

CONSECUENCIAS EMOCIONALES EN ADOLESCENTES CON DIFICULTADES DEL
APRENDIZAJE DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CONCEJO DE SABANETA JOSÉ
MARÍA CEBALLOS BOTERO

POR:

NATALIA VILLADA CANO
JENNY PAOLA ZAPATA RAMIREZ

INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE ENVIGADO
FACULTAD CIENCIAS SOCIALES
PREGRADO DE PSICOLOGÍA

Marzo de 2016

CONSECUENCIAS EMOCIONALES EN ADOLESCENTES CON DIFICULTADES DEL
APRENDIZAJE DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CONCEJO DE SABANETA JOSÉ
MARÍA CEBALLOS BOTERO

POR:

NATALIA VILLADA CANO
JENNY PAOLA ZAPATA RAMIREZ

ASESOR:

CESAR AUGUSTO JARAMILLO JARAMILLO

INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE ENVIGADO
FACULTAD CIENCIAS SOCIALES
PREGRADO DE PSICOLOGÍA
Marzo de 2016

DEDICATORIA

Para todas las personas que hicieron posible que
lográramos sacar adelante nuestra carrera
profesional, en especial a nuestros familiares que
los amamos con todo el corazón.

AGRADECIMIENTOS

Quiero agradecer a mis padres, Aracelly Cano y Sergio Villada porque gracias a ellos hoy tengo la posibilidad de estar donde estoy, por apoyarme y brindarme la oportunidad de cumplir uno de mis tantos sueños, por su amor incondicional y su gran sacrificio.

A mi familia por el amor, el apoyo y la fuerza que me brindan.

Agradezco también a Andrés Tirado, por su compañía, comprensión, amor y apoyo incondicional.

A mi asesor de Tesis César Augusto Jaramillo por su entrega, dedicación y por enriquecerme con sus conocimientos, a mi compañera de tesis Jenny Paola por ser un gran equipo y enseñarme muchas cosas. Por último quiero agradecer a Dios por darme la fuerza y la calma que necesitaba cada día para terminar este trabajo.

Natalia Villada Cano

Primero que todo le doy gracias a mi tía Cenelia Ramírez y a mi madre Margarita Ramírez, por el apoyo incondicional que me han brindado hasta el día de hoy, no solo en mi carrera profesional sino que ha hecho de mí una persona de bien para llevar con orgullo y humildad este título. A mis hermanas, por el apoyo moral y económico que me brindaron para que yo pudiera prepararme y estar en el lugar que me encuentro el día de hoy.

Agradezco a mi maestro César Jaramillo por su entrega, paciencia y dedicación para transmitirme sus conocimientos y a mi compañera Natalia Villada por brindarme el apoyo necesario y por la tolerancia que tuvo conmigo para el trabajo en equipo.

En general agradezco a toda mi familia por estar siempre ahí para mí, a mis tías por acogerme en su hogar como un miembro más de su familia y a mis primas por el apoyo continuo.

Jenny Paola Zapata Ramírez.

CONTENIDO

	Pág.
Glosario	
Resumen - Abstract	
Introducción	
1. Planteamiento del Problema	16
2. Objetivos	21
2.1. General	
2.2. Específicos	
3. Justificación	22
4. Diseño Metodológico	26
4.1. Población y muestra	27
4.2. Instrumentos	
4.2.1. Revisión documental	28
4.2.2. Entrevista semiestructurada	29
4.2.3 Grupo focal	30
4.3. Recolección, procesamiento y análisis de la información	31
4.4. Consideraciones éticas	33
4.5. Presupuesto	36
4.6. Cronograma	39
5. Marco de referencia	40
5.1. Antecedentes	
5.2. Marco Teórico	54
5.3. Marco Legal	71
5.4. Marco Institucional	73

6. Análisis de Resultados y discusión	76
6.1. Familia	78
6.1.1. Tipo de familia	
6.1.2. Acompañamiento de padres en las actividades y eventos académicos	79
6.1.3. Acompañamiento de la familia en la experiencia educativa	80
6.1.4. Relaciones y emociones familiares	81
6.1.5. Imposición de normas en el hogar	83
6.2. Relaciones interpersonales	84
6.2.1. Contribución de los amigos en los proceso de aprendizaje	
6.2.2. Amigos: grupo de socialización	85
6.2.3. Formación de identidad	88
6.3. Hábitos	90
6.3.1. Actividades dentro y fuera de la institución	
6.4. Escolar	91
6.4.1. Materias más Favoritas y menos favoritas	
6.4.2. Dificultades de escritura lectura calculo	92
6.4.3. Percepción hacia los maestros	93
6.4.4. Opinión de la escuela: gustos y disgustos	94
6.4.5. Motivaciones de estudio	95
6.4.6. Implementación de las normas en el colegio	96
6.4.7. Descripción personal en el proceso de aprendizaje y autoconcepto	98
6.4.8. Percepciones de los otros y presiones sociales	99
6.4.9. Estrategias y propuestas para el mejoramiento en los procesos de aprendizaje	100
6.5. Afectiva – Emocional	102

6.5.1. Emociones o sentimientos al no poder concluir una actividad asignada y expresión de emoción al fallar en una actividad	
6.5.2. Emociones al enfrentarse con los procesos de aprendizaje	103
6.5.3. Metas a futuro	105
7. Conclusiones	106
8. Recomendaciones	110
9. Referencias	111
10. Anexos	122
10.1. Consentimiento Informado	
10.2. Instrumento (entrevista)	123

LISTAS ESPECIALES

	Pág.
Figuras	
Figura 1. Organigrama institucional	75
Cuadros	
Cuadro1. Identificación de las categorías	76

GLOSARIO

Actores Educativos: aquellos quienes integran el contexto educativo, involucrando contexto, contenidos, familia y comunidad.

Aprendizaje: es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales.

Alumnado con necesidad específica de apoyo educativo: Es aquel alumnado que, por presentar necesidades educativas especiales, por dificultades específicas de aprendizaje, por sus altas capacidades intelectuales, por haberse incorporado tarde al sistema educativo, o por condiciones personales o de historia escolar, requiere una atención educativa diferente a la ordinaria para que pueda alcanzar el máximo desarrollo posible de sus capacidades personales y, en todo caso, los objetivos establecidos con carácter general para todo el alumnado.

Déficit de atención e hiperactividad: El trastorno por déficit de atención con o sin hiperactividad (TDAH), es un trastorno que se inicia en la infancia y se caracteriza por dificultades para mantener la atención, hiperactividad o exceso de movimiento e impulsividad o dificultades en el control de los impulsos.

Discalculia: Es una dificultad de aprendizaje específica que se manifiesta en la incapacidad de realizar operaciones aritméticas o de matemáticas.

Disgrafía: Es un trastorno funcional, es decir, que no está causado por una lesión cerebral o sensorial, ni por una deficiencia intelectual, y que afecta a la grafía, es decir a la forma o trazado, de las letras.

Dislexia: Desorden en uno o más de los procesos básicos que involucran la comprensión oral y escrita del lenguaje.

Entorno Familiar: es una institución social básica y constituye un entorno eminentemente existencial, donde suelen ocurrir un gran número de experiencias que inducen vivencias íntimas y esenciales derivadas de la convivencia cotidiana con la familia.

Educación Especial: Servicio educativo destinado para los alumnos y alumnas que presenten necesidades educativas especiales, con mayor prioridad a los que presentan discapacidad o a aquellos con aptitudes sobresalientes. Atiende a los educandos de manera adecuada a sus propias condiciones con equidad social.

Educación inclusiva: La Educación inclusiva garantiza el acceso, permanencia, participación y aprendizaje de todos los estudiantes con especial énfasis en aquellos que están excluidos, marginados o en riesgo de estarlo, a través de la puesta en práctica de un conjunto de acciones orientadas a eliminar o minimizar las barreras que limitan el aprendizaje y la participación de los alumnos y que surgen de la interacción entre los estudiantes y sus contextos; las personas, las políticas, las instituciones, las culturas y las prácticas.

Escuela inclusiva Institución en la que todos los alumnos son aceptados, reconocidos en su singularidad, valorados y con posibilidades de participar en la escuela de acuerdo a sus

capacidades. Ofrece a todos sus alumnos las oportunidades educativas y los apoyos (curriculares, personales, materiales) necesarios para su progreso académico y personal. Favorece la educación a todos los niños de la comunidad, independientemente de sus condiciones físicas, intelectuales, sociales, emocionales, lingüísticas y otras. Reconoce las diferentes necesidades de los alumnos y responde a ellas, adaptándose a los diferentes estilos, ritmos y necesidades de aprendizaje de los niños para garantizar una enseñanza de calidad a través de un programa de estudio apropiado, una buena organización escolar, una utilización adecuada de los recursos y una relación con su comunidad.

Evaluación Psicopedagógica: Proceso que implica conocer las características del alumno en interacción con el contexto social, escolar y familiar al que pertenece para determinar las necesidades educativas especiales y así definir los recursos profesionales, materiales, arquitectónicos y/o curriculares que se necesitan para que logre los propósitos educativos. Los principales aspectos que se consideran al realizar la evaluación psicopedagógica son: el contexto del aula y de la escuela, el contexto social y familiar; el estilo de aprendizaje del alumno, sus intereses y motivación para aprender, y su nivel de competencia curricular en las distintas asignaturas.

Integración: Consiste en que las personas con discapacidad tengan acceso al mismo tipo de experiencias que el resto de su comunidad. Se busca su participación en todos los ámbitos (familiar, social, escolar, laboral) y por tanto la eliminación de la marginación y la segregación. El objetivo de la integración es coadyuvar al proceso de formación integral de las personas con discapacidad en forma dinámica y participativa, valorando sus capacidades y aceptando sus limitaciones.

Retraso en el lenguaje: Consiste en un retraso en la aparición o en el desarrollo de todos los niveles del lenguaje (fonológico, morfosintáctico, semántico y pragmático), que afecta sobre todo a la expresión y, en menor medida, a la comprensión, sin que esto se deba a un trastorno generalizado del desarrollo, ni a déficit auditivo o trastornos neurológicos.

RESUMEN

El objetivo del presente trabajo es conocer las consecuencias emocionales en los adolescentes con dificultades del aprendizaje, ya que las emociones desempeñan un papel importante en la vida del ser humano, por tal razón se pretende dar a conocer la influencia de estas en los procesos de aprendizaje en una institución educativa, el Concejo de Sabaneta José María Ceballos Botero.

El estudio se realizó con base en instrumentos, que permitieron recrear las percepciones individuales de los participantes que fueron adolescentes que cursan entre el grado sexto a noveno, los cuales presentan dificultades en el aprendizaje. A partir de sus percepciones subjetivas se generaron categorías que permitieron hacer las reflexiones y conclusiones que permitieron alcanzar los objetivos propuestos.

Palabras Claves

Consecuencias, adolescentes, dificultades del aprendizaje, educación y emociones

ABSTRACT

The aim of this study is to understand the emotional consequences in adolescents with learning difficulties. The emotions play an important role in human life, for that reason, we intend to know the influence of these in the learning process in an educational institution “El Concejo de Sabaneta José María Ceballos Botero”.

The study was conducted based instruments, these allow recreate individual perceptions of the participants, they were adolescents coursing between the sixth to ninth grade, these teens have learning difficulties. Based on their subjective perceptions categories emerge which allowed to make the reflections and conclusions that have achieved the objectives proposed.

Keywords

Consequences, adolescents, learning difficulties, education and emotions

INTRODUCCIÓN

En la actualidad el tema de las dificultades de aprendizaje se escucha continuamente en las instituciones educativas y las familias, esta cuestión es muchas veces percibida como una problemática difícil de abarcar causando dudas y miedos, esto como consecuencia del desconocimiento de muchos factores.

En la presente investigación se quiso indagar por las consecuencias emocionales que se manifiestan en los adolescentes que presentan algún tipo de dificultad con respecto al aprendizaje, para este trabajo los sujetos investigados no necesariamente debían estar diagnosticados, ya que se consideró que, el hecho de ser repitente o no tener una buena disciplina se refleja directamente en lo emocional y lo académico.

Se hace fundamental abarcar este tema ya que es una variable que se le presta poca atención, ya que las instituciones miden a sus estudiantes por su rendimiento netamente académico, olvidando ciertas veces los distintos tipos de aprendizaje, habilidades y subjetividades que tiene cada individuo para adaptarse a la experiencia educativa, además en la actualidad este tema en el contexto educativo no se ha tenido en cuenta para la creación de los modelos pedagógicos y metodológicos, generando así proyectos de intervención con una visión colectiva.

Se pretende también exponer la importancia de las emociones en el aprendizaje y como el presentar alguna dificultad en el área de la educación se vuelve también un problema a nivel social, afectando directamente el autoestima y la imagen de sí mismos en la formación de la identidad, la cual se da en la etapa por la que pasan los sujetos investigados.

El propósito de esta investigación era generar una percepción más amplia de esta problemática que se presenta en las instituciones formadoras de cultura y conocimiento, por lo tanto se lograron generar estrategias que permitan el abordaje de las emociones y que faciliten el aprendizaje en aquellos adolescentes que presentan dificultades en el aprendizaje, ya que sin duda alguna más allá de lo biológico, patológico o neurológico existe un factor base como lo es la singularidad y la experiencia de cada sujeto adolescente al enfrentarse a estas problemáticas.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El avance de las tecnologías y el rápido progreso que tiene la humanidad, pone a la educación en un contexto de competitividad y velocidad, que trae como consecuencia problemas en el aprendizaje en significativas porciones de población de niños y adolescentes. Así mismo, la rápida evolución y el afán por obtener resultados hacen que en las instituciones educativas se pierda el enfoque hacia a la particularidad, dejando atrás al sujeto y acentuando la enseñanza- aprendizaje en la celeridad más que en los ritmos educativos, lo cual genera entre otras problemáticas las dificultades en la apropiación de conocimientos por parte de algunos de los estudiantes, originando dificultades en el proceso de educación, ya que los aspectos incluidos en este, no tienen la capacidad teórica y práctica para enfrentar dichas dificultades y poder garantizar una educación integral e inclusiva.

En el contexto americano, y según Rodríguez (2013) en el Informe del departamento de Educación de los Estados Unidos, se refieren algunas estadísticas con respecto a la prevalencia de las dificultades del aprendizaje, pues Estados Unidos es uno de los países que más reporta población con dichas problemáticas. En algunas publicaciones se afirma que la frecuencia oscila entre el 10 y el 15%. Los estudios indican que aproximadamente tres millones de niños, entre 6 y 21 años tienen alguna dificultad de aprendizaje y reciben cierto tipo de educación “especial” en la escuela.

En Latinoamérica, particularmente en Colombia, no existen cifras exactas (hasta el momento) de la prevalencia de los Trastornos Específicos del Aprendizaje (TEA), a excepción del trastorno de la lectura, que según reportan los estudios son del 5,5% y 3.3%, respectivamente. También la investigación anterior se planteó indagar sobre algunas

características como las emociones, los trastornos específicos del aprendizaje y la adolescencia (Aponte y Zapata, 2012).

Según Aponte y Zapata (2012), quienes realizan un estudio en Cali-Colombia en el cual se evalúa la prevalencia de los TEA, los cuales según los autores se pueden estimar alrededor entre el 5-10, el 10-15% y el 16- 20% de la población de niños en edad escolar. El total de escolares con TEA, se estima que el 80% tiene dificultades de la lectura y en la escritura, y entre 3-6% presentan trastornos del cálculo.

Específicamente el trabajo investigativo se centra en un extracto de población de una Institución Educativa en el municipio de Sabaneta, donde se hallan diferentes problemáticas relacionadas con el tema estudiado, hechos que son relatados por los diferentes directivos y docentes de dicha institución, quienes expresan su preocupación al no ver un avance a nivel académico de los estudiantes que conforman el grupo de estudio.

Algunos de los relatos se referían al bajo rendimiento y poca motivación que presentan los estudiantes en las diferentes áreas académicas, también hacían relación a los diagnósticos que presentan algunos de ellos y su preocupación por el cómo abordar de manera efectiva las diferentes formas de aprendizaje de dichos adolescentes.

Se toma la adolescencia como parte de la problemática investigativa ya que, se puede afirmar que esta es una etapa caracterizada por evidentes cambios tanto físicos como psicológicos; también el entorno social empieza a ser un factor que influye en la formación de la identidad y personalidad del sujeto, por lo tanto las exigencias del medio comienzan a hacer su efecto a nivel emocional en los adolescentes. A partir de esto, en esta etapa se

empieza a construir un significado y una percepción individual del mundo, de los otros y de sí mismos.

