dice que busca hombres sumisos, sin embargo quien le copia la sumisión es su hermana, es ella quien acepta ser moldeada, es por esto que los hombres con los que la madre se relaciona tienen esta tendencia, lo que podría significar que lo que la entrevistada ve en las parejas de su madre son los aspectos femeninos que podría dar explicación a valoración negativa que hace de los aspectos femeninos, en este caso de la sumisión.

“a mí me dio muy duro la separación de mis papás, o sea ellos nunca se casaron, pero me dio duro ver que mi mamá se metiera con otro hombre y mi papá con otra mujer, Pues o con diferentes personas, para mí fue muy duro, muchísimo. Entonces la relación del esposo de mi

mamá conmigo, al principio era chévere, pero yo fui creciendo, entonces yo empecé a mirar cosas como, haber este que.” (D4)

Aquí comienza a mostrarse el dolor de la entrevistada por la separación de sus padres, ya se evidencian sentimientos de dolor bajo la palabra “duro” y por el “haber este que”, todo esto debido al dolor sentido al ver que sus padres no permanecieron juntos, el término “este que” denota incredulidad y desconfianza ante la decisión de su madre por la elección de pareja.

“peleamos, ni tenemos discusiones, ni nada. Pero por ejemplo yo no soy capaz de abrazarla, ni darle un pico, saludarla yo soy muy alejada de ella pues físicamente y con mi papá no yo a mi papá lo veo y lo abrazó y ya no me quiero soltar de él en cambio con mi mamá es como: cuando mi mamá me llama no le contesto, me estresa me desespera.” (D4)

Hay un rechazo por cualquier tipo de expresión que provenga de su madre, los sentimientos negativos y oscuros son asignados a la madre y la convierte en un objeto de desprecio.

“Sabes a mí siempre me han gustado mucho las mujeres exageradamente femeninas, lo que pasa que a medida que he estudiado psicología, me di cuenta de que es algo que mi mamá no me dio, es como el rechazo a ella, no sé si me haga entender, es como yo me sentía como segura, como querida y eso me pasa con mi novia en estos momentos, Yo siento que ella me suple todo.” (D4)

Su novia suple “todo “lo que su madre no le dio, es la única mujer digna de su consideración y afecto

“yo estoy acostumbrada a que me dejen porque si mi mamá me dejó me deja cualquiera, pero me da mucho miedo que me dejen, yo vivo con un miedo horrible, entonces a veces me toca como ser lo que no soy para que con la persona que esté no me deje. Entonces es como protección y cómo no me aparten de esa persona, como que no se la lleven. Yo soy consciente de que cualquiera me puede dejar, pero me da miedo.” (D4)

Hace todo para no ser abandonada, lo que resulta en sentirse con miedo a abandono, siente este abandono una y otra vez

“me acuerdo que me besaba con una niña que se llamaba (.....) yo me acuerdo de la cara de ella, cuando era muy chiquita y era súper linda y mi mamá es hermosa .Yo siempre lo voy a asociar porque así lo veo, mi mamá es, demasiado linda, mi mamá es mona blanca, es lo opuesto a mí y es súper linda, y la niña yo me acuerdo que era hermosa y yo solo quería cómo tocarle, acariciarle la cara, fue como la belleza que me llevó a besarme con ella.” (D4)

Esto refuerza lo dicho con anterioridad, hay una niña que no puede ser como su madre, no puede lograr ser hermosa como ella, el beso la lleva a insertar en su ser la belleza que no puede alcanzar. la belleza como algo inalcanzable para ella, y como es el rasgo más significativo de su madre, la madre también se hace inalcanzable.

- **La hija del padre**

“Yo nunca pensé, ni dude de él en ningún momento, porque es que él me ha demostrado todo lo contrario, o sea así él no se haya casado con mi mamá (porque pues no se casaron), yo siempre fui su prioridad, entonces para mí bien.” (D4)

“Solamente mi mamá es la única que piensa que él es un mal papá, solamente ella, porque mi papá no tiene muchas cosas, pues la situación económica de él no es tan estable como la de mi mamá, yo que le agradezco a él, el cariño, así no me pueda dar muchas cosas. Mi mamá me da todo, pero mi papá me suple lo que mi mamá no me da, pues o no me dio. Porque mi mamá nunca estuvo conmigo absolutamente nada mi mamá me lleno de cosas y mi papá me lleno de amor, pues de cosas materiales, pues entonces.” (D4)

Se evidencia incondicionalidad con el padre, independientemente de su ausencia en los primeros años de vida, tal vez esta ausencia se ve revertida en la forma en que la entrevistada percibe a la madre.

“Pero yo la entiendo porque es como está dolida, entonces ella quería que yo también lo odiara y a mí no me dio para hacerlo, porque mi papá un tiempo le dijo a mi mamá, que cuando yo creciera yo lo iba a buscar a él, iba a estar siempre con él y eso efectivamente pasó, pues yo vivo del amor de mi papá.” (D4)

Es la madre quien se refiere de forma negativa del padre, manifiesta que es la madre quien incita a sentimientos negativos por el padre, sin embargo, dice vivir del amor de su papá, aquí se ve a una hija cautivada ante la perfección de este padre, lo que podría mostrar una tendencia a la defensa de los valores masculinos.

“Yo tengo dos hermanos por parte de mi mamá, pero por parte de mi papá sólo soy yo”.
(D4)

En este sentido hay una posición privilegiada como hija ante su padre

“él nunca me pegó, él nunca me gritó, él nunca nada, él nunca me regañó; Bueno mi mamá tampoco, pero yo no sé soy demasiado igual a él y yo no lo había notado hasta hace 8 días. hasta habla como yo, porque yo digo mucho parce y él también.” (D4)

La entrevistada con su padre se evidencia en formas compartidas como el temperamento, esta alianza con la figura paterna no le permite una situación similar con la madre, ya que al igual que su padre jamás la golpeó ni la regañó, la madre se convierte en una figura ausente y sin reconocimiento.

“ya yo fui creciendo y él se convirtió en una mamá, porque es que estás ven que las mamás siempre son más dedicadas están más con los hijos, mi mamá no en este caso es mi papá mi papá está conmigo me ayuda me apoya, fue eso como el apoyo yo siento en él el apoyo que tal vez no encontré en mi mamá. Entonces al principio pues sí fue económicamente ya luego no, yo fui creciendo Y me di cuenta que mi papá no sólo me podía dar plata sino que también me podía dar amor, dar cariño lo que yo realmente nunca recibí por parte de mi mamá y que fue muy triste porque en estos momentos ella me reprocha eso y yo no se lo puedo dar porque no me nace, no me nace darle amor a mi mamá?, pues es triste pero no, no soy capaz.” (D4)

“él se convirtió en una mamá, porque es que estás ven que las mamás siempre son más dedicadas están más con los hijos, mi mamá no en este caso es mi papá mi papá está conmigo me ayuda me apoya, fue eso como el apoyo yo siento en él el apoyo que tal vez no encontré en mi mamá.” (D4)

Hay un vínculo débil con la madre, con ella la entrevistada encuentra desprotección, no se le otorgó autoridad a la madre, no es una mujer con la que la entrevistada pueda contar desde casi ningún punto de vista, puede ser que al rechazar a su madre se rechace a ella misma como mujer, hay una decisión de no ser como su madre, un mandato de no ser una mujer como ella.

“cuando yo tuve mi primera experiencia con una mujer, ella tenía muchos años, yo tenía 15.” (D4)

Su primera experiencia homosexual fue con una mujer mayor, manifiesta que con ella se sintió protegida y tranquila.

“las mujeres es lo que a mí me gusta y es lo que me hacen sentir protegida y tranquila. Yo creo que mi papá es mujer, porque yo no podría decir que fue, Simplemente yo me descubrí.” (D4)

Le atribuye características maternas a su padre, quien es la única figura masculina que se merece todo su amor y consideración.

8. Conclusiones

En cada una de las narraciones de los jóvenes que pusieron su huella en esta investigación, queda plasmada la importancia de la presencia del padre en muchos aspectos de la propia vida, en general las representaciones sociales que los jóvenes tienen del padre es que este no es determinante a la hora de elegir su condición homosexual, sin embargo, es evidente que la relación real o imaginada que estos tienen con él es directamente determinante para asumirse dentro de una posición en la vida lo que también influye en la elección de esta condición.