De igual manera es importante esta población, ya que si bien existe gran cantidad de estudios con respecto a lo que sucede en la niñez ante una dificultad en el aprendizaje, no sucede lo mismo frente a estudios realizados con adolescentes, ya que el tema ha sido poco abordado. Es de gran interés para las investigadoras el saber que sucede en cada sujeto cuando entra a esta etapa del desarrollo con una dificultad que debe afrontar a parte de todos los cambios que esta conlleva.

Por otro lado Becerril y Álvarez (2012), refieren desde la teoría del apego que la adolescencia es una etapa donde:

El individuo sufre cambios muy importantes y decisivos que le ayudarán a enfrentarse a futuros problemas y a forjarse una personalidad propia. (...) Es también esta nueva etapa del individuo cuando se produce la maduración de los caracteres sexuales secundarios, los cuales juegan un papel muy importante en el proceso de este nuevo apego. Con el desarrollo sexual se sucederán diversos cambios en la imagen física del adolescente, los cuales deberá aprender a aceptar e interiorizar (p. 16).

En la actualidad con frecuencia se habla de dificultades de aprendizaje, como un término utilizado sobre todo en el área educativa y en la psicología educativa, que con el paso del tiempo ha tenido diversas transformaciones y perspectivas, tanto desde el campo neurobiológico como el psicológico. Díaz y Santos (2009) citando a Ana Miranda Casas, establecen que las dificultades del aprendizaje pueden ser un impedimento neurológico o psicológico que le dificultan las actividades diarias en el campo educativo como la cognición,

la percepción, el área motora y social, generando problemáticas en el proceso de la lectura, la escritura, razonamiento o actividades matemáticas.

Es importante aclarar que las dificultades del aprendizaje se dividen en dos campos, como lo refieren Barrientos, Gonzales y Yáñez (2012) uno de ellos es el campo físico y el otro el cognitivo, ambos interfieren de manera directa en el aprendizaje. En la presente investigación los casos que se exponen son del campo cognitivo ya que en el trabajo de campo no se evidencian sujetos con discapacidades físicas o motoras.

Según Salguero, et. al. (2011) basados en algunos autores infieren que:

Las emociones poseen un papel fundamental en nuestra supervivencia. No sólo están implicadas en la activación y coordinación de los cambios fisiológicos, cognitivos y conductuales necesarios para ofrecer una respuesta efectiva a las demandas del ambiente, sino que son elementos fundamentales en la toma de decisiones y una fuente útil de información acerca de la relación entre el individuo y su medio (p. 144).

Se observa entonces que las emociones son parte esencial en la vida del ser humano, estas contribuyen a una mejor adaptación, es decir las competencias emocionales permiten a los sujetos reconocer sus emociones y las de otros, a su vez favorecen las relaciones interpersonales, generar autocontrol de las mismas y por último ser asertivo o como se designa hoy en día, adquirir una inteligencia emocional, pues esta:

Se convierte en el instrumento fundamental en el campo de la educación, ya que este propende por el pleno desarrollo de la personalidad integral del

estudiante. También es importante resaltar que la educación se representa desde una relación interpersonal que es permitida desde los procesos emocionales, es por esto que se requiere abordar aspectos preventivos desde la educación emocional que contribuyan y faciliten el adecuado procesos de aprendizaje con herramientas que ayuden a superar problemáticas que están relacionadas directamente con los aspectos emocionales (Calle, Remolina y Velásquez, 2011, p. 104).

Consecuente con lo descrito anteriormente la investigación dará cuenta de la siguiente pregunta de investigación: ¿Cuáles son las consecuencias emocionales que se evidencian en los adolescentes con dificultades del aprendizaje de la Institución Educativa Concejo de Sabaneta, Jose Maria Ceballos Botero? para esto se adoptará un enfoque metodológico cualitativo que tiene como objetivo la descripción de las cualidades de un fenómeno.

La investigación también tiene un enfoque fenomenológico, pues en el desarrollo de la misma se espera conocer las consecuencias emocionales de los adolescentes con dificultades del aprendizaje y cómo estas afectan su vida personal, afectiva y social, centrándose en la vivencia individual de cada sujeto.

2. OBJETIVOS

2.1. Objetivo General:

Describir las consecuencias emocionales que se evidencian en los adolescentes con dificultades del aprendizaje de Institución Educativa concejo de sabaneta José María Ceballos Botero

2.2. Objetivos específicos:

- Relacionar los ámbitos familiares, sociales, educativos y afectivos con las consecuencias emocionales de los adolescentes con dificultades de aprendizaje.
- Delimitar la relación que existe entre las emociones y el aprendizaje.
- Proponer estrategias de abordaje de las dificultades de aprendizaje que incluyan lo emocional.

3. JUSTIFICACIÓN

La experiencia vivida en la práctica investigativa en el ámbito educativo motiva a las investigadoras a realizar este trabajo de grado, ya que se pudo observar que en muchos centros educativos realizan la inclusión de los estudiantes con dificultades del aprendizaje por medio de grupos donde realizan tareas diferentes a los demás, sin negar la efectividad de estas prácticas, se cree que puede haber un mejor resultado al ver y tratar al estudiante como un ser integral y capaz de sobresalir, potenciando sus capacidades y cualidades.

En la cultura colombiana y occidental se evidencia un gran porcentaje de competitividad entre los individuos, de ello no escapan las instituciones educativas en las que en su mayoría se enseña para obtener como resultado un buen rendimiento académico, siendo esto considerado de total importancia para la realización de una persona a futuro, pero a pesar del esfuerzo de las entidades educativas de tener un alto promedio de educación esto no se ve reflejado en la realidad, pues se puede evidenciar que Colombia es uno de los países con menor porcentaje en pruebas y estudios relacionados con la educación.

Una de las posibles causas de lo anteriormente descrito puede ser que las instituciones y personas se olvidan en cierto sentido de la formación del ser, el sentir y de las pequeñas cosas que hacen diferente a un ser humano de otro, por ello con este proyecto se pretende evidenciar las consecuencias emocionales en los estudiantes con dificultades del aprendizaje, para así enfocar la educación no solamente en lo cognitivo sino también al nivel emocional, donde el resultado no sea lo más importante, si no lo aprendido en el camino hacia este.

Se puede evidenciar que los sujetos en la sociedad tienen poco conocimiento de lo complejo que puede ser el término “inteligencia”, por esto en el presente ejercicio investigativo se pretende mostrar una perspectiva del concepto inteligencia más amplia ya que este término abarca una cantidad de conceptos y realidades muy complejas e interesantes.

En la actualidad muchas investigaciones hablan de las emociones y su relación con el aprendizaje, como: la investigación de González y García (2000) *El rendimiento escolar y los trastornos emocionales y comportamentales*, también se encuentra el estudio de Lozano y García (2000) *El rendimiento escolar y los trastornos emocionales y comportamentales* donde da cuenta de dicho fenómeno y por último se resalta la investigación de Rebollo y Rodríguez, S. (2006) sobre *El aprendizaje y sus dificultades*, entre otras investigaciones y artículos que serán expuestas más adelante en los antecedentes teóricos.

Esta investigación se configura a partir de varios elementos que están relacionados con el proceso de aprendizaje como los aspectos cognitivos, biológicos, emocionales y ambientales, pretendiendo exponer las posibles consecuencias emocionales que trae cualquier alteración interna del sujeto, que permiten observar cómo se puede afectar el aprendizaje.

Calle, Remolina y Velásquez (2011) en su texto, refieren que no es posible excluir el aspecto afectivo y emocional en la formación de la persona, en las actividades laborales, en las relaciones interpersonales, ya que las emociones y sobre toda la inteligencia emocional son parte fundamental al momento de la toma de decisiones, resolución de problemas o conflictos, de la interacción con otros en diferentes escenarios donde es necesario actuar desde el respeto por la diferencia (pp. 98-99).

Las mismas autoras también refieren en el artículo que:

La capacidad de desarrollar la inteligencia emocional incide de manera decisiva en la salud mental y en el rendimiento académico de los estudiantes, es decir, manejan el estrés y las dificultades emocionales, lo cual les permite adaptarse a los ambientes de trabajo de alta presión y responder de manera eficiente (Calle, Remolina y Velásquez, 2011, p. 103).

Otro punto importante para resaltar es la pertinencia de la aplicación del estudio en el la Institución Educativa Concejo de Sabaneta, José María Ceballos Botero, ya que esta es una institución pública que cuenta con un elevado número de estudiantes por aula, esto trae como consecuencia que el abarcar problemáticas individuales sea más complejo, ya que las estrategias pedagógicas de estas instituciones suelen ser generalizadas sin tener en cuenta la particularidad que pueden presentar los sujetos escolarizados.

Como se mencionó en párrafos anteriores, el ambiente tiene una gran influencia tanto en el aprendizaje como en las emociones, los niños y adolescentes ven el campo institucional como un espacio para desarrollar sus capacidades pero también un espacio para la expresión de sus emociones y necesidades.

La investigación aportará a la Institución Educativa Concejo de Sabaneta, José María Ceballos Botero una visión distinta al abordaje de las dificultades del aprendizaje, proponiendo estrategias que le permitan a la institución identificar aspectos emocionales ligados al aprendizaje y que los estudiantes tengan una oportunidad de potencializar sus capacidades.

Por otro lado, al realizar el trabajo de campo se le brindó al grupo de estudio un espacio armónico donde se generó una identificación de pares, que a su vez esto permitió expresar sus diferentes experiencias y realidades desde un nivel muy subjetivo e íntimo.

Para finalizar con este apartado, la investigación es posible en tanto que se dispone de todos los recursos necesarios para la realización de la investigación; permite tener acceso a la población y a los permisos requeridos para la ejecución de esta, pese a que son pocas las referencias bibliográficas las que se han encontrado hasta el momento para la sustentación de este estudio, se cree que esta investigación es posible gracias a la motivación personal de las investigadoras que permite llevar a cabo el proyecto investigado y por supuesto se seguirá en la profundización de la búsqueda que garantice el adecuado soporte epistémico y metodológico de la misma.

4. DISEÑO METODOLÓGICO

Tomando como base a Hernández, Fernández y Baptista (2006) se indica que la investigación se realizará desde el enfoque cualitativo, ya que esta no se basa en datos estandarizados, la recolección de datos consistirá en obtener perspectivas y puntos de vista diferentes de cada uno de los participantes (emociones, experiencias, significados y otros aspectos subjetivos). La investigación se concentra en las vivencias de los participantes tal y como fueron sentidas y experimentadas.

El trabajo investigativo tiene un diseño fenomenológico, ya que se estuvo directamente involucrado con las personas estudiadas, al igual que con sus experiencias personales, se manejaron dos perspectivas, el análisis de los aspectos explícitos, conscientes y manifiestos, así como lo implícito, inconsciente y subyacente, entonces la realidad subjetiva será el objeto de estudio (Hernández, Fernández y Baptista, 2006).

La fenomenología según Galeano (2009) es entendida como “la perspectiva metodológica que quiere entender los fenómenos sociales desde la propia perspectiva del actor” (p. 17). Este diseño aporta categorías de análisis, formas de percibir la subjetividad y principios que permiten interpretar el mundo desde las interacciones de los actores sociales, es decir se cuenta con la singularidad de cada sujeto siendo válida todas las percepciones e interpretaciones posibles de la realidad (Galeano, 2009).

En el enfoque cualitativo no pretende buscar la verdad, ya que se tiene en cuenta diversas perspectivas de vida, lo que se espera generar en los resultados de la investigación es una comprensión detallada de las múltiples y diversas lógicas y perspectivas de los actores sociales, es decir el objetivo de este enfoque es profundizar en una determinada problemática

y no generalizar resultados, por tal razón es pertinente la aplicación de esta metodología al ejercicio investigativo (Galeano, 2009).

4.1. Población y muestra

La población estuvo conformada por estudiantes escolarizados desde el grado quinto hasta once, pertenecientes a la institución Educativa el Concejo, José María Ceballos Botero, del Municipio de Sabaneta, Colombia. De esta institución se eligieron estudiantes clasificados con bajo rendimiento escolar, pérdida de año escolar o varias áreas pérdidas en un periodo académico.

Es importante aclarar que la investigación se realizó con el fin de centrar el foco en la percepción de los adolescentes, sin desconocer que tanto los padres y maestros hacen parte importante del proceso educativo e inciden en el aprendizaje de manera positiva o negativa, por ello en este caso se tomará única y exclusivamente la visión de los adolescentes.

4.2. Técnicas e Instrumentos:

En el siguiente apartado se abordan las técnicas e instrumentos de los que se sirvieron las investigadoras en el proceso investigativo, con el fin de lograr el proceso de triangulación que garantiza la validez y la confiabilidad en la investigación cualitativa.

4.2.1. Revisión documental.

Según Vélez y Galeano (2002) en su texto *Estado del arte sobre fuentes documentales en investigación cualitativa*, refieren que el estado del arte es una investigación documental a partir de una producción existente, de perspectivas epistemológicas de un tema específico, que permite develar la lógica en la descripción, explicación o interpretación que realizan los teóricos sobre el fenómeno a estudiar. Ampliando la explicación del concepto, las autoras en el mismo texto indican que:

Construir un estado del arte sobre investigación cualitativa implica confrontar los conocimientos propios con el saber acumulado presente en las fuentes documentales consultadas para identificar y evidenciar las pautas que conectan, diferencian y relacionan lo epistemológico, lo teórico, lo metodológico y lo instrumental presente en ellas. No busca homogenizar la producción que por naturaleza es heterogénea, su propósito apunta al reconocimiento y rescate de la pluralidad de enfoques, métodos, posturas y tradiciones presentes en la investigación cualitativa (Vélez y Galeano, 2002, pp. 2-3).

En conclusión, la construcción de estado del arte sobre fuentes documentales permite la re comprensión sobre la forma como investigadores y teóricos del fenómeno estudiado, viven, explican y recrean los desarrollos que plasman en su producción, contribuyendo así en el conocimiento epistemológico, teórico y metodológico de algo complejo y diverso (Vélez y Galeano, 2002).

Esta técnica privilegiada de la investigación tanto cualitativa como cuantitativa acude a la ficha bibliográfica y de contenido (ver anexo) para recoger y procesar la información que va a ser analizada.

4.2.2. Entrevista semiestructurada

Uno de los instrumentos que se utilizó para recoger los testimonios de los actores sociales en el proceso de investigación es la entrevista semiestructurada, este es un medio que permitió la recolección de datos empíricos donde es de gran importancia que el investigador no solo generará preguntas sobre los aspectos que le interesa estudiar sino que debía comprender el lenguaje de los participantes y apropiarse del significado que éstos le otorgan en el ambiente natural donde desarrollan sus actividades. Se generaron preguntas abiertas con una intencionalidad y fueron guiadas por el investigador con el objetivo de obtener datos más precisos que den claridad. Según Morga (2012):

En esta modalidad, si bien el entrevistador lleva un guión de preguntas básicas, tiene la libertad de cuestionar al entrevistado sobre aquellos temas que le interesen, o bien omitir algunos temas de acuerdo a su criterio. El objetivo de la entrevista semi-dirigida consiste en invitar al entrevistado a tratar aspectos que no han quedado claros para el entrevistador y llenar lagunas de información (p. 15).

4.2.3. Grupo focal

Otro instrumento que se tomó para la recolección de datos fue el grupo focal, esta es una técnica de recolección de datos mediante una entrevista grupal semiestructurada, la cual gira alrededor de una temática propuesta por el investigador y siempre con un fin.

El propósito principal del grupo focal es hacer que surjan actitudes, sentimientos, creencias, experiencias y reacciones en los participantes; esto no sería fácil de lograr con otros métodos. Además, comparados con la entrevista individual, los grupos focales permiten obtener una multiplicidad de miradas y procesos emocionales dentro del contexto del grupo (Gibb, 1997 citado en Escobar y Bonilla, s.f., p. 52).

Según Escobar y Bonilla (s.f.) los grupos focales son una técnica que presenta gran versatilidad; por lo cual pueden ser aplicados a diversos contextos de investigación y diferentes poblaciones, también brindan la posibilidad de llegar a la profundidad de la información obtenida a la cantidad de personas que pueden participar en la técnica; por este motivo, los resultados son poco generalizables.