Dentro de los procesos de entrevista realizados al grupo, se puede determinar que los hechos encontrados, no parecen ser hechos aislados dentro de este grupo social; se podría decir que hacen parte de algunas de las dinámicas de las sociedades actuales.

Aunque en la mayoría de los jóvenes entrevistados, el padre no está presente para el amor y la compañía, si lo está para el insulto o los reclamos por no hacer parte de sus vivencias, lo que de manera inconsciente han generado en ellos un “padre” que igual en presencia, guía muchas de sus elecciones.

Además, es importante resaltar que en la totalidad de los casos el padre está presente mediante la transmisión de la madre, siendo esta nuestro gran emergente.

En hombres y mujeres fue notoria la diferencia en cuanto a la percepción del padre, las mujeres, aunque al igual que los hombres recibieron información negativa sobre sus padres, lograron hacer caso omiso de esta información, sin embargo, ambas, por diferentes razones, mostraron una idea de los hombres en general (sin involucrar a su propio modelo de padre) con respecto a que son seres (casi monstruosos) en los cuales no se puede confiar. Por su lado, los hombres, dan muestra de una búsqueda del masculino en sus vidas a través de relaciones de carácter promiscuo.

Se desarrolló a la relación con la madre (emergente) en la ausencia del padre, observando algunos elementos importantes como:

La transmisión del padre es ejercida por la madre, esto lo hace desde sus propios objetos internos, lo cual afecta negativamente la conformación de vínculos nuevos de los hijos, en este caso de los jóvenes.

En general, pocas madres que no cuentan con la presencia del padre no transmiten una idea positiva de él, esto logra que los hijos no tengan sentimientos de seguridad además de sentimientos constantes de abandono manifestados con frecuencia en sus vidas.

En los jóvenes participante se observó que, para nombrarse homosexuales, fue necesario un proceso de auto conocimiento y una auto aceptación, relacionada con la manera en que ellos mismos se sitúan frente al mundo y las vivencias su condición homosexual, como en el caso de S1 que en principio reprimió su sentir, llegando a explorar otras esferas prologando la toma de decisión. *“entonces al fin y al cabo yo no podía sentir esas cosas igual mi familia también me ha dicho que yo sólo debo involucrarme con mujeres, no entiendo qué es lo que me pasa con este niño que no me pasa con ninguna niña. Esa negación fue muy dura para mí porque en esa negación también descubrí lo que era el porno, descubrí que las mujeres no tienen nada que me atraiga.”*

También el escenario familiar cumple un rol importante, pues está implicado en la configuración de procesos identitarios en respuesta a la configuración de elementos socioculturales al momento de la construcción de dicha identidad. Pese a que los entrevistados sentían temor de manifestar sus preferencias, sus familias han logrado aceptar su condición, sin mayores limitaciones, se han incluido en el proceso, logrando que los jóvenes sientan el apoyo y aceptación, para su condición que no es otra que sentirse bien con ellos mismos, siendo auténticos y felices.

Las historias de vida de los participantes están marcadas por determinadas carencias emocionales, que en ellos fueron nombradas como vacío, y si bien en ellos fueron progresivamente superadas con el transcurso del tiempo, adquiriendo conciencia de sus situaciones pasadas y anclándose en la seguridad para expresar sus preferencias, sienten que en la actualidad muchos jóvenes se encuentran en ese vacío, tratando de llenarlo con actividades poco sanas para sus vidas.

La investigación permitió la observación de las representaciones sociales promovidas por la ausencia de la figura paterna, específicamente en jóvenes en condición homosexual, pudiendo observar que el vacío de padre tiende a convertirse en una búsqueda constante del padre idealizado en sus relaciones, encontrando que tanto la madre como los hijos, realizan la búsqueda del padre ausente, a partir de las propias concepciones a cerca de este.

En cuanto a los logros alcanzados con este estudio basado en las representaciones sociales que un grupo de jóvenes tiene de su padre, se considera que es necesario el desarrollo de revisiones

un poco más focalizadas y que se relacionen con ausencia del padre en cuanto a su influencia en la elección homosexual.

Resulta importante promover en estos jóvenes la elaboración del duelo por la ausencia del padre, lo que podría determinar una ausencia de una madre lo suficientemente buena.

Este proceso permitió el desarrollo de conocimientos adquiridos en el proceso académico y la interiorización de conceptos desde diferentes perspectivas, sobre todo dentro de la psicología social.

Las limitaciones que se pueden mencionar dentro del proceso investigativo se presentaron en mayor medida en la poca información encontrada en cuanto a la influencia paterna en la elección homosexual de los jóvenes.

La duración de este proceso logro el reconocimiento del impacto de la ausencia del padre y de la presencia de la madre en cuanto a la elección de la homosexualidad, este es de una gran magnitud, lo que permite determinar la necesidad de procesos investigativos más extensos que promuevan movibilidades a nivel psíquico.

El desarrollo de los objetivos permitió el paso a la apertura y planteamiento de nuevos interrogantes lo que permite para el futuro nuevos cuestionamientos que pueden ser interesantes, para el encuentro de nuevos objetos de investigación.

Por último, queda abierta la pregunta sobre el rol materno y paterno en la actualidad con respecto a la elección de la homosexualidad en los jóvenes, con este trabajo se demuestra que queda mucho camino por recorrer.

Referencias

- "LGBT". En: *Significados.com*. Disponible en: <https://www.significados.com/lgbt/> Consultado: 1 de agosto de 2018, 12:33 pm.
- Alamo, N., & Krause, M., & Pérez, J., & Aracena, M. (2017). Impacto de la salud psicosocial de la madre adolescente en la relación con el niño/a y su desarrollo. *Revista Argentina de Clínica Psicológica*, XXVI (3), 332-346
- Allen, S. M., & Daly, K. J. (2007). *The effects of father involvement: An updated research summary of the evidence*. Centre for Families, Work & Well-Being, University of Guelph.
- Araya Umaña, S. (2002). Cuaderno de Ciencias Sociales, 127. *Las representaciones sociales: Ejes teóricos para su discusión*. Facultad.
- Arvelo, L. (2001). Maternidad, paternidad y género. *Otras miradas*, 4, 002, 92 – 98, recuperado de: <http://hacerfamilia.cl/2013/06/ser-padre-hoy-segun-michael-lamb-profesor-de-la-universidad-de-cambridge/>
- Balbuena Bello, R. (2010). La construcción sociocultural de la homosexualidad. Enseñando a vivir en el anonimato. *Culturales*, 6(11), 63-82.
- Barbero J.M. (febrero 2002). *Jóvenes: comunicación e identidad*
- Barrio J. (2016) Diversidad sexual, colectivo LGTB y trabajo social, Recuperado de: https://biblioteca.unirioja.es/tfe_e/TFE002029.pdf
- Belmonte. (2009). El concepto de juventud. *Revista Mexicana de Sociología*, 71 (1), 159-190.
- Belloso R, JM (1999). *Dios el Padre*. Recuperado de <https://books.google.com.co/books?id=xVFAiZbdZIkC&pg=PA22&lpg=PA22&dq=cuando+un+padre+es+impositivo&source=bl&ots=2EubjuP6EN&sig=y22S-eu0a9qZTebPEBg5KPRT8oY&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwik0Ymp-ePdAhVJuVMKHeRyCHoQ6AEwDHoECAIQAQ#v=onepage&q=cuando%20un%20padre%20es%20impositivo&f=false>
- Bonino, L. (s.f.). Las nuevas paternidades Actualmente, las funciones atribuidas a los padres durante siglos ya no son de monopolio. Recuperado de: <http://www.psi.uba.ar/>

academica/carrerasdegrado/psicologia/sitios_catedras/electivas/105_estudios_genero/material/archivos/las_nuevas_paternidades.pdf