Los grupos focales son básicamente grupos de discusión colectiva, siendo esta la forma de generar datos, durante esta entrevista se puede aprender acerca del rango de experiencia y opinión que existen en el grupo, Mella (2000), también afirma que:

Un grupo focal se desarrolla generalmente en base a preguntas, las que funcionarán como temas generadores de la discusión. Un principio básico cuando se formulan las preguntas en la dinámica de un grupo focal, es hacerlas en una forma

conversacional. El grupo focal es una experiencia social, por lo que las preguntas deben insertarse en un ambiente informal de discusión (p. 20).

En conclusión, este tipo de grupos permiten investigar conductas y motivaciones complejas del ser humano, siendo un espacio donde se discute un tema específico generando una fuente de información acerca de cómo la gente se comporta de determinada forma y las motivaciones detrás de esa conducta, es decir esta es una técnica que permite conocer y entender la diversidad (Mella, 2000).

4.3. Recolección, procesamiento y análisis de la información

Como técnica de registro se considera fundamental para la investigación el diario de campo, el cual según Galeano (2009) es el registro acumulativo de todo lo que acontece durante el desarrollo de la investigación, tiene un carácter continuo que permite al investigador, llevar un registro de las limitaciones y dificultades en el desarrollo de la misma, permite también captar la cotidianidad de los diferentes escenarios, le facilita al investigador plasmar las vivencias, inquietudes, temores, alegrías y desesperanzas.

la categorización tienen un papel muy importante en una investigación, en este punto se juntan los datos que contengan significados similares, se clasifica la información por categorías de acuerdo a criterios temáticos dando “un sentido” a los datos cualitativos, conceptualizándolos y codificándolos, mostrando así una relación entre los datos y la teoría que se construye. “Categorizar es clasificar, conceptualizar o codificar con un término o expresión corta dotada de sentido” (Galeano, 2009. p. 39). La técnica de sistematización de la información según Galeano (2009):

Incluye la codificación como proceso de caracterizar y clasificar datos, permitiendo su vinculación con la teoría, la elaboración de cuadros, diagramas, flujogramas, mapas conceptuales y matrices que permitan analizar los datos existentes, establecer relaciones entre ellos y presentarlos de manera clara y completa (p. 37).

Con las nuevas tecnologías se han ido creando varios programas diseñados para apoyar el análisis de datos cualitativos, se pretende encontrar el más adecuado para la sistematización de la información de este trabajo investigativo. Estos programas permiten codificar, recodificar, recuperar y ordenar los archivos de los datos en categorías analíticas (Galeano, 2009).

Al terminar el trabajo de campo toda la información recolectada y sistematizada se confronta, relaciona y teoriza, la presente investigación se puede ubicar en la categoría descriptiva, la cual según Galeano (2009)

Pretender identificar las características de los segmentos de los datos. Emergen del primer contacto con los datos recolectados. Atribuyen un contenido a un segmento del texto. Pueden ser “en vivo” o literales: son términos usados por los participantes en la investigación, y se emplean como categorías expresiones textuales de los actores o sustentivas – denominación creada por el investigador apoyado en rasgos que son posibles de identificar en los datos recogidos y apropiados (p. 41).

4.4. Consideraciones éticas

Teniendo en cuenta la ley 1090 de 2006 por la cual se reglamenta el ejercicio de la profesión de Psicología, se dicta el Código Deontológico y Bioético y otras disposiciones, decretada por el ministerio de protección social, se infiere que la investigación cumple con los requerimientos que la ley exige.

En primer lugar la confidencialidad, expuesta en el artículo dos que vela por el respeto a la confidencialidad de la información obtenida de las personas, esta solo puede ser revelada con el consentimiento de la persona o representante legal. También se mantendrá informado a los participantes del propósito de las intervenciones y procedimientos, reconociendo la libertad de participación que tienen las personas.

Por otro lado, se evitará el uso inadecuado de los resultados de las evaluaciones y se le permitirá a los participantes conocer los resultados e interpretaciones de las evaluaciones y el estudio investigativo.

Por último, el profesional que realiza investigaciones con participantes humanos debe respetar la dignidad y el bienestar de las personas con el pleno conocimiento de las normas legales. En este caso la población intervenida es menor de edad, siendo así como lo exige la ley en el artículo 52 el consentimiento informado será firmado por el acudiente o representante legal.

Es importante resaltar también que, para llevar a cabo la aplicación del instrumento se tuvo en cuenta el procedimiento que se requiere para acceder a la población, como ya se mencionó anteriormente, son adolescentes entre las edades 11 a los 17 años, por tal razón y

con el propósito de informar tanto a los padres como a los estudiantes se realizó un consentimiento informado donde se describe el objetivo de la investigación y la importancia de la participación de cada uno de los estudiantes.

También se tiene en cuenta como consideraciones éticas la confidencialidad y el anonimato, con esto se resguardan los derechos de los participantes y la integridad de los investigadores, se omitirán nombres y datos que permitan la identificación de los partícipes, también se omitirá información que vulnere la integridad física o moral de los participantes. Es fundamental también tener un retorno social e informar a los participantes el curso de la investigación e información (Galeano, 2009)

En la *cartilla de citas: pautas para citar textos y hacer lista de referencias de Ossa (2006)* se define los derechos de autor como la protección, otorgada por el Estado, de la originalidad, habilidad y trabajo del creador de una obra científica, literaria o artística. El autor tiene derechos morales y patrimoniales sobre su obra. Los primeros reconocen el trabajo de una persona como una expresión de su espíritu e intelecto valiosa en sí misma y le otorgan la facultad para tomar decisiones sobre la manera como su obra será presentada y divulgada. Los segundos reconocen que el trabajo de un autor puede producir beneficios económicos y se establecen parámetros para proteger la obra y las posibilidades de lucro que surgen de ella (Ossa, 2006, p. 2)

Los derechos patrimoniales tienen un orden, lo primero es la reproducción, lo segundo la comunicación pública y por último la transformación. La reproducción se refiere a la edición, copia o inclusión del trabajo original en otro trabajo. La comunicación pública está relacionada con la ejecución, representación o difusión de una obra en medios masivos de

comunicación. Por último, la transformación está relacionada con la traducción, arreglo o adaptación de una obra (Ossa, 2006, p. 3).

Según Ossa (2006) Sustentar las ideas propias con la ayuda de las citas dentro del texto y las listas de referencias permite que el trabajo se inserte en el cuerpo del conocimiento que existe sobre el tema y, además, aportar al trabajo que otros investigadores realicen acerca de dicho tema.

Citar a otros autores cumplen varias funciones, como:

Sustentar sus afirmaciones al proporcionar evidencia empírica y/o propuestas de autoridades en el tema que está trabajando. También son útiles para indicar diferentes puntos de vista sobre un tema y diferenciar sus ideas de las de otros. Al citar otros autores usted está mostrando su aporte al conocimiento sobre el tema de investigación al señalar cómo las ideas de otras personas, esté o no de acuerdo con ellas, se relacionan con su propuesta (Ossa, 2006, pp. 3-4).

De lo anterior se puede concluir que el trabajo investigativo estuvo basado en todas las normas y leyes que permitan un excelente ejercicio investigativo, evitando cualquier tipo de plagio.

4.5. Presupuesto

PRESUPUESTO GLOBAL DEL TRABAJO DE GRADO						
RUBROS	FUENTES			TOTAL		
	Estudiante	Institución - IUE	Externa			
Personal	2.000.000	2.000.000		4.000.000		
Material y suministro	500.000			500.000		
Salidas de campo	200.000			200.000		
Bibliografía	200.000			200.000		
Equipos	1'110.000			1'110.000		
TOTAL	2'510.000	2.000.000		6'010.000		
DESCRIPCIÓN DE LOS GASTOS DE PERSONAL						
Nombre del Investigador	Función en el proyecto	Dedicación h/semana	Costo			Total
			Estudiante	Institución - IUE	Externa	
Natalia Villada Cano	Investigador principal	4 horas	1.000.000			1.000.000
Jenny Paola Zapata Ramírez	Investigador principal	4 horas	1.000.000			1.000.000
Cesar Jaramillo	Asesor	16 horas		\$2.000.000		2.000.000
TOTAL						4.000.000

DESCRIPCIÓN DE MATERIAL Y SUMINISTRO										
Descripción de tipo de Material y/o suministro					Costo					Total
					Estudiante	Institución - IUE	Externa			
Fotocopias					150.000	-	-			200.000
Libros					250.000	-	-			200.000
Papelería y útiles					50.000	-	-			100.000
Total					450.000					500.000

DESCRIPCIÓN DE SALIDAS DE CAMPO					
Descripción de las salidas		Costo			Total
		Estudiante	Institución - IUE	Externa	
Visitas a la Institución intervenida (Colegio Campestre el Remanso)		50.000	-	-	100.000
Visitas a bibliotecas		50.000	-	-	100.000
TOTAL		100.000			200.000

DESCRIPCIÓN DE MATERIAL BIBLIOGRÁFICO					
Descripción de compra de material bibliográfico		Costo			Total
		Estudiante	Institución - IUE	Externa	

Libros	100.000			100.000
Revistas	100.000			100.000
TOTAL	200.000			200.000

DESCRIPCIÓN DE EQUIPOS				
Descripción de compra de equipos	Costo			Total
	Estudiante	Institución - IUE	Externa	
Computador	800.000	-	-	800.000
Impresoras	250.000	-	-	150.000
Internet	20.000	-	-	70.000
Cd's y Dvd's	20.000	-	-	20.000
Memoria	20.000	-	-	20.000
TOTAL	1'110.000			1'110.000

DESCRIPCIÓN DE OTROS GASTOS FINANCIADOS				
Descripción de otros gastos	Costo			Total
	Estudiante	Institución - IUE	Externa	
TOTAL				

4.6. Cronograma

Tiempo Actividades	Mes I	Mes II	Mes III	Mes IV	Mes V	Mes VI	Mes VII	Mes VIII
Delimitación del tema	X							
Rastreo bibliográfico para construcción del anteproyecto	X	X						
Construcción del anteproyecto de grado		X	X	X				
Consentimiento informado a la población elegida			X					
Escritura final anteproyecto				X				
Entrega del anteproyecto para evaluación del jurado				X				
Devolución del jurado					X			
Corrección del anteproyecto, según las observaciones del jurado					X			
Ajustes metodológicos, teóricos y antecedentes					X	X		
Trabajo de campo					X	X	X	
Procesamiento y análisis de la información						X	X	
Escritura final del texto							X	X
Socialización								X
Entrega a biblioteca								X

5. MARCO DE REFERENCIA

5.1. Antecedentes

Al realizar el rastreo de información sobre investigaciones realizadas respecto al título del presente ejercicio investigativo nominado: “*Consecuencias emocionales en adolescentes con dificultades del aprendizaje*” se evidencian varios estudios relacionados con este, que se reseñan a continuación:

En primer lugar, se expone la investigación de González y García (2000), la cual se centra en las variables de personalidad, ya que, en la práctica cotidiana de cualquier centro de Educación Secundaria, con alumnos entre 12 y 18 años, permite detectar una amplia problemática emocional y comportamental que siempre se observa unida al fracaso escolar.

La muestra que se utilizó en la investigación fueron 684 estudiantes de un instituto de enseñanza secundaria de Asturias con un nivel socioeconómico bajo, de los cuales 339 (49’6%) son varones y 345 (50’4%) mujeres, y están comprendidos entre los 13 y los 19 años. Como instrumento se utiliza el Youth Self Report (YSR) de Achenbach y Edelbrock (1987) cuyo objetivo es valorar las manifestaciones psicopatológicas en la infancia y adolescencia (González y García, 2000).

De los resultados que exponen González y García (2000), se puede señalar, que la población general de alumnos y alumnas difieren significativamente en el tipo de trastornos que parecen mostrar en su vida cotidiana. Las mujeres muestran una patología más interna, con más conductas depresivas, problemas de relación y quejas somáticas que los hombres. Complementariamente, los alumnos presentan dos síndromes externos con puntuaciones más altas que las alumnas: búsqueda de atención y conducta delictiva.

Si se analiza la relación que tienen estos factores con el rendimiento académico se concluye que el alumnado suspenso se comporta de forma diferente en distintos factores, unos hombres manifiestan desobediencia en el colegio, peleas, agresividad física, lenguaje obsceno, amenazas, consumo drogas y alcohol. En las mujeres destacan conductas agresivas como discutir, tendencia a gritar, terquedad, hablar demasiado y tener un carácter fuerte. Todo esto influye directamente con el bajo rendimiento académico (González y García, 2000).

En segundo lugar, se encuentra un estudio realizado por Salguero, Fernandez, Ruiz, Castillo y Palomera (2011) nombrado "*Inteligencia emocional y ajuste psicosocial en la adolescencia: el papel de la percepción emocional*" cuyo objetivo fue el de analizar la influencia de la percepción emocional, específicamente una de las habilidades psíquicas recogidas dentro del concepto de la inteligencia emocional (IE), y mirar en ella sobre el ajuste personal y social de esta variable, en una muestra de adolescentes españoles. Para esto se abordó un total de 255 alumnos que completaron una tarea de ejecución diseñada para evaluar la percepción emocional en la adolescencia, así como diferentes medidas de ajuste social y personal.

Los resultados de los análisis de correlación y regresión, mostraron cómo los adolescentes con una mayor habilidad para reconocer los estados emocionales de los demás informaron de mejores relaciones sociales con iguales y padres, menor tensión en sus relaciones sociales, así como de un mayor nivel de confianza y competencia percibida. Además, estos resultados se mantuvieron tras controlar los efectos de la edad, el sexo y la personalidad. Además en el reporte consultado, se observó que se discuten los resultados en

el contexto de la investigación sobre la inteligencia emocional y se proponen implicaciones prácticas para el diseño de programas de prevención y tratamiento (Salguero, et. al., 2011).

Los resultados de dicho estudio aportan evidencias sobre la importancia que las habilidades emocionales poseen a la hora de predecir el ajuste psicosocial de los adolescentes. De forma concreta, aquellos adolescentes que mostraron una mayor destreza a la hora de identificar el estado emocional de otras personas informaron igualmente de mejores relaciones sociales, una mejor consideración hacia sus padres y mayor percepción de sentirse estimados por éstos, y un menor nivel de sentimientos de estrés y tensión en las relaciones sociales. La percepción emocional influye también de forma significativa el nivel de confianza y competencia percibida por los adolescentes. Además, estos efectos se mantuvieron incluso tras controlar la influencia del sexo, la edad, así como de importantes dimensiones de personalidad (Salguero, et. al., 2011).

Esta investigación ofrece un apoyo empírico a los programas de intervención que, centrados en la IE, persiguen el objetivo de mejorar el bienestar psicosocial de los adolescentes y la convivencia en el aula. La habilidad de reconocer las emociones en los demás es susceptible de ser entrenada, desarrollada y mejorada. Desde esta perspectiva, la mejora de esta competencia puede ser un aspecto importante para aquellos programas dirigidos a fomentar las relaciones sociales positivas y/o a prevenir la aparición de problemas psicológicos y emocionales (Salguero, et. al., 2011).

También se evidencia una tesis doctoral elaborada por García (2013) donde se parte de la premisa de que el mundo educativo necesita dar un paso más allá en las prácticas educativas inclusivas, ya que éstas deben dejar de mirar las necesidades educativas de aquellos alumnos para dar un paso que supere el centrarse en las dificultades que encuentran

en el proceso de enseñanza-aprendizaje, para ocuparse del ser del alumno que se halle inmerso en ellas. Con el fin de ofrecer a cada uno la respuesta educativa que necesite para el desarrollo máximo de su potencial individual, dejando a un lado el énfasis en las dificultades de los alumnos para comenzar a fijar los objetivos del aprendizaje en sus capacidades. Dejar atrás las “necesidades educativas especiales” y prepararse para atender las “necesidades educativas personales” de cada estudiante.

Son numerosos los expertos y profesionales que, tanto a nivel nacional como internacional, avalan y defienden la idea de que, uno de los objetivos primordiales de la educación, debe ser desarrollar al máximo el potencial individual de las personas, para lo cual se debe proporcionar a cada estudiante los recursos y apoyos que necesita. Sin embargo, se sigue hablando de “necesidades educativas especiales” para referirse a algunos estudiantes que, debido a determinadas características personales, concretamente a sus dificultades, requieren que se adopten una serie de medidas determinadas. Pero no implica que sus necesidades educativas deban recibir una mayor atención en el aula con respecto a los demás estudiantes, ya que todos se merecen la misma atención educativa. La cuestión reside en saber adaptar ésta a las “necesidades educativas personales” de cada alumno, ello implica ofrecer a cada uno, los apoyos, estrategias y recursos que requiere, ya que todos deben tener los mismos derechos, los mismos deberes y las mismas oportunidades de aprendizaje (García, 2013).