- Brunet, I. (2013). El enfoque nominalista de la juventud. Una alternativa crítica a la perspectiva funcionalista/the nominalist approach in young people. A critical alternative to the functionalist perspective. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 11(1), 51-62.
- Buitrago-Peña, M. D. P., Guevara-Jiménez, M., & Cabrera-Cifuentes, K. A. (2009). Las representaciones sociales de género y castigo y su incidencia en la corrección de los hijos. *Educación y educadores*, 12(3), 53-71.
- Butler, J. (2007). El género en disputa: el feminismo y la subversión de la identidad. Paidós.
- Castro Uribe, M.C., Moreno Poveda, D.V., González, J. S y Linares González V.A. (2013). Susceptibilidad y autoeficacia hacia el VIH/SIDA en la comunidad LGBT de la ciudad de Villavicencio. (Proyecto de investigación para optar el título de Psicó). Facultad de Psicología Universidad Cooperativa de Colombia Villavicencio – Meta. Recuperado de: http://repository.ucc.edu.co/bitstream/ucc/5069/1/2013_susceptibilidad_autoeficacia_vih.pdf
- Chaves, M. (2005). Juventud negada y negativizada: Representaciones y formaciones discursivas vigentes en la Argentina contemporánea. *Última década*, 13(23), 09-32. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-22362005000200002>
- Chávez Arellano, M.E., Vázquez García, V., & de la Rosa Regalado, A. (2007). El chisme y las representaciones sociales de género y sexualidad en estudiantes adolescentes. *Perfiles educativos*, 29(115), 21-48. Recuperado en 22 de agosto de 2017, recuperado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-2698200700010003&lng=es&tlng=es.
- Cisneros Sosa, A. (1999). Interaccionismo simbólico, un pragmatismo acrítico en el terreno de los movimientos sociales. *Sociológica*, 14(41).
- CNN Español. (8 de abril de 2016). En estos países es legal el matrimonio entre parejas del mismo sexo. [Archivo de video]. Recuperado de :<https://cnnespanol.cnn.com/2016/04/08/en-estos-paises-es-legal-el-matrimonio-entre-parejas-del-mismo-sexo/>

- Conceptos sobre diversidad sexual. (s. f). *Iguales*. Recuperado de: <https://www.iguales.cl/wp-content/uploads/2012/08/Glosario-Diversidad-Sexual.pdf>
- Crooks, RL, y Baur, K. (2013). *Nuestra sexualidad*. Aprendizaje Cengage.
- Cruzat, C. & Aracena, M. (2006). Significado de la paternidad en jóvenes varones del sector suroriente de Santiago. *Psykhe*, 15(1), 29-44.
- Defez A. M. (s.f). ¿Qué es una creencia? What is a Belief? (Seminario de Metafísica). 38, p.204
- Farr, R. (1984). Las representaciones sociales. En Moscovici, S. Psicología social II. Pensamiento y vida social. Psicología social y problemas sociales. BarcelonaBuenos Aires-México: Paidós.
- Gallardo, G., Gómez, E., Muñoz, M., & Suárez, N. (2006). Paternidad: Representaciones Sociales en Jóvenes Varones Heterosexuales Universitarios sin Hijos. *Psykhe (Santiago)*, 15(2), 105-116. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-22282006000200010>
- García Delgadillo, J., N. y Mendizábal Bermúdez, G. (2015). Análisis jurídico de la paternidad con perspectiva de género: una visión desde la masculinidad. *Revista latinoamericana de derecho social*, (20), 31-59. Recuperado en 25 de octubre de 2017, Recuperado de: <http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sciarttext&pid=S1870-46702015000100031&lng=es&tlng=es>
- García Ortega, M. y Marín Poot, H. M. (2014). Creación y apropiación de espacios sociales en el turismo gay: Identidad, consumo y mercado en el Caribe mexicano. *Culturales*, 2(1), 71-94. Recuperado en 02 de octubre de 2018, Recuperado de: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-11912014000100003&lng=es&tlng=es
- Gutiérrez Villalobos, A., & Mesén Fonseca, R. (2014). *Las representaciones sociales de género que tienen las niñas y los niños víctimas de violencia intrafamiliar y su incidencia en las relaciones intra e intergenéricas, así como en el ejercicio de sus derechos*.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2010). Metodología de la investigación.
- Hobbes, M. (15/04/2017). La epidemia de la soledad gay. Diario Veloz.24. [Blog].
- Gómez Jiménez, M. (Julio de 2015). Voces Diversas. Recuperado de: <https://www.veduriadistrital.gov.co/sites/default/files/Voces.%20LGBTI.pdf>