Como parte de la metodología usada en la investigación de García (2013), se realizó la exploración a través de un cuestionario, las concepciones que profesionales y expertos poseen ante la diversidad, examinando si conocen la ley de educación española, que entiende por atención a la diversidad y alumnos con necesidades educativas especiales.

Abordando el tema de fracaso escolar se encuentra a Lozano (s.f) con su investigación “*Factores personales, familiares y académicos que afectan al fracaso escolar en la escuela secundaria*”, la cual se hace con el fin de conocer las diferentes variables que inciden en el fracaso escolar, ya que, en varios estudios realizados en España se pone en manifiesto que el 26% de los alumnos no terminan los estudios, en esta investigación se tuvo como objetivo establecer la influencia de los factores personales, familiares y académicos en el fracaso escolar.

La muestra en la investigación de Lozano (s.f.) fue de un total de 1178 alumnos de 4 institutos de Almería (España), en una edad promedio de 13 años, para recolectar la información se utilizó el cuestionario TAMAI (test autoevaluativo multifactorial de adaptación infantil) y una medida de fracaso escolar. Los resultados obtenidos ponen de manifiesto la influencia directa de variable como: el nivel académico de los padres, el género, la motivación, el autoconcepto, las relaciones sociales, entre otros.

La motivación se considera como un elemento que involucra al sujeto que aprende, cuando un alumno está motivado todo su esfuerzo se enfocará hacia el logro de las metas, utilizando así todos sus recursos, por su parte el autoconcepto académico está en la base del futuro, se forma desde la infancia a partir del contacto con iguales y la actitud y las expectativas del profesor, el autoconcepto positivo es uno de los protectores del fracaso escolar. (Lozano, s.f.).

Por su parte, y ya en el contexto latinoamericano se encontró un trabajo investigativo elaborado por Villaroel (2005) el cual aborda el tema “*emoción y aprendizaje: un estudio en estudiantes de Educación Básica Rural*” donde se destaca el papel fundamental de las

emociones en el proceso de aprendizaje, es una investigación cualitativa con un método biográfico.

De dicho trabajo investigativo se puede deducir que los procesos de aprendizaje están relacionados con las emociones, las cuales se activan desde su interior o por fuentes externas como la escuela y la familia lo que da cuenta, una vez más, que la educación es un proceso complejo social y culturalmente situado (Villaroel, 2005).

Respecto de la escuela, Villoroel (2005) relata que los estudiantes manifiestan su gusto por los ambientes y climas escolares amenos y por las clases donde sienten interés y ganas de aprender. Las clases que son interesantes, motivadoras, innovadoras y culturalmente pertinentes; son dictadas por profesores con alta calidad académica y humana. Lo que significa que la relación profesor alumno, como alumnos-alumnos, constituye un tipo de relación que tiene importantes consecuencias para la formación de los estudiantes durante el largo tiempo que permanecen en las instituciones educativas.

Con relación a la familia, los alumnos señalan que su esfuerzo, apoyo, motivación e interés por lo que sucede con sus procesos de aprendizaje, también es una fuente de emociones que resulta fundamental para el aprendizaje.

Por otro lado, Lupis (2010) también aporta al tema abordado de este trabajo de grado, con su investigación "*Problemas del aprendizaje en la adolescencia: reorganización yoica y escolaridad*" esta fue una investigación descriptiva a través de un estudio transversal, realizada con el fin de evaluar la conducta de cincuenta y dos alumnos adolescentes que cursaban el grado séptimo en la Escuela Normal N°3 Mariano Moreno, de la Ciudad del

Rosario Argentina, esta se basó en una metodología cualitativa donde los instrumentos de recolección de datos fueron: la observación, entrevistas, test proyectivos y psicométricos.

El principal objetivo de este trabajo fue brindar información relevante acerca de los conflictos intrapsíquicos de los adolescentes y cómo estos influyen en el desempeño escolar, en los resultados obtenidos se evidenció que el 12% de los adolescentes analizados posee una inteligencia superior, mientras que el 74% una inteligencia media, de lo cual se dedujo que el 86% de la muestra no tenía problemas en las áreas de su capacidad de asociación, observación analítica, discriminación, memoria de detalles, sentido espacial, juicio, capacidad de abstracción y coordinación viso-manual, de esto se infirió que el bajo rendimiento escolar de los adolescentes no se debía a problemas de inteligencia (Lupis, 2010).

La conclusión de esta investigación de Lupis (2010), que más aporta al presente trabajo de grado, es que el adolescente debe forjar una nueva imagen de sí, que complete la integración de cambios experimentados a nivel del cuerpo y sus emociones, también se reconoció que hay una necesidad por estructurar un nuevo yo y conformar en torno a este una nueva identidad, este proceso conlleva un abandono y un duelo por lo que se fue en la infancia, este desprendimiento produce un desequilibrio emocional, que se siente en el cuerpo como extraño, y los pensamientos y emociones no son las mismas, constituyéndose estos grandes influencias en los procesos de enseñanza-aprendizaje, provocando además en los estudiantes: falta de interés en los contenidos escolares, desatención, rebeldía, inseguridad, falta de tolerancia a la frustración y dificultades de adaptación e integración social.

Es importante también resaltar un estudio realizado por Espinosa, Núñez, Pérez, Piloni y Montalvo (2010) titulado "*problemas familiares en adolescentes con conducta disruptiva en el ámbito escolar*" donde resalta la familia como espacio fundamental para el

desarrollo psicosocial y emocional de sus integrantes, principalmente en la etapa de la adolescencia cuando se pueden agudizar los problemas debido a los cambios psicológicos del joven y su inserción en otros sistemas de socialización, como por ejemplo la escuela donde su conducta puede reflejar los problemas familiares y afectar además su rendimiento académico.

Este trabajo investigativo fue descriptivo de corte transversal ya que se evaluó en una sola ocasión. La población estuvo conformada por alumnos de secundaria de 12 a 15 años reportados con problemas de conducta y no disruptiva de la Escuela Secundaria General “Doctor Eduardo Liceaga” del Municipio de Teoloyucan en el Estado de México (Espinosa, et. al., 2010).

La conducta disruptiva es una expresión del comportamiento adolescente que es cada vez más frecuente en la escuela, esta se puede entender como un conjunto de conductas inapropiadas que retrasan o impiden el proceso de enseñanza y aprendizaje, convirtiéndose en un problema académico de rendimiento que agrava el fracaso escolar.

Puede decirse que toda interacción en la cual no hay congruencia entre pensamiento, palabra y obra genera dificultades, sobre todo cuando los hijos han crecido y tienen ya la capacidad de diferenciar las contraindicaciones entre lo que se dice y se hace, esto es, tanto en la comunicación verbal como en la analógica (Espinosa, et. al., 2010).

Retomando también un tema de gran importancia en este trabajo investigativo como lo es la inteligencia emocional, se encuentra el artículo “*Inteligencia emocional y rendimiento académico*” elaborado por Buenrostro, Valadez, Soltero, Nava, Zambrano y García (2012), en este trabajo se tuvo como objetivo conocer la relación entre la inteligencia emocional y el rendimiento académico en adolescentes que cursaban el primer año de

secundaria. La muestra se constituyó por 439 alumnos: 282 mujeres y 157 hombres, en un rango de edad entre 11 y 12 años. Se utilizaron el EQ-i: YV, el TMMS 24 y el promedio de las calificaciones obtenidas (que se clasificaron en rendimiento académico alto, medio y bajo) (Buenrostro, et. al., 2012).

Los resultados obtenidos muestran una clara relación entre el rendimiento académico y la inteligencia emocional, con lo que se da respuesta al objetivo general planteado en este trabajo. Los alumnos que obtuvieron promedio alto de calificaciones escolares calificaron más alto en todas las variables del EQi:YV, siendo estadísticamente significativas en las variables que tienen que ver con conciencia social, relaciones interpersonales, manejo y regulación del estrés, solución de problemas y adaptación (Buenrostro, et. al., 2012).

Lo anterior indica que, a mayor habilidad de autoconciencia emocional, conciencia social, empatía, manejo de estrés y adaptabilidad y regulación emocional, habrá mayor rendimiento académico en los alumnos de secundaria. Estos resultados ponen en evidencia la importancia de incorporar programas de inteligencia emocional en las escuelas con la finalidad de enseñar a los alumnos a manejar sus emociones, ya que, como se ha demostrado, el manejo de las emociones juega un papel importante en el desempeño académico de los adolescentes (Buenrostro, et. al., 2012).

De igual forma, se encuentran unos trabajos investigativos en el contexto colombiano, que para este ejercicio investigativo es importante resaltar, cómo: la investigación *“La Inteligencia Emocional aplicada en el contexto educativo como una forma de comprender los procesos psicológicos”*, realizada por Herrera (2009) donde se logra describir el papel que desempeña inteligencia emocional en los procesos de aprendizaje, se parte de una serie de referentes históricos, conceptuales y teóricos los cuales permitieron la contextualización de la

manera cómo opera la *inteligencia emocional* en un niño inscrito en un proceso de enseñanza-aprendizaje.

El objetivo de la investigación era describir el papel que desempeña la inteligencia emocional en los procesos de aprendizaje, basándose en una metodología descriptiva, se realizó una búsqueda bibliográfica donde se quería demostrar que las emociones no son un factor ajeno al aprendizaje de los niños; que por el contrario, los niños son individuos muy emotivos; pero actualmente el problema es que aún en algunos sistemas educativos, algunos pedagogos siguen creyendo que los niños son ajenos a las emociones, ideas totalmente errada y rechazada por la psicología, pues éstos son sujetos con una perfecta conciencia de sí mismos, capaces de un aprendizaje múltiple de carácter simbólico, icónico y activo y, a su vez, emocionalmente inteligentes (Herrera, 2009).

Las conclusiones de la investigación de Herrera (2009) son de gran aporte para este trabajo, ya que se concluye que la noción de inteligencia debe de ir más allá de la capacidad de abstracción y la lógica formal, sino que también debe de abarcar otra serie de elementos como: cualidades emocionales y sociales, la creatividad, el talento para la organización, la motivación, la destreza psicológica y las actitudes humanitarias.

También se llega a la conclusión de que las personas con destrezas emocionales bien desarrolladas tienen más probabilidades de sentirse satisfechas, ser eficaces en su vida y dominar los hábitos mentales que favorecen su productividad; por lo tanto, los trastornos emocionales interfieren en la vida mental. Los alumnos que se sienten ansiosos, enfurecidos o deprimidos y que no pueden concentrarse adecuadamente en sus tareas escolares, presentan alteraciones en los procesos básicos del aprendizaje y en la capacidad mental y cognitiva (Herrera, 2009).

El artículo que ahora se expone son los resultados de una investigación, titulada “*estado del arte: concepto de inteligencia en el contexto de la psicología educativa*” de Álzate (2009), quien aborda en este trabajo el concepto de inteligencia a partir de tres categorías específicas: historia, definición - perspectivas y evaluación, con el fin de sistematizar y cuestionar el conocimiento producido sobre dicho concepto, se basa en 21 materiales bibliográficos y ocho entrevistas a expertos, de la que se extrajo una descripción de la aplicación del concepto en el campo educativo y nuevas comprensiones y representaciones del objeto en estudio, con una metodología de estado del arte, de tipo cualitativo y descriptivo-hermenéutico.

El concepto de inteligencia, ha sido un tema de constante interés en la psicología, y el más estrechamente relacionado con la medición. Tanto para los psicólogos como para los psicopedagogos éste es clave para la práctica en el ámbito educativo, pues es fundamental a la hora de dar cuenta del lugar del sujeto en dicho ámbito, ya que en razón de su inteligencia es tenido en cuenta: sube o baja grados, es remitido a psicología, recibe tratamientos complementarios y especiales, o más aún, a partir de su inteligencia, es definido como superdotado, normal o retrasado mental (Álzate, 2009).

La inteligencia emocional (IE) se considera como una síntesis de las inteligencias inter e intrapersonal de Gardner, la IE hace el intento de rescatar lo socio-afectivo en el sujeto, pues éste no sólo está destinado a resolver problemas, también tiene la capacidad de crearlos, al cuestionarse a sí mismo y a su entorno.

En lo educativo, refiere Álzate (2009) que el debate generado por el movimiento de la inteligencia emocional, ha tenido buena acogida, pues se considera que la evaluación de la

inteligencia debe contemplar el medio socio-afectivo en el que se mueve el sujeto, ya que las dificultades emocionales influyen en el desenvolvimiento de éste y por ende en los resultados de las pruebas, por lo que antes de aplicarlas debe tenerse claro su estado emocional.

La investigación deja un gran aporte al trabajo que se está realizando, ya que, resalta la importancia del aspecto emocional y lo afectivo con respecto a la inteligencia, y como la psicometría debe tener en cuenta estos aspectos antes de evaluar un coeficiente intelectual (CI).

También se destaca la investigación realizada por Ceballos (2010) la cual hace un aporte importante para la investigación en proceso, esta se titula “*Manifestaciones emocionales en niños en edad escolar con dificultad de aprendizaje, pertenecientes a la Institución Educativa Monseñor Víctor Widemman, del corregimiento San Antonio de prado*” de Medellín - Colombia, donde precisamente se indagó por los factores emocionales que se manifiestan en niños y niñas diagnosticados con dificultades de aprendizaje, como instrumento se utilizó la prueba BASC (Behavior Assessment System for Children), la cual fue aplicada tanto a los padres de familia como a los maestros. La población objeto de estudio fueron doce (12) niños, 6 niños y 6 niñas con edades comprendidas entre 8 y 11 años, escolarizados en la Institución Educativa Monseñor Víctor Widemman, del área rural del Corregimiento San Antonio de Prado (Antioquia).

En la presentación de resultados el investigador corroboró la afirmación de varios autores con respecto a que los niños y niñas con dificultades de aprendizaje presentan manifestaciones emocionales como depresión, ansiedad, aislamiento, además, dificultades en sus habilidades sociales y problemas de atención, según lo afirmó Ceballos (2010).

Una de las conclusiones de esta investigación es que los niños y niñas que tienen dificultades de aprendizaje, y que además presentan asociados problemas de atención y de comportamiento, con mucha frecuencia tienen dificultades en sus relaciones interpersonales y además ven disminuida su autoestima, todos estos factores combinados son los que los llevan al fracaso escolar y en ocasiones a la deserción escolar (Ceballos, 2010).

También se concluye en este estudio que los problemas emocionales como la depresión y la ansiedad, autoconcepto, la autoestima, problemas de comportamiento y de aprendizaje, sumados a la presencia de dificultades de aprendizaje afectan el rendimiento académico y por consiguiente el desempeño social, lo que ocasiona en los niños y niñas más fracasos y retrasos (Ceballos, 2010).

En la investigación titulada “*La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje*”, realizado por García (2012), el autor destaca que en la educación se ha privilegiado los aspectos cognitivos por encima de los emocionales. Incluso para muchos autores relacionados con la educación, estos dos aspectos deben ser considerados por separado; sin embargo, para el investigador opina que esto no es conveniente si se pretende lograr el desarrollo integral del educando. Para poder incorporar los aspectos emocionales en el proceso educativo se debe caracterizar en qué consisten las emociones, cómo a partir de estas surge la educación emocional y qué papel juega esta dentro de dicho proceso.

En el texto refiere que la educación debe ser un proceso integral, donde cognición y emoción constituyen un todo, estos dos componentes del proceso educativo no deben ser vistos como los extremos de un intervalo que define la vida de las personas, sus conductas o comportamientos. La cognición y la emoción constituyen un todo dialéctico, de manera tal que la modificación de uno irremediablemente influye en el otro y en el todo del que forman

parte. Por ello en el aula muchas veces el aprender depende más de la emoción que de la razón con que se trabajan los objetivos del aprendizaje, y se actúa sobre los mismos (García, 2012).

Para García (2012) es fundamental que la educación emocional sea vista y conceptualizada, para ponerla en acción y así logra que los estudiantes se conozcan a sí mismos y conozcan a los demás, se respeten a sí mismos, respeten a los otros y al entorno donde viven, de manera que se pueda plantear el desarrollo integral de su personalidad como requisito para la construcción de la felicidad.

El siguiente estudio investigativo, fue realizado en Santa Martha por Ferrel, Vélez y Ferrel (2014) y tuvo como objetivo describir los niveles de depresión y autoestima en estudiantes de secundaria con bajo rendimiento académico, de cinco Instituciones Educativas Distritales (IED) de Santa Marta.

La investigación fue descriptiva y con un diseño transversal, la muestra fueron 140 estudiantes del Grado 10°, clasificados como estudiantes de bajo rendimiento académico, 51% hombres y 49% mujeres, con edades comprendidas entre los 14 a 19 años. Como instrumento de recolección de datos se aplicó la Escala de Zung para Depresión y la Escala de Autoestima de Rosenberg (Ferrel, Vélez y Ferrel, 2014).

En los resultados se hallaron altos niveles de depresión (86% depresión moderada); baja autoestima (51% autoestima baja) en los estudiantes, esto lleva a concluir que los estudiantes con bajo rendimiento escolar presentan factores psicológicos negativos que los afectan, como: los altos niveles de depresión y baja autoestima, lo que exige implementar

estrategias de intervención psicológicas e interdisciplinarias para favorecer su óptimo aprendizaje y adecuada socialización (Ferrel, Vélez y Ferrel, 2014).

De la investigación Ferrel, Vélez y Ferrel (2014) se puede afirmar que la influencia del autoconcepto y la autoestima sobre el rendimiento académico es persistente y significativa, parece claro que la relación es, sin lugar a dudas, bidireccional.

5.2. Marco teórico – conceptual

5.2.1. Consecuencias

Según la Real academia española este término se refiere a tener, traer o producir secuelas de hechos o sucesos, también “proposición que se deduce de otra o de otras, con enlace tan riguroso, que, admitidas o negadas las premisas, es ineludible el admitirla o negarla” (RAE, 2014, párr. 3).

Por otro lado para Ferrater (s.f.) la consecuencia se considera como “Una proposición condicional o una propensión hipotética compuesta cuanto menos por dos enunciados unidos condicionalmente, de tal suerte que es declarada verdadera cuando el antecedente implica el consecuente, esto es, cuando del antecedente puede inferirse el consecuente” (p. 665).

Ferrater (s.f.) también refiere que según los escolásticos existen dos tipos de consecuencias: formales o materiales, la primera es aquella que es viable para todos los términos pero debe adquirir la misma forma, la segunda no se cumple la anterior regla, es decir, no es viable para todos los términos (665).

5.2.2. Aprendizaje

Existen diferentes teorías que intentan explicar el concepto de aprendizaje, en esta investigación se pretende abordar desde dos puntos de vista uno neurofisiológico y el otro desde el punto psicológico. La teoría neurofisiológica define el aprendizaje a partir de factores moleculares, bioquímicos y la teoría sináptica:

Esta teoría considera que el aprendizaje es un proceso que se localiza en la sinapsis, en la que se producen modificaciones estructurales, químicas y eléctricas. Estas modificaciones que se producen en la sinapsis son precedidas por modificaciones citoplásmicas y nucleares de las que destacamos las de los genes. Por lo tanto, es un proceso de adquisición más o menos permanente debido a la acción de estímulos ambientales que producen modificaciones sinápticas. Ésta es la base, pero en función del lugar en el que se encuentran las sinapsis y el estímulo que actúa, el aprendizaje se producirá o no (Rebollo y Rodríguez, 2006, p. 139).

Según Schunk (1997) en su libro *la teoría de aprendizaje* existen diversas definiciones y desacuerdos acerca de la naturaleza del aprendizaje, pero a esta definición se le ha dado valor, ya que se acerca a criterios que se consideran fundamentales en el aprendizaje: “Aprender es un cambio perdurable de la conducta o en la capacidad de conducirse de manera dada como resultado de la práctica o de otras formas de experiencia” (p. 2).

Se emplea el termino aprendizaje cuando un sujeto hace algo distinto de lo que hacía antes, también se infiere que el aprendizaje es inferencial, es decir que no se observa

directamente, sino que lo que se puede constatar son los productos, puesto que es un proceso que ocurre al interior de cada sujeto (Schunk, 1997).

Otro punto importante que permite definir el concepto es que el cambio que sucede en la conducta debe ser más o menos permanente ya que si no existe esta no hay aprendizaje, ya que la permanencia implica memoria. El aprendizaje ocurre por práctica en la medida en que se observa por ejemplo al otro, excluyendo cambios que se derivan de la condición genética (Schunk, 1997).

Para ampliar un poco más la definición del concepto de aprendizaje Schunk (1997) plantea algunas teorías que en esta apartado se expondrán dos, en primer lugar:

Las teorías conductuales consideran que el aprendizaje es un cambio en la tasa, la frecuencia de aparición o la forma del comportamiento (respuesta), sobre todo como función de cambios ambientales. Afirman que aprender consiste en la formación de asociaciones entre estímulos y respuestas. Por ejemplo, en opinión de Skinner (1953), es más probable que se dé una respuesta a un estímulo en función de las consecuencias de responder: las consecuencias reforzantes hacen más probable que ocurra de nuevo, mientras que las consecuencias aversivas lo vuelven menos plausible (p. 12).

Y por otro lado se encuentran el planteamiento que genera la teoría cognoscitiva que:

Subrayan la adquisición de conocimientos y estructuras mentales y el procesamiento de información y creencias. A ese respecto, el presente libro se centra sobre el aprendizaje como un fenómeno mental, interno, que se infiere de lo que la

gente dice y hace. Un tema capital de estas teorías es el procesamiento mental de información: su adquisición, organización, codificación, repaso, almacenamiento y recuperación de la memoria y olvido (Schunk, 1997, p. 12).

5.2.3. Dificultades del aprendizaje

El concepto de dificultades del aprendizaje hoy en día es muy utilizado en el campo de la educación, pero también tiene diversas nominaciones como trastornos, déficit, barreras, necesidades específicas del aprendizaje todos estos conceptos encierran las problemáticas relacionados con la lectura, la escritura y el cálculo pero también se refiere a dificultades perceptivas o de atención que por lo general se presenta desde la niñez.

Según Gonzales (2010) neuropsicología infantil, un niño con dificultades en el aprendizaje se esfuerza por concentrarse, seguir instrucciones en el hogar y en el colegio, ya que le cuesta en gran medida captar, procesar y dominar la información para desarrollar posteriormente, pero aclara que las funciones visuales y auditivas se encuentran en un funcionamiento adecuado.

Por otro lado en el texto de Gonzales (2010) se cita la definición que hace el *manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales (DSM-IV)* acerca de las dificultades del aprendizaje:

Trastornos que se caracterizan por un rendimiento académico sustancialmente por debajo de lo esperado dadas la edad cronológica del sujeto, la medición de su inteligencia y una enseñanza apropiada para su edad". Comprende los subtipos siguientes: trastornos de la lectura, trastorno del cálculo, trastorno de la expresión

escrita y trastorno del aprendizaje no especificado. Estos subtipos se ubican en la categoría Trastornos del Aprendizaje (antes trastornos de las habilidades académicas), que hacen parte a su vez de los trastornos que pueden comenzar en la infancia, la niñez o la adolescencia (p. 2).

Continuando con el desarrollo del concepto se remitirá a algunos autores que definen como:

Para Kirk citado en el texto *dificultades de aprendizaje*, define dicho término como desajuste en uno o más de los procesos psicológicos básicos que comprende el uso del lenguaje hablado o escrito, manifestándose en problemáticas como pensamiento del habla, de la lectura, del cálculo, también incapacidades perceptivas y lesiones cerebrales. Pero aclara que este término no incluye retrasos visuales, auditivos, mentales, emocionales y ambientales (Llanos, 2006).

Por otro lado, Pérez (2010) mencionando a Kira y Gallagher, en su texto refiere que las dificultades de aprendizaje son impedimentos psicológicos y neurológicos tanto para el lenguaje oral como escrito e incluyendo aprendizajes perceptivos, cognitivos y motrices. El impedimento se manifiesta a través de la diferencia entre las conductas específicas y sus logros o entre aptitudes demostradas y el rendimiento académico, por lo tanto el niño empieza a tener necesidad de procedimientos especializados para su desarrollo y por último concluye que no se fundamenta en un retraso mental, problemas emocionales o ambientales.

Hay que tener presente la distinción entre denominados niños “lentos” con retraso evolutivo y los niños con dificultades de aprendizaje. Los primeros se les califica de retrasados porque generalmente son lentos en todos los procesos mentales

y carecen de la habilidad evolutiva suficiente para afrontar los aprendizajes que les correspondería según la edad; y a los segundos se les distinguiría de los anteriores porque el retraso escolar que indica una discrepancia evolutiva del niño con respecto a su propio desarrollo, es decir, existe una carencia significativa en procesos de aprendizaje y habilidades que no van acorde con su desarrollo intelectual (Pérez, 2010, p. 2).

Para dar cuenta del origen de las dificultades del aprendizaje se fundamentan principalmente en neurobiológicas, ambientales y personales. Las primeras según Pérez (2010) los retrasos básicos del cerebro son causados por una deficiencia bioquímica heredada genéticamente, según estudios realizados existe una acumulación de fenilalanina en la sangre que perjudica el desarrollo normal del cerebro. También influyen los procesos de mielinización, síntesis de proteínas, reacciones bioquímicas, entre otras. Otras investigaciones deducen que los problemas en el aprendizaje pueden ser resultados de alteraciones o ciertas anomalías del funcionamiento endocrino, cardiopatías y mala nutrición.

Los factores ambientales también pueden dar cuenta del origen de las dificultades del aprendizaje según Pérez (2010). Factores como los familiares y socioculturales se convierten relevantes en el aprendizaje de los niños, variables como los estilos de interacción madre-hijo, sistemas disciplinarios, técnicas concretas de socialización experiencias de lenguaje, entre otros permiten o no el desarrollo favorable del aprendizaje.

Por último se encuentran los factores personales que generan la incidencia en los procesos cognitivos de los problemas perceptivos y motrices se explican porque están afectadas las vías de decodificación, la codificación y las asociativas entre ambas. Los trastornos de atención suelen estar relacionados con la personalidad y con los factores

emocionales. Un trastorno emocional puede inhibir los procesos básicos y como consecuencia no se desarrollan las habilidades esperadas (Pérez, 2010, p. 5-6).

5.2.4. Educación

La educación es un fenómeno que concierne a todos los seres humanos, ya que desde que se nace se está en un proceso constante de experiencias que determina la forma individual de ser a partir de relaciones con otros, por lo tanto no se asocia sólo a conceptos como aprendizaje, enseñanza, adoctrinamiento, condicionamiento, entre otros (Luengo, 2004).

Según Luengo (2014) la palabra educación tiene un doble origen, su procedencia se atribuye a los términos educere y educare. La primera significa “extraer de adentro hacia afuera” que se refiere al desarrollo de potencialidades del sujeto, planteando un sujeto individual y único. El segundo término se refiere a “criar, alimentar” este concepto se entiende como las relaciones que establece el individuo con el ambiente que son capaces de potenciar las posibilidades educativas del sujeto, es decir lo que se pretende es la transmisión cultural para la inserción a la sociedad.

Luengo (2014) cita a Durkheim quien define la educación como proceso de socialización:

La educación es la acción ejercida por las generaciones adultas sobre aquéllas que no han alcanzado todavía el grado de madurez necesario para la vida social. Tiene por objeto el suscitar en el niño un cierto número de estados físicos, intelectuales y

morales que exigen de él tanto la sociedad política en su conjunto como el medio ambiente específico al que está especialmente destinado (p. 33).

La educación entendida como un proceso, permite que el ser humano que nace como un simple organismo se complemente y se optimice tomando como referencia un ideal de persona y sociedad, por lo tanto según Luengo (2014) el objetivo se dirige hacia un perfeccionamiento integral es decir integrando todo tipo de capacidades cognitivas, morales, afectivas, éticas, sociales entre otras.

A esto se añade que la educación se propone como la acción responsable de la transmisión y preservación de la moralidad y de los valores, de generación en generación y de esta manera cada individuo se apodera de la cultura heredada, siendo esta la formadora de la mente se perpetúa a sí misma formando el tipo humano que se desea, tratando que como expresa León (2007) en su texto sean sujetos más homogéneos que desiguales.

Otro de las funciones de la educación se genera a nivel individual, esta pretende que el sujeto adquiera competencias necesarias que le permitan la comprensión de los elementos esenciales de la cultura y de esta manera modificar su entorno con el objetivo de que cada un individuo pueda autorrealizarse (Luengo, 2014).

En conclusión según León (2007):

La educación es un intento humano racional, intencional de concebirse y perfeccionarse en el ser natural total. Este intento implica apoyarse en el poder de la razón, empleando recursos humanos para continuar el camino del hombre natural

hacia el ser cultural. Cada ser humano/hombre/mujer termina siendo a través de la educación una cultura individual en sí mismo (p. 599).

Como complemento a la anterior definición y según Luengo (2014) la educación es un proceso que pretende el perfeccionamiento por medio de la transmisión de valores sociales, que utiliza influencias intencionales y que pretende la individualización y la socialización de cada sujeto.

5.2.5. Adolescencia

La adolescencia es una etapa de transición entre la niñez y la adultez, en la actualidad se habla de este ciclo de vida como un momento donde suceden diversos cambios tanto físicos como psicológicos que en muchas ocasiones se torna complejo. Domínguez (2008) en su texto refiere que:

La adolescencia, en particular, ha sido llamada período de la “pubertad”, término en castellano que aparece en el siglo XVIII, proveniente de la palabra en latín “pubertas” y que se refiere a la edad en que aparece el vello viril o púbico. Con esta denominación se enfatiza lo que distingue a la adolescencia, como etapa del ciclo vital, en lo referido a la presencia de un conjunto de cambios biológicos que preparan al sujeto para la procreación (p. 69).

Sin embargo Domínguez (2008) en su texto menciona que la adolescencia constituyen sobre todo edades psicológicas y no tanto cronológicas, ya que no es un proceso que se asocia solo a la maduración del organismo sino que también se funda en una determinación histórica social.

Weissmann (s.f.), en su texto plantea que en el transcurso de todas las transformaciones que va adquiriendo el adolescente genera miedos e inseguridades, manifestando conductas como desprolijidad en su aspecto físico, falta de interés por la limpieza y el orden, desafío a la autoridad, en algunas ocasiones bajo rendimiento escolar entre otros actos que lo ponen en situación de riesgo.

El adolescente sufre cambios también a nivel físico que implica un efecto a nivel psicológico estos cambios se deben a el aumento de secreciones hormonales que generan el crecimiento y el desarrollo sexual, estas hormonas son principalmente en la mujer la progesterona y en el hombre la testosterona (Álvarez, 2010).

Según Álvarez (2010), entre todos los cambios que se sufren en dicha etapa uno de los más significativos como se expresó anteriormente es el sexual, en las mujeres se origina la menarquia (primera menstruación) y en los hombres se presenta la primera eyaculación, estas transformaciones hormonales también tienen una incidencia en el sistema nervioso, generando en el adolescente cambios en la vida afectiva, por lo tanto esta etapa obliga a los sujetos a adaptarse psicológicamente a estos cambios.

En los cambios con respecto al ambiente se observa que los adolescentes empiezan a construir sus propios estilos de vida, también buscan su intimidad personal que se construye a partir de la elaboración de la imagen de sí mismos. Este concepto amplio y complejo que generan de sí mismo también es permitido gracias al desarrollo intelectual y a su vez al desarrollo emocional que en este ciclo de la vida se convierte en un aspecto muy relevante (Álvarez, 2010).

La vida social es otro punto importante en la etapa adolescente, ya que en los procesos de adquisición de autonomía personal donde las referencias familiares se debilitan, los intercambios e interacciones sociales empiezan a ser el foco de atención para los sujetos, según Álvarez (2010).

Jean Piaget en su libro *Seis estudios* (1991), propone dos fases de la adolescencia en cuanto a la vida social. Durante la primera fase el adolescente parece completamente asocial, pero en realidad este adolescente está en función de pensar una sociedad, que aunque parece despreciarla, lo que desea es reformarla. En la adolescencia se conforman sociedades de discusión y en algunos casos la búsqueda de respuestas a dichas discusiones, son constantemente refutadas. La segunda fase es donde el adolescente busca ciertos grupos que les permita identificarse con el objetivo de una reorganización de manera positiva y en pro de la sociedad.