- Jaramillo, Holguín (2017). Algunas representaciones sociales sobre la violencia en las relaciones de pareja juvenil homosexual en los contextos universitarios de la iue y la funlam
- Jodelet, D. (1984). La representación social: fenómenos, conceptos y teoría. En Moscovici, S. Psicología social II. Pensamiento y vida social. Psicología social y problemas sociales. Barcelona-Buenos Aires-México: Paidós.
- Krauskopf, D. (2000). Dimensiones críticas en la participación social de las juventudes. *La participación social y política de los jóvenes en el horizonte del nuevo siglo*, 119-134.
- Lacan, J. (1963) De los nombres del padre. Buenos Aires, Paidós. 2006
- Lamus Canavate, D; (1999). Representaciones Sociales de Maternidad y Paternidad en Cinco Ciudades Colombianas. *Reflexión Política*, 1() Recuperado de
- Leal, N. (2000). El método fenomenológico: principios, momentos y reducciones. *Revista Electrónica de Investigación Científica, Humanística y Tecnológica*, 1(5), 52-60.
- Lizana, V. A. (2009). Representaciones sociales sobre heterosexualidad y Homosexualidad. *Estudios Pedagógicos XXXV*, N° 1: 117-138
- Lomba, L., Apóstolo, J., & Mendes, F. (2009). Consumo de drogas, alcohol y conductas sexuales en los ambientes recreativos nocturnos de Portugal. *Adicciones*, 21(4), 309-326.
- Londoño Agudelo (2017). Representaciones sociales sobre lo masculino y femenino en jóvenes pertenecientes a la comunidad LGBTI inscritos ante la oficina de equidad y género de la Institución Universitaria de Envigado
- López, Russo (2006) La latencia. *Revista psicogente* Recuperado octubre 03, 2018 de <http://132.248.9.34/hevila/Psicogente/2006/vol9/no15/5.pdf>
- Lora del Águila, E. J. (2016). Representaciones sociales de masculinidad en varones jóvenes limeños separados del padre biológico durante la infancia. Lima:Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas (UPC),
- Margulis, M. (2001). Juventud: una aproximación conceptual. Adolescencia y juventud. *América Latina*, 41-56.
- Margulis, M., & Ariovich, L. (1996). *La juventud es más que una palabra: ensayos sobre cultura y juventud*. Editorial Biblos.

- Materna. (s.f) especial papás: El espejo Masculino. Gentileza Revista Sophia. [blog]. Recuperado de: <http://www.materna.com.ar/articulos/20745-el-espejo-masculino>
- Maza Rodríguez, L. G., & Agámez González, L. E. T. (2017). *Movimiento LGBTI en Colombia: Un acercamiento al contexto histórico-político desde los acontecimientos de mayo del 68 y las revueltas de Stanwall in que dieron origen al surgimiento del movimiento LGBTI en Colombia* (Doctoral dissertation, Universidad de Cartagena).
- Melgarejo, L. M. V. (2014). Sobre el concepto de percepción. *Alteridades*, (8), 47-53.
- Montenegro Céspedes, J. L., Tunubalá, G., Alejandra, L., & Zapata López, L. J. (2017). *Representaciones sociales sobre masculinidad y homosexualidad construidas en padres con hijos homosexuales*.
- Montesinos, R. (2004). La nueva paternidad: expresión de la transformación masculina Polis: *Investigación y Análisis Sociopolítico y Psicosocial*. 2, (4), segundo semestre, pp.197-220
- Mora, M. (2002). La teoría de las representaciones sociales de Serge Moscovici. *Athenea Digital. Revista de pensamiento e investigación social*, 1(2).
- Moscovici, S. (1979). La representación social: un concepto perdido. *El Psicoanálisis, su imagen y su público*, 2, 27-44.
- Moscovici, S. (1979). *El psicoanálisis, su imagen y su público*. Buenos Aires, Argentina: Huemul S.A.
- Mott, L. (1997). Etno-Historia de la homosexualidad en América Latina. *Historia y sociedad*, (4), 123-144.
- Muñoz, V. A. L. (2007). *Representaciones sociales sobre masculinidad, feminidad, heterosexualidad y homosexualidad de los/las estudiantes de pedagogía, en los contextos de formación docente inicial*.
- Nemours. (2018). La orientación sexual. Recuperado de: (<https://m.kidshealth.org/Nemours/es/parents/sexual-orientation-esp.html>)
- Platero, R., & Fernández, C. (2005). *Conceptos clave sobre Homosexualidad y Lesbianismo*. España, Recuperado de: http://pendientedemigracion.ucm.es/info/rqtr/Conceptos_Clave_sobre_LGBT.pdf.