Meece (2000) en su texto describe las etapas que Piaget en su teoría propone a partir de lo que él llamó esquemas, también se delimitará la etapa que concierne a la definición de adolescencia según este autor:

Piaget pensaba que todos, incluso los niños, comienzan a organizar el conocimiento del mundo en lo que llamó *esquemas*. Los esquemas son conjuntos de acciones físicas, de operaciones mentales, de conceptos o teorías con los cuales organizamos y adquirimos información sobre el mundo. (...) A medida que el niño va pasando por las etapas; mejora su capacidad de emplear esquemas complejos y abstractos que le permiten organizar su conocimiento (p. 102).

Piaget define la etapa donde se ubica la adolescencia como la *etapa de las operaciones formales 11 a 12 años en adelante*, donde comienza a formarse un sistema coherente de lógica formal generado por el desarrollo de las herramientas cognoscitivas que le permiten solucionar problemas. Durante la adolescencia las operaciones mentales se organizan en un sistema más complejo de lógica y de ideas abstractas (Meece, 2000).

El cambio más importante según Meece (2000) en la etapa de las operaciones formales es que el pensamiento hace la transición de lo real a lo posible, es decir se genera la capacidad de pensar en forma abstracta y reflexiva.

5.2.6. Emociones

Las emociones como un proceso natural en el ser humano juegan un papel importante en todos los procesos del ciclo de vida. Aunque no existe un consenso en cuanto a la definición del término emoción a continuación se darán algunos acercamientos a este concepto. Cano (2007), en su texto teorías psicológicas de la emoción define este término como:

La emoción es un concepto multidimensional, cuyas manifestaciones abarcan al menos estos tres aspectos. Hablamos de emociones para referirnos a ciertas reacciones que se vivencian como una fuerte conmoción del estado de ánimo. Esta vivencia suele tener un marcado acento placentero o displacentero y va acompañada por la percepción de cambios orgánicos, a veces intensos. Al mismo tiempo, esta reacción puede reflejarse en expresiones faciales características, así como en otras conductas motoras observables. Por lo general, las emociones surgen como reacción a

una situación concreta, aunque también puede provocarlas información interna del propio individuo (p. 2).

Por otro lado Díaz (2010) define la emoción como respuestas subjetivas al ambiente, que se perciben como agradables o desagradables esta percepción implica procesos cognitivos. Estas respuestas que tienen un nivel de complejidad son de tipo adaptivo que involucra sistemas neuronales y hormonales causando un efecto en el sujeto.

Para complementar la anterior definición, se expone la que realiza Choliz (2005) en su texto *psicología de la emoción: el proceso emocional*: “Una emoción podría definirse como una experiencia afectiva en cierta medida agradable o desagradable, que supone una cualidad fenomenológica característica y que compromete tres sistemas de respuesta: cognitivo-subjetivo, conductual-expresivo y fisiológico-adaptativo” (p. 4).

Las emociones tienen varios componentes que permiten que estas se desarrollen en el sujeto. El primer componente es según Díaz (2010) el fisiológico, las respuestas que suceden durante la emoción involucran de manera directa el sistema nervioso central (SNC) y el sistema nervioso autónomo (SNA), el primero permite la identificación, la evolución y la toma de decisiones frente a la situación, en esta primera fase los sistemas implicados son el córtex y el sistema límbico que actuando como los activadores del sistema de alerta y regulador. El segundo (SNA) permite la regulación de los niveles de adrenalina que seguidamente activan el resto del sistema glandular.

Otro de los componentes que conforman las emociones es el conductual, este refiere que las emociones se entienden como respuestas condicionadas que se generan por la asociación de un estímulo neutro con un estímulo incondicionado (Choliz, 2010).

El tercer componente refiere que la emoción es una consecuencia de los procesos cognitivos, aunque la reacción fisiológica está implicada en este procesos es la interpretación cognitiva la que permite determinar la cualidad de la emoción, según Arnold citado por Choliz (2010) en sus texto expresa que los procesos cognitivos producen la evaluación primaria incluso antes de la propia reacción fisiológica, como una interpretación global de la situación ambiental.

Siguiendo con la ampliación del término emoción y las características que lo componen, ahora se realizará un breve resumen para explicar algunas de las funciones que le confieren utilidad a este proceso natural del ser humano. Choliz (2010) citando a Reeve refiere que las emociones tienen tres funciones principales: función adaptativa, social y motivacional.

La función adaptativa permite que el ser humano prepare el organismo que le permita movilizar la energía necesaria para que ejecute determinada conducta según lo demande el ambiente (Choliz, 2010). La función social según este autor se da:

Puesto que una de las funciones principales de las emociones es facilitar la aparición de las conductas apropiadas, la expresión de las emociones permite a los demás predecir el comportamiento asociado con las mismas, lo cual tiene un indudable valor en los procesos de relación interpersonal (Choliz, 2010, p. 5).

Izard citado por Choliz (2010) destaca que las emociones permiten controlar la conducta de los demás, la comunicación de estados afectivos, promueven la conducta pro

social todo esto aspectos generan el desarrollo de la función social de las emociones. Por último se encuentra la función motivacional, según Choliz (2010):

La relación entre motivación y emoción no se limitan al hecho de que en toda conducta motivada se producen reacciones emocionales, sino que una emoción puede determinar la aparición de la propia conducta motivada, dirigirla hacia determinado objetivo y hacer que se ejecute con intensidad. Podemos decir que toda conducta motivada produce una reacción emocional y a su vez la emoción facilita la aparición de unas conductas motivadas y no otras (p. 6).

Para resumir y según García (2012):

La emociones predisponen a los individuos a una respuesta organizada en calidad de valoración primaria, esta respuesta puede llegar a ser controlada como producto de una educación emocional, lo que significa poder ejercer control sobre la conducta que se manifiesta, pero no sobre la emoción en sí misma, puesto que las emociones son involuntarias, en tanto las conductas son el producto de las decisiones tomadas por el individuo (p. 3).

5.2.7. Inteligencia emocional

La inteligencia emocional (EI) es un proceso que concierne a la sociedad en general, este concepto es utilizado en la actualidad con mayor importancia en el campo educativo para generar estrategias de sana convivencia en las instituciones. Este concepto se refiere a la habilidad que tiene cada sujeto de percibir, valorar, conocer, entender, regular las emociones,

que promueven el crecimiento emocional e intelectual y a su vez permiten el ajuste psicosocial (Salguero, et, 2011).

El término inteligencia emocional surge de diferentes estudios que concluyen que existen diferentes formas de inteligencia, incluyendo la inteligencia interpersonal e intrapersonal, esto obligó a considerar las emociones como un aspecto fundamental en las investigaciones (García, 2012).

Goleman citado por García (2012) retoma esta noción y plantea que la (EI) consiste en la capacidad que tiene cada sujeto de supervisar y valorar tanto sus sentimientos y emociones como los de los demás con el objetivo de orientar su conducta y pensamiento que posibilita conocer, comprender y regular las emociones. Esta noción genera cuestionamientos acerca de los modelos pedagógicos de la época, donde se privilegiaba los aspectos intelectuales para darle paso a una visión más amplia de los modelos educativos.

García (2012) en su texto refiere que las emociones por medio de la organización de estas, implican una re-significación de los eventos o sucesos, por lo tanto afirma que la razón y la emoción son aspectos que existen de manera conjunta.

Esta relación, razón-emoción posibilita generar la capacidad adaptativa de la persona, cuya manifestación concreta se aprecia en el poder dar respuestas y soluciones, de manera eficaz, a los problemas que se presentan ligados a las relaciones interpersonales y las conductas disruptivas, propiciando en cambio el bienestar psicológico y el rendimiento académico (García, 2012, p. 7).

Según Bisquerra (2006) en su texto, la educación emocional es una propuesta educativa enfocada a las necesidades sociales, que tiene como objetivo el desarrollo de competencias emocionales que favorezcan el bienestar personal y social, considerando este aspecto como un proceso educativo continuo y permanente que permite potenciar elementos esenciales del desarrollo integral de la persona. Por otro lado para García (2012) que:

La educación de la afectividad y las emociones, debe ser considerada como una condición primaria para el despliegue de la personalidad por cuanto constituye parte de un proceso continuo y permanente para lograr el desenvolvimiento de las competencias emocionales como elementos fundamentales, para lograr el desarrollo integral de la persona, posibilitando al individuo capacitarse para mejorar su calidad de vida, su capacidad de comunicación, aprender a resolver conflictos, tomar decisiones, planificar su vida, elevar su autoestima, incrementar su capacidad de flujo, y sobre todo, desarrollar una actitud positiva ante la vida (p. 8).

5.3. Marco legal

Lo constituyen la ley 1090 del 2006, la cual hace referencia al código deontológico y Bioético del ejercicio del psicólogo en Colombia y la ley 1092 de 2006 por la cual se expide el código de infancia y adolescencia

La cual reglamenta el ejercicio de la profesión de Psicología en Colombia planteando el Código Deontológico y Bioético. Seguido se presentan los aspectos más importantes de esta ley que se relaciona con el presente trabajo de grado:

Del Capítulo III, que plantea los deberes del psicólogo con las personas objeto de su ejercicio profesional, se recoge el:

Artículo 36. Deberes del psicólogo con las personas objeto de su ejercicio profesional. El psicólogo en relación con las personas objeto de su ejercicio profesional tendrá, además, las siguientes obligaciones:

- a) Hacer uso apropiado del material psicotécnico en el caso que se necesite, con fines diagnósticos, guardando el rigor ético y metodológico prescrito para su debido manejo;
- b) Rehusar hacer evaluaciones a personas o situaciones cuya problemática no corresponda a su campo de conocimientos o no cuente con los recursos técnicos suficientes para hacerlo;
- c) Remitir a un colega o profesional competente cualquier caso que desborde su campo de conocimientos o intervención;
- d) Evitar en los resultados de los procesos de evaluación las rotulaciones y diagnósticos definitivos;

- e) Utilizar únicamente los medios diagnósticos, preventivos, de intervención y los procedimientos debidamente aceptados y reconocidos por comunidades científicas;
- f) Notificar a las autoridades competentes los casos que comprometan la salud pública, la salud o seguridad del consultante, de su grupo, de la institución o de la sociedad;
- g) Respetar la libre elección que el usuario haga para solicitar sus servicios o el de otros profesionales;
- h) Ser responsable de los procedimientos de intervención que decida utilizar, los cuales registrará en la historia clínica, ficha técnica o archivo profesional con su debido soporte y sustentación;
- i) No practicar intervenciones sin consentimiento autorizado del usuario, o en casos de menores de edad o dependientes, del consentimiento del acudiente;
- j) Comunicar al usuario las intervenciones que practicará, el debido sustento de tales intervenciones, los riesgos o efectos favorables o adversos que puedan ocurrir, su evolución, tiempo y alcance (Congreso de la República de Colombia, 2006, p. 3).

Del capítulo VII, que plantea las leyes con respecto a la investigación científica, la propiedad intelectual y las publicaciones, se recoge los siguientes artículos:

Artículo 49. Los profesionales de la psicología dedicados a la investigación son responsables de los temas de estudio, la metodología usada en la investigación y los materiales empleados en la misma, del análisis de sus conclusiones y resultados, así como de su divulgación y pautas para su correcta utilización.

Artículo 50. Los profesionales de la psicología al planear o llevar a cabo investigaciones científicas, deberán basarse en principios éticos de respeto y dignidad, lo mismo que salvaguardar el bienestar y los derechos de los participantes.

Artículo 51. Es preciso evitar en lo posible el recurso de la información incompleta o encubierta. Este sólo se usará cuando se cumplan estas tres condiciones:

- a) Que el problema por investigar sea importante;
- b) Que solo pueda investigarse utilizando dicho tipo de información;
- c) Que se garantice que al terminar la investigación se les va a brindar a los participantes la información correcta sobre las variables utilizadas y los objetivos de la investigación.

Artículo 52. En los casos de menores de edad y personas incapacitadas, el consentimiento respectivo deberá firmarlo el representante legal del participante.

Por último, y de gran importancia para este ejercicio investigativo es la ley 1098 de 2006 por la cual se expide el código de infancia y adolescencia, expresa en el Artículo 33 que los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a la intimidad personal, mediante la protección contra toda injerencia arbitraria o ilegal en su vida privada, la de su familia y domicilio y contra toda conducta que afecte su dignidad (Congreso de la república, 2006, p. 14).

5.4. Marco institucional

5.4.1. Ubicación

La institución educativa Concejo de Sabaneta José María Ceballos Botero se encuentra ubicada en el municipio de Sabaneta en el barrio La Florida, en la dirección Cra 42 N° 61 sur 12.

5.4.2. Misión

"Ofrecer a niños, jóvenes y adultos, educación formal por grados, con competencias laborales generales y académicas, promoviendo los valores del respeto, solidaridad y responsabilidad, formando en procesos investigativos y participantes para ser mejores ciudadanos" (IECSJMCB, 2015, párr.1).

5.4.3. Visión

La institución educativa concejo de sabaneta "José maría Ceballos botero", para el año 2016, será líder en la gestión empresarial y el desarrollo tecnológico e investigativo, reconocida por su calidad humana, académica y de convivencia, respondiendo a las exigencias ambientales, ciudadanas y laborales (IECSJMCB, 2015, párr.2).

5.4.4. Valores

Los valores institucionales y que se inculcan en la labor diaria de educar, reflejados en la misión y visión son:

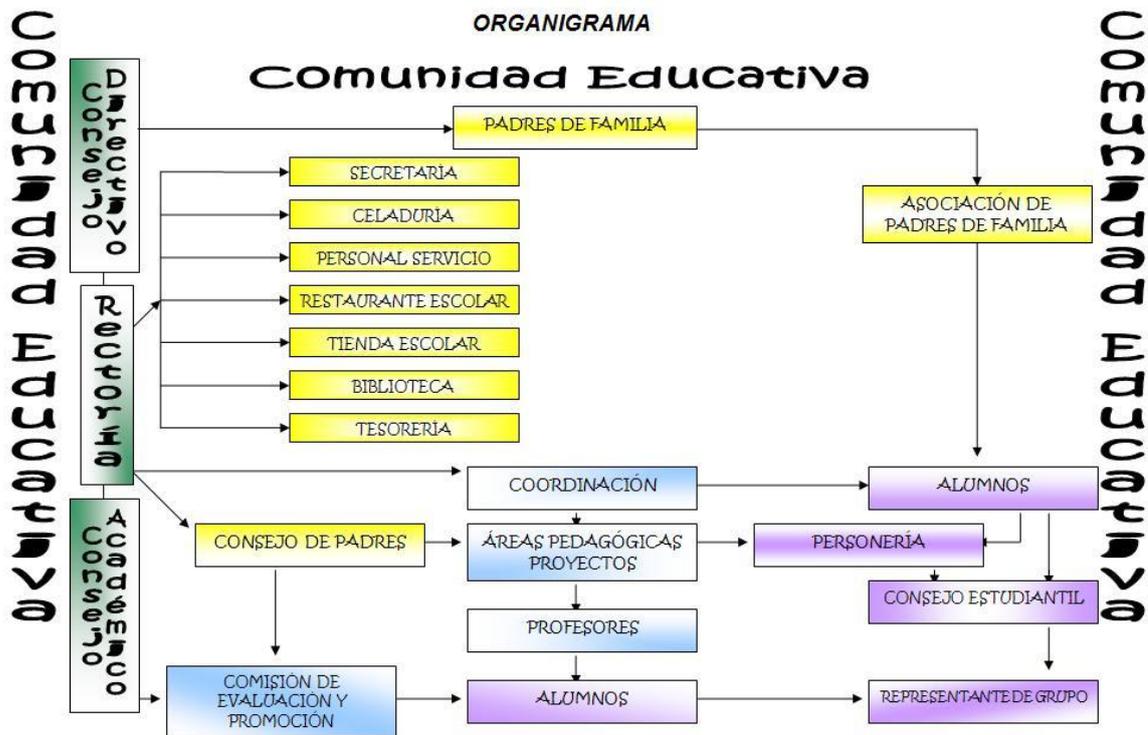
Respeto

Responsabilidad

Solidaridad (IECSJMCB, 2015, párr.2- 4)

5.4.5. Organigrama

Figura 1. Organigrama institucional



Tomado de IECSJMCB (2015, párr. 2).

6. ANÁLISIS DE RESULTADOS Y DISCUSIÓN

A continuación se genera el cuadro de resultados, donde se exponen las categorías base y las categorías emergentes que se dan a partir del trabajo de campo que se realizó con los adolescentes participantes.

Cuadro1. Identificación de las categorías

CATEGORIA	CATEGORIA EMERGENTE	
FAMILIAR	tipo de familia	
	Acompañamiento de padres en las actividades y eventos académicos	
	Acompañamiento de la familia en la experiencia educativa	
	relaciones y emociones familiares	
	Imposición de normas en el hogar	
RELACIONES INTERPERSONALES	Contribución de los amigos en los proceso de aprendizaje	
	Amigos: grupo de socialización	
	Formación de identidad	
HABITOS	Actividades dentro y fuera de la institución	
ESCOLAR	Materias más Favoritas y menos favoritas	
	Dificultades de escritura lectura calculo	
	Percepción hacia los maestros	
	Opinión de la escuela: gustos y disgustos	
	Motivaciones de estudio	

	Implementación de las normas en el colegio	
	Descripción personal en el proceso de aprendizaje y autoconcepto	
	Percepciones de los otros y presiones sociales	
	Estrategias y propuestas para el mejoramiento en los procesos de aprendizaje	
AFECTIVA - EMOCIONAL	Emociones o sentimientos al no poder concluir una actividad asignada y expresión de emoción al fallar en una actividad	
	Emociones al enfrentarse con los procesos de aprendizaje	
	Metas a futuro	

Los resultados generales de esta investigación permitieron corroborar la afirmación de varios autores como González y Garcia (2000), Salguero, Fernandez, Ruiz, Castillo y Palomera (2011), Lozano (s.f), Villaroel (2005), Lupis (2010), Espinosa, Núñez, Pérez, Piloni y Montalvo (2010), Buenrostro, Valadez, Soltero, Nava, Zambrano y García (2012), Herrera (2009), Álzate (2009), Ceballos (2010), Lan, Blandón, Rodríguez y Vásquez (2013), Olivaa (2006), entre otros autores, con respecto a que los adolescentes con dificultades de aprendizaje presentan cierto tipo de manifestaciones emocionales, como se dijo anteriormente el siguiente análisis se realizará de manera categorial, basándonos en las categorías bases de la investigación y las que fueron emergiendo de cada una.

6.1. Familia

Con respecto a la familia se evaluaron varios aspectos de las cuales emergieron las siguientes categorías:

6.1.1. Tipo de familia

En las entrevistas realizadas se puede observar que la mayoría de las familias de los sujetos entrevistados son nucleares las cuales son constituidas por mamá, papá e hijos (as), presentándose algunas excepciones como familias extensas y comunitarias.

La familia nuclear “Es la unidad familiar básica que se compone de esposo (padre), esposa (madre) e hijos. Estos últimos pueden ser la descendencia biológica de la pareja o miembros adoptados por la familia” (Lan, Blandón, Rodríguez y Vásquez, 2013, p. 41).

Y en la familia extensa según estos mismos autores (Lan, et. al., 2013).

Pueden también vivir, abuelos, tíos, sobrinos, primos, entre otros. Es denominada también como familia de parentesco. En esta se aprecia que el individuo crece con pluralidad de conceptos frente a formas de enfrentar las situaciones que se le presenten en su desarrollo (p. 41).

6.1.2. Acompañamiento de padres en las actividades y eventos académicos

Se observa en las entrevistas que los sujetos participantes responden positivamente al preguntarles por el acompañamiento de los padres en diferentes áreas con respecto a la educación y la IE (institución educativa), confrontando la información que se genera en el grupo focal se evidencia que no hay suficiente acompañamiento por parte de los padres, como refiere el S7 en el grupo focal cuando se le pregunta con respecto a las ayudas que les brindan los padres en las actividades académicas, el afirma que: *“a veces porque por ejemplo mis papás no terminaron el bachillerato, entonces ellos a veces no entiende cosas, ya a uno no le toca buscar en los papás sino en algún familiar que entienda”*. Jadue (2003) indica al respecto que:

El apoyo de los padres hacia sus hijos aparece determinado por una valoración de los aprendizajes escolares, como un factor fundamental de desarrollo y por una valoración de la propia capacidad para apoyar este proceso, independientemente del nivel socioeconómico y cultural al que pertenecen; asimismo, se asocia a las características de los padres y de los hijos, el contexto familiar (p. 80).

Se puede observar que factores como el nivel de educación de los padres y la percepción que se tenga de esta, influye en el acompañamiento que estén dispuestos los padres o acudientes a tener hacia sus hijos, se evidencia en el trabajo de campo que esto afecta directamente en el proceso de aprendizaje de los sujetos, teniendo que recurrir a personas externas para obtener ayuda, causando también un sentimiento de frustración que lleva a desistir las responsabilidades académicas.

El hecho de que los padres o familiares participen en las etapas escolares de sus hijos e hijas permite arrojar muy buenos resultados en la medida en que este acompañamiento seguramente permitiría arrojar muy buenos resultados no solo académicos, sino también en la autoestima, autoconfianza, en la participación y disposición de los infantes hacia los procesos académicos (Lan, et. al., 2013, p. 43).

6.1.3. Acompañamiento de la familia en la experiencia educativa

En la entrevista se evidencia en la respuesta de la mayoría de los entrevistados un buen acompañamiento en las experiencias educativas con excepción de dos de los adolescentes que expresan insatisfacción en cuanto a este factor, como lo expresa el S3 cuando se le pregunta por el acompañamiento de la familia, él afirma *“la verdad mi familia ha estado muy decepcionada por mi actitud en la institución”*, en el grupo focal se puede observar que varios de los adolescentes refieren que desde su experiencia los padres ejercen cierta presión que les genera un sentimiento de incapacidad ante las actividades académicas.

“S7 uno necesita que lo entiendan a uno, S5 que lo ayuden a uno a mejorar el acompañamiento que le dan los papá, los hermano o los familiares a uno cuando tiene un problema académico, S9 que lo dejen de presionar a uno, porque primer día haga las tareas, gane el año, ¡no! que lo dejen hacer uno que uno es capaz solo, S3 no tanto capaz solo porque hay tareas definitivamente duras y también que le crean a uno, S7 que lo entiendan a uno, porque por ejemplo ponen una tarea muy difícil y que uno no entiende entonces uno llega a la casa y empieza a tratar de entender el tema pero los papás son ahí encima de uno hágale pues, como para que la haga rápido y no, uno necesita tiempo para concentrarse, S8 como si fuera muy fácil por ejemplo

entonces la profesora manda las tareas y uno las hace y a veces uno las hace regular y ella no le pone el sello a uno y uno la va a buscar si yo la hice bien y ella le dice a uno usted no es capaz con eso. S4 que le crean uno porque mi mamá me cree pero a veces es como “chismosa” pero antier le dije “mami yo mejore estoy muy contenta” y ella me dijo ¡ay chismosa! Entonces yo le dije “vaya pregunté entonces, - usted como es de mentirosa- como que no le creen a uno, como que ya uno ha fallado tanto que tiene la mala fama”.

Se puede inferir que los adolescentes buscan un poco más de entendimiento y acompañamiento por parte de los docentes, padres o acudientes, aclarando que lo fundamental es la comprensión.

Es importante la influencia de la familia dentro de los procesos educativos de los y las estudiantes, familias que aunque han sufrido transformaciones producto de los cambios sociales, culturales, políticos, económicos, aún sigue predominando la importancia de su presencia para garantizar condiciones placenteras que hagan posible el desempeño escolar (Lan, et. al. 2013, p. 78).

6.1.4. Relaciones y emociones familiares

Al preguntarse en la entrevista cómo se sentían con las familias la mayoría de los sujetos responden sentirse bien y cómodos, aunque como adolescentes piden un poco de libertad y rechazan los castigos y regaños, solo uno de los adolescentes responde no tener una

buena relación con su madre, comparándose con el grupo focal emerge que otro de los sujetos tampoco tiene una relación plena con su madre.

En relación con la conflictividad familiar, es necesario destacar que la mayor parte de los estudios realizados indican que aunque en la adolescencia temprana suelen aparecer algunas turbulencias en las relaciones entre padres e hijos, en la mayoría de familias estas relaciones siguen siendo afectuosas y estrechas (Oliva, 2006, p. 210).

Esto se puede evidenciar en muchos de los discursos de los adolescentes investigados, pues aunque referían tener a veces conflictos con sus padres no negaban que fueran ellos su principal fuente de apoyo y de confianza.

A pesar del relativo distanciamiento afectivo y comunicativo que se producirá en muchas díadas con la llegada de la adolescencia, lo cierto es que chicos y chicas van a seguir beneficiándose de unos padres comunicativos, cercanos y afectuosos, que les apoyen en los momentos difíciles que tendrán que atravesar a lo largo de estos años. Cuando el afecto, el apoyo y la comunicación positiva caracterizan las relaciones entre padres y adolescentes, estos últimos muestran un mejor ajuste psicosocial, incluyendo confianza en sí mismos (Oliva, 2006, p. 213).

Es importante mencionar que en el análisis de los instrumentos sobresale la importancia de la relación con otros miembros de la familia, principalmente con los hermanos. Cuando la relación o comunicación entre adolescentes y padres era deficiente, otros miembros de la familia eran mencionados más frecuentemente, ya sea como figuras de apoyo, personas con más grado de confianza o fuentes de información.

6.1.5. Imposición de normas en el hogar

Con relación a la imposición de las normas en los hogares de cada adolescente entrevistados se puede evidenciar que la mayoría de las familias funcionan con premios y castigos.

“S9: por ejemplo estricto es que le pongan a uno horarios de estudio pero que también lo dejen salir, S8: uno tener su recompensa, S9... si, uno tener su tiempo”

Los adolescentes refieren que en sus casas los castigan cuando hacen algo mal, bajan su rendimiento académico o disciplinario, como recompensa piden tiempo libre, unos para compartir con sus amigos y otros para realizar sus actividades preferidas.

Ninguno refiere violencia o maltrato por parte de sus padres o acudientes al imponer la norma, aunque si manifiestan que muchas veces los padres no saben expresarse, causando en ellos sensación de tristeza o impotencia.

Cuando nuestros hijos llegan a la adolescencia surgirá el enfrentamiento a la norma y hay que ser capaz de argumentar los motivos y hacer ver la necesidad de la norma. En la adolescencia es aconsejable la negociación de las normas accesorias, esto nos permitirá, por un lado, conseguir un grado aceptable de cumplimiento, y en segundo lugar, enseñar a nuestro hijo a tomar decisiones y a considerar los pros y contras de cada opción (Instituto de adicciones Madrid, s. f., p. 9).

Se puede observar que los sujetos ponen como causa de las dificultades del aprendizaje el no saber poner límites o normas en el hogar, es decir, para ellos los padres deben ser estrictos en

cuanto a las responsabilidades académicas y se deben establecer horarios en donde estas se deban cumplir, pero también al responder correctamente a esto buscan una recompensa.

“S9: yo también pienso que la autoridad de los padres también influye ahí porque, por ejemplo niños que llegan a la casa y no hacen tareas ni nada, sino que se ponen a meterse en internet o a jugar. S9... y los padres no los regañan, pues en mi caso no es así, pero eso pasa N¹ entonces... ¿Les falta muchas veces autoridad a los padres en ciertas ocasiones?. S3: si, pero autoridad en el sentido que la manejen bien, porque de pronto pueden tener mayor autoridad pero no la utilizan bien. N: ¿Cómo describirías esa autoridad? S9: Estricta pero a la vez no, por ejemplo estricto es que le pongan a uno horarios de estudio y los destinos de la casa, pero que también lo dejen salir a uno hacer otras cosas”

6.2. Relaciones interpersonales

Con respecto a las relaciones interpersonales se evaluaron varios aspectos de las cuales emergieron las siguientes categorías:

6.2.1. Contribución de los amigos en los procesos de aprendizaje

De esta categoría salen dos emergentes de gran importancia, ya que los adolescentes hacen una división de dos polos al dar respuesta a esta pregunta, los contrastes son: contribución positiva y contribución negativa, como refiere el S2 a la pregunta ¿De qué manera los amigos contribuyen en los distintos procesos de aprendizajes, su respuesta fue

¹ N: se refiere a la investigadora Natalia Villada

S2: *“A veces bien y a veces mal, ya que muchas veces me colaboran, pero otras me distraen mucho”*, similar a esta fue la respuesta de la mayoría de los entrevistados.

En el grupo focal se dio la oportunidad de extender un poco más este tema, donde los adolescentes referían en varias ocasiones la influencia de sus amigos sobre sus vidas cotidianas, se observa que ellos mismos hacen una clasificación de amigos “buenos” y “malos”, donde se refieren a los primeros como los que están dispuestos a brindarles una ayuda en el momento que lo necesiten, resaltando más el contexto escolar, en relación a los amigos que generan una mala contribución se refieren a ellos como factores de riesgo para caer en posibles vicios, o el simple hecho de ser una distracción son la causa de muchas de sus falencias académicas.

6.2.2. Amigos: grupo de socialización

La adolescencia es una etapa donde las amistades se convierten en una vía de independencia de los padres, se evidencia que muchos de los sujetos mantienen conflictos o “peleas” con sus amigos más cercanos, indicando que a veces no se entienden en muchas cosas, es importante resaltar esto ya que la adolescencia es donde se forma la identidad.

La amistad con otros jóvenes desempeña un papel importante en la adolescencia sobre todo en el período de independización respecto de la familia. El grupo de iguales cumple una función de apoyo y ejerce una intensa influencia en la conducta, sobre todo en su presión para obtener conformidad y popularidad social y de este modo desempeña un papel importante en la socialización de la adolescencia (López, 2001, p. 4).

Se encuentra en el análisis de la información de los instrumentos la gran relevancia que le dan los sujetos entrevistados a sus amistades, refiriéndose a ellos como posibles causantes de fracasos escolares o grandes colaboradores para la superación académica.

Todos se muestran conscientes de la gran influencia tanto positiva como negativa que puede tener el círculo de amigos en sus vidas, como lo relata los S7 y S3

S7: a mí me frena es las mismas amistades que le dicen bruto, todo eso, uno va progresando y ellos vuelven a hacerlo caer a uno. P²: ¿cómo de qué forma?- S3: por ejemplo uno está motivado a ganar el año y los amigos son como “porque va a hacer esa tarea” entonces ya uno vuelve a caer, - S7:... o en vez de hacer la tarea son invitándolo para la calle a uno.

O por el contrario los S6 y S3, también opinan.

S3: depende del compañero que sea, porque pues sí es un buen compañero lo ayuda, S6: depende del amigo que sea, porque hay amigos que cuando uno no sabe algo lo ayudan o le dan aliento a uno para que uno siga adelante.

En este punto resulta importante llegar al tema del autoconcepto el cual según Lozano (s.f., p. 46) resulta de la interiorización que el adolescente hace de su imagen social, esta se crea a partir de las diferentes interacciones que se sienten con diferentes agentes sociales y contextos, donde resulta de vital importancia el rechazo o la aceptación de los demás.

Se quiso poner en cuestión este tema ya que los adolescentes entrevistados hacen referencia al rechazo que se da por parte de algunos compañeros de estudio, para Sánchez,

² P: se refiere a la investigadora Paola Zapata.

citado por Lozano (s.f) “el autoconcepto está en la base del futuro éxito/fracaso escolar, formándose desde la educación infantil a partir del contacto con iguales y la actitud y expectativas del profesor” (p. 46).

Es entonces cómo se liga también el tema de la autoestima de cada sujeto donde en cada rechazo y juicio que lancen los demás marca el pensamiento y el concepto que tienen de sí mismos, creando así una autoestima débil. En el siguiente párrafo se puede evidenciar algunos de los comentarios que hicieron los entrevistados con respecto al rechazo y a los juicios. Los sujetos indagados, todos responden que: *muy mal*, añadiendo:

S9: “que pesar, ayudémosle. S6 o también cuando uno le dice a alguien y son, “dígame a otro” y el otro dice lo mismo y así, uno es como que “ah”. S8: uno se siente mal, porque uno queriendo cambiar y las otras personas rechazándolo a uno, eso le da baja autoestima a uno, o que por ejemplo a uno lo tengan ya carteliado porque el primer periodo y el segundo uno no hizo muchas cosas, y ya uno queriendo cambiar el tercer al cuarto periodo ya lo tienen a uno como por la peor persona, pues lo tienen a uno como por el piso. N: y eso solo les pasa con los compañeritos, o con los administrativos también? S9: con los dos. S7: con los docentes, a mí me pasa por ejemplo que en el salón empiezan hacer desorden o cosas así y entonces llega cualquier profesor y de una lo empiezan a mirar a uno, como culpándolo y uno sin hacer nada.