- Portillo, R. (s.f). El padre como síntoma. *Ornicar digital* [blog]. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2099580>
- Prada Londoño, M.A. (2007). Literatura, juventud y cultura posmoderna. La narrativa antiadulta de Andrés Caicedo. *Folios*, (25), 132-135. Recuperado el 03, 2018, de: http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-48702007000100015&lng=en&tlng=es.
- Puyana, Y.; Mosquera, C.; Micolta, A.; Maldonado, M. C.; Lamus, D.; Useche, X.; Morad, P.; Bonilla, G.; Jiménez, B.; Dominique de Suremain; M. (2003). *Padres y madres en cinco ciudades colombianas*. Cambios y permanencias. En *Padres y madres en cinco ciudades colombianas*.
- Quintero, M. D. C. V. (2008). La naturaleza de las representaciones sociales. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 6(1), 2.
- Rey, F. L. G. (1998). Lo cualitativo y lo cuantitativo en la investigación de la psicología social. *Revista cubana de Psicología*, 17(1).
- Rocco Quaglia. (s.f). *El papel del padre en el desarrollo del niño*. Universidad de Torino. F. Vicente Castro Universidad de Extremadura. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/3498/349832315011.pdf>
- Ruiz Olabuénaga, J. I. (1996). El diseño cualitativo. *Metodología de la investigación cualitativa*. Bilbao: Universidad de Deusto, 64.
- Salazar, T. R., Curiel, M. D. L. G., & Jodelet, D. (2007). *Representaciones sociales: teoría e investigación*. Editorial CUCSH-UdeG.
- Souto Kustrín, S. (2007). Juventud, teoría e historia: la formación de un sujeto social y de un objeto de análisis. *Historia Actual Online*, (13), 171-192.
- Surbek, S (sf) Vacío existencial en la adolescencia. Sociedad Mexicana de Análisis Existencial y Logoterapia, Recuperado Octubre 03, 2018 de <http://www.logoterapia.com.mx/publicaciones/revista-mexicana-logoterapia/vacio-existencial-adolescencia>
- Tobos Vergara, A. R. *Representaciones sociales de padre y paternidad: un estudio en el diario colombiano el tiempo, del año 2010* (Doctoral dissertation, Universidad Nacional de Colombia).

- Tunubalá, G., Alejandra, L., Montenegro Céspedes, J. L., & Zapata Lopez, L. J. (2017). Representaciones sociales sobre masculinidad y homosexualidad construidas en padres con hijos homosexuales.
- Universidad de California. (11 de noviembre de 2013). ¿Homosexuales por condición o decisión? Recuperado de: <https://www.diariolasamericas.com/homosexuales-condicion-o-decision-n2897182>
- Valdés S, Ximena. (2009). El lugar que habita el padre en Chile contemporáneo: Estudio de las representaciones sobre la paternidad en distintos grupos sociales. *Polis (Santiago)*, 8(23), 385-410. Recuperado en 21 de agosto de 2017. Recuperado de http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-65682009000200017&lng=es&tlng=es
- Vargas Melgarejo L M. (1994). Sobre el concepto de percepción. *Alteridades*, 4 (8), 47-53
- Viveros, M. (2000). Paternidades y masculinidades en el contexto colombiano contemporáneo. En Fuller, N. (Ed.), *Paternidades en América Latina*, pp. 91 - 128. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Witold Gombrowicz. (1982) *La seducción*. Seix Barral, Barcelona.
- Wundt, W. (2003). Psicología de los pueblos. *Athenea Digital. Revista de pensamiento e investigación social*, 1(3).