6.2.3. Formación de Identidad

Esta categoría surge de las preguntas que se hacen con respecto a las diferencias y similitudes que encontraban con sus otros compañeros, se evidencia que los entrevistados refieren tener varias diferencias con respecto a sus pares, unos indican que los pensamientos, la forma de comportarse otros se distinguen más por el tipo de música preferido o las actividades que suelen realizar cada uno, aunque también refieren presentar ciertas similitudes, como hacer bromas, reírse, salir con sus amigos y hablar.

S2: “Me parezco a los otros en que me gusta molestar y salir con amigos y me diferencio en la música, el estilo, los pensamiento”.

S3: “No me parezco en nada a los de mi edad, ellos solo quieren celulares farras y yo no soy muy fanática a eso y me diferencio en que me gusta mucho jugar al aire libre, crear cosas y tengo mucha imaginación”.

S4: “No me parezco en nada a los otros, me diferencia que me enojo por todo, grito mucho, peleo, me rio por cualquier cosa y me gusta hablar mucho”.

Con respecto a ello Gonzáles (2011) afirma que:

La identidad es el reconocimiento del yo, en todos los ámbitos de la vida humana, pues conlleva un cúmulo de hábitos, creencias y actitudes que hacen diferenciar un individuo de otro. En el caso de los adolescentes, la identidad apenas se

está formando, y esa formación se da justamente en el período de la vida del individuo en la que está en su momento de escolaridad (p. 26).

En relación con este autor, es pertinente resaltar la importancia de la vida escolar en la formación de la identidad, pues es allí donde el adolescente realiza intercambios con sus pares permitiendo así un reconocimiento de sí mismo para comenzar a formar un concepto propio.

En la formación de la identidad entra un tema que va hacer fundamental para la formación de sujeto, esto es la autoestima la cual repercutirá directamente en los procesos de aprendizaje, el autor Torres (2003) refiere respecto a la autoestima que:

Es un aspecto de la personalidad que debe tomarse en cuenta, especialmente en el periodo de la adolescencia, el cual servirá de base al ajuste individual, asegurando el mayor éxito, tanto personal como social, ya que ejercerá influencia directa en el aprendizaje dentro y fuera de clase (p. 9).

Se puede observar que el autoestima es afectado directamente con el rechazo de los grupos de amigos o el grupo familiar ante un fracaso escolar, los sujetos relatan que a veces al buscar una ayuda en el área académica muchos de sus compañeros suelen rechazarlos, también lo indican con sus familias que a veces acuden a comparación del aprendizaje de ellos con respecto a los otros y esto causa emociones negativas.

6.3. Hábitos

6.3.1. Actividades dentro y fuera del salón de clases.

Existen varias actividades que pueden realizar los jóvenes dentro y fuera de la institución, los sujetos participantes en sus respuestas optan en su mayoría por las artes o los deportes, es importante resaltar este tema ya que en la práctica de estas actividades fortalecen y desarrollan otras habilidades, también enriquecen la percepción y autoestima de quien las practica.

Se ha encontrado que los adolescentes que presentan alguna dificultad en el aprendizaje tienden a ser más prácticos, sobresaliendo en temas como la pintura, el dibujo, la creación de nuevas cosas y los deportes, esto es importante para cada sujeto pues es consciente y sabe que hay muchas cosas las cuales hace bien y tiene dominio.

Como refiere Gonzalo (2012) “El arte puede ser un camino alternativo de comunicación y expresión para el adolescente, y si es posible, que permita contribuir a la construcción de su propia identidad, reinterpretándola creativamente” (p. 14), es posible que estos sujetos encuentren en estas actividades una forma de liberarse, expresarse y hacer realmente lo que les motiva.

Dentro de las aulas también se ve esto reflejado cuando se realizan actividades que impliquen ayudas artísticas decorativas o recreativas, la mayoría de los entrevistados opta por la educación física y las artes como materias y actividades favoritas dentro de la institución.

S3: “me gusta mucho pintar y escuchar música... no me gustan las tareas de matemáticas”

S7: “yo amo el downhill, es mi deporte favorito, me encanta sentirme libre, sentir la adrenalina, también soy muy bueno dibujando, mi sueño es ser tatuador profesional y no me gusta hacer trabajos muy largos”.

Frente lo anterior Gonzalo (2012) afirma que:

La creatividad forma parte del desarrollo de cada individuo, gracias a ella construimos lazos entre nuestro mundo interior y exterior; para nuestro desarrollo personal hay que crear herramientas que nos ayuden a que nuestras expectativas se hagan realidad, de forma que al ser el individuo creativo, utilice la imaginación para enfrentarse a su existencia y relaciones sociales (p. 15).

6.4. Escolar

6.4.1. Materias más favoritas y menos favoritas

Entre las materias que se identificaron con mayor preferencia en los adolescentes entrevistados, se encuentra las artes y las relacionadas con la actividad física y el deporte, y entre las menos favoritas se encuentran las matemáticas y las relacionadas con la ciencia, también se encuentran algunas excepciones como el gusto por las áreas relacionadas con el cálculo, español y las ciencias sociales.

6.4.2. Dificultades de escritura, lectura y cálculo

En esta categoría se lograron encontrar que si existen dificultades en una de estas áreas y que son identificadas por los adolescentes, encontrando prevalencia en las dificultades con respecto a reas relacionadas con el cálculo.

“S3: a mí me encanta leer libros escribiendo no tanto, pero si me gusta mucho leer, N ¿quién tiene dificultades en matemáticas? S7: el problema que yo les comente que no me explicaban varias, a veces es de la profesora de matemáticas porque ella explica dos o tres veces y uno le pide otra vez explicación y ella dice a no ya está molestando y uno con ganas de aprender”

Bravo citado por Llanos (2006) en su texto *Dificultades de aprendizaje* refiere que:

Los problemas generales de aprendizaje son aquellos que pueden manifestarse de diversas maneras, pero en todos los casos afectan el rendimiento global del niño o niña, es decir, perjudican varias áreas del desempeño escolar, apreciándose además, lentitud, desinterés para el aprendizaje, deficiencia en la atención a estímulos escolares y dificultad para concentrarse en la realización de determinadas tareas. Pueden tener orígenes variados, tanto en el niño como en el sistema escolar. Del niño o niña: insuficiencia intelectual, inmadurez, retardo socio cultural, alteraciones orgánicas sensoriales y/o motoras, lentitud para aprender y falta de motivación y de la enseñanza; recursos limitados en el aula, metodología inadecuada, programas rígidos, malas relaciones profesor - alumno y deficiencias de la escuela (p. 13).

6.4.3. Percepción hacia los maestros

En el proceso de aprendizaje es importante tener en cuenta que este se da en compañía tanto de pares como de los docentes, por tanto en ambiente, la actitud empática que se genere entre estos va a determinar en cierto grado que dichos procesos se den a cabalidad. García (2012) en su texto refiere que:

Pero esto solo es posible si se toma en cuenta que la intervención del o la docente es una ayuda insustituible en el proceso de construcción de conocimientos por parte del o la educando, de manera tal que sin la ayuda de este es muy probable que los alumnos y las alumnas no alcancen determinados objetivos educativos, por cuanto el maestro o maestra no enseña en abstracto, dejando de lado sus propias emociones y sentimientos sino que, ya sea de manera explícita o implícita, transmite los mismos en cada acto pedagógico que desarrolla (p. 14).

En la revisión que se realiza de la información recolectada tanto en la entrevista como el grupo focal se evidencia que el maestro y la percepción que se tenga de este, influye de manera significativa en el proceso de aprendizaje de una determinada materia.

“S7: yo pienso que también necesitamos que los profesores nos expliquen más porque por ejemplo ellos explican y uno les dice profe me puede repetir y le repiten y uno no le entra ese tema entonces uno vuelve a pedir explicación entonces como que le saca la rabia y dicen “otra vez, usted ya está molestando”, es muy maluco, S9: que lo quieren matar a uno, es como si uno los estuviera incomodando, hay un profesor que no”.

Con esto se evidencia que en la actualidad los maestros utilizan metodologías pedagógicas que resultan poco efectivas en la enseñanza y aprendizaje de los adolescentes, por tal razón regulación de las emociones por parte de los educadores es fundamental, ya que estas influyen en los procesos de aprendizaje, en la salud mental y emocional de los educandos y permiten establecer un vínculo positivo que puede posibilitar un mejoramiento en el rendimiento académico (García, 2012).

6.4.4. Opinión de la escuela, gustos y disgustos.

En esta categoría se hallaron diversas opiniones, entre las cosas que les gustan de la escuela se encuentran las amistades que se forman durante el proceso, las actividades que programa la institución donde hay espacios de esparcimiento y los aprendizajes que tienen en el proceso académico. Como lo plantea el adolescente *“S3: lo que más me gusta es el aprendizaje que dan”*, *“S6: los actos cívicos, los paseos y otras actividades”*, *“S8: me gusta porque nos divertimos y aprendemos”*.

Por otro lado se encontró que la mayoría de adolescentes reportaron no sentirse cómodos con algunas de las metodologías que utilizan los docentes para corregir y también para enseñar, ya que estas las perciben como formas de agresión o formas de ejercen presión en los estudiantes.

“P: con alguien de acá del colegio, de la parte administrativa o de los docentes, hay alguien que ustedes sientan la confianza y que digan “me siento escuchado, siento que me permite hablar, me permite defenderme, me cree”. S3: *si, yo con Camilo*. N: *¿Camilo es profesor de qué?* S3: *ciencias*. S7: *yo con nadie, pues yo acá no hablo con nadie, yo si tengo que hablar algo lo hablo con mis papás, para que ellos me ayuden*

a resolver el problema, y si ellos ya no, ahí si paso a la rectoría hablar con Cruz. S9: hay una cosa cuando uno quiere hablar, los papas le dicen a uno no es que usted es un mentiroso, o que desilusión de usted”.

También se encuentra que es importante que se cree un clima amigable y respetuoso, que la escuela, los docentes, acudientes y pares contribuyan a potenciar el desarrollo integral de la persona, es decir que no se limiten única y exclusivamente a contenidos científicos sino que le permita a los sujetos el desarrollo plena de todas sus dimensiones (Calle. Remolina y Velásquez, 2011).

6.4.5. Motivaciones de estudio

Si bien los estudiantes manifestaron en la entrevista y posteriormente en el grupo focal algunas de sus motivaciones, estas en general se encuentran en un nivel más intrínseco que extrínseco, es decir lo que los motiva es un interés individual como por ejemplo:

“S1: querer ser alguien en la vida, S6: mi gran sueño, S8: me motiva estudiar porque aprendo cosas que nunca he tenido o las cosas que no aprendía, S9: pero es muy maluco que por que uno haga la tareas le tengan que dar premios, pues es responsabilidad de uno, por qué le tiene que dar premios, S7: mi futuro, mis sueños y metas por cumplir”.

Antolín (2013) en su texto expone la diferencia entre la motivación extrínseca e intrínseca, la primera hace referencia al desempeño de una acción con el objetivo de obtener una recompensa externa o eludir un castigo.

En el nivel antes mencionado se hallaron varios factores motivacionales extrínsecos como por ejemplo; “S3: *en estos momentos me motivan mis quince pero también la alegría de mi familia y demostrarles a todos que sí puedo*”. “S3 *a mi perder el año me dio muy duro porque podría salir más ligero decepcione a mi familia, la verdad yo si quería tener regalo no me dieron nada, y si pierdo este año no me dan los quince y a mí me dijeron que si este año lo ganaba me llevaban para España y yo quiero ir allá porque allá está mi prima y quiero estar con ella*”. En esta afirmación se logra observar que si bien existe un factor extrínseco también se encuentran presentes en los sujetos los factores intrínsecos.

Y la motivación intrínseca hace referencia a un impulso por parte del sujeto que le lleva a realizar una acción no esperando ninguna recompensa posterior a realizar dicha acción, entonces según esta autora la este tipo de motivación favorece un aprendizaje más autónomo y por lo tanto las personas a cargo de la educación de los menores debe ser enfoca a fortalecer la motivación intrínseca y lograr que se interesen principalmente por aprender (Antolín, 2013).

6.4.6. Implementación de las normas en el colegio

En esta categoría se logró identificar que aunque las metodologías pedagógicas que van dirigidas más hacia lo punitivo, en algunas ocasiones el hecho de percibir a un docente o funcionario de la institución como alguien “exigente”, les permite un mejor aprendizaje.

Cuando se les pregunta por la forma en que imparten las normas en el colegio, algunas de las respuestas fueron: “S8: *me parecen bien porque así aprendo más*, S12: *estrictas ya que tengo que cumplir con mis deberes como estudiante*”.

En la siguiente afirmación que se dio a través del grupo focal se identifica la percepción que tienen de la forma individual en que les imparten la norma y cómo son percibidas “S7: con los docentes, a mí me pasa por ejemplo que en el salón empiezan hacer desorden o cosas así y entonces llega cualquier profesor y de una lo empiezan a mirar a uno, como culpándolo y uno sin hacer nada. N: ¿Cuándo tienen algún problema de estos y pasan a coordinación o rectoría, que pasa? S7: nada, la rectora llama al profesor y ahí hablamos todos. N: y creen que los juzgan de inmediato o se preguntan porque, que paso. TODOS³: de inmediato”.

Durango (2013) refiere que una de las principales problemáticas en el campo educativo se relaciona con el conflicto entre estudiante-pres o estudiante-maestro, por lo tanto se deben generar estrategias que permitan mediar dichos comportamientos. La escuela asienta su metodología en dos instancias que se encargan de la implementación y regulación de la norma, en primer lugar el conocimiento y apropiación de las normas comunitarias y en la importancia que tienen estas para una sana convivencia, en segunda instancia, se encuentra la figura del maestro quien es el encargado de la transmisión y posteriormente la debida interiorización de dichas normas.

El mismo autor en su texto expone que en maestro como parte fundamental del proceso normativo, debe tener unos componentes necesarios que permitan no solo la solución de determinado conflicto, sino la formación de los estudiante que les sirva para su desarrollo personal (Durango, 2013).

Por último y para concluir Durango (2013), expresa que:

³ TODOS: se refiere a que todos los participantes están de acuerdo con la afirmación que realiza la investigadora.

El proceso de guiar a los estudiantes es reflejo de una práctica educativa coherente por parte de los Maestros frente a la formación de ellos, entonces, la apropiación de las normas es un trabajo que requiere acompañamiento, esmero y cariño por parte del Maestro y recepción por parte de los estudiantes (p. 40-41).

6.4.7. Descripción personal en el proceso de aprendizaje y autoconcepto

En esta categoría se logra observar que prevalece la percepción negativa que tiene cada sujeto estudiado, en cuanto a su proceso académico. Algunas de las afirmaciones son:

“S4: pereza, decepciono a las personas, les falla, no es capaz, miedo, tristeza, S2: torpe, perezosa, S3: la verdad es que me describiría como una chica que si puede pero que simplemente es perezosa, N: y que sienten todos cuando los rechaza el grupo que ustedes dicen que son los más juiciosos y se quieren acercar, que sienten ustedes cuando los rechazan, S3: yo siento rabia, S9: como para que va a hacer esto si no tengo el apoyo de los demás, S8: uno se siente mal, porque uno queriendo cambiar y las otras personas rechazándolo a uno, eso le da baja autoestima a uno, o que por ejemplo a uno lo tengan ya carteliado porque el primer periodo y el segundo uno no hizo muchas cosas, y ya uno queriendo cambiar el tercer al cuarto periodo ya lo tienen a uno como por la peor persona, pues lo tienen a uno como por el piso”

La autoestima es uno de los factores principales que está presente en la autoeficacia, es decir lo que le permite a cada sujeto enfrentar una situación de una manera asertiva, según Rodríguez y Caño (2012), refieren que la autoestima es un factor crítico que afecta al ajuste

psicológico y social, de esta manera se asocia aquellas dificultades que se presentan hoy en día en la población adolescente, como por ejemplo, síntomas psicopatológicos: reacciones de ansiedad, síntomas depresivos, desesperanza y tendencias suicidas; entonces una autoestima bajos también son frecuentes en los jóvenes que tienden a la procrastinación o demora innecesaria en la realización de tareas, generando dificultades en el cumplimiento de las actividades académicas, también se pueden manifestar conductas agresivas, antisociales, violencia escolar y violencia relacional.

6.4.8. Percepciones de los otros y presiones sociales

En las siguientes afirmaciones se logra identificar que uno de los factores a nivel emocional y que influye en el proceso de aprendizaje es la percepción que otros tengan de ellos y las presiones sociales. A continuación algunas de las verbalizaciones de los adolescentes participantes.

“N: ¿Y si uno tiene un ejemplo dificultades en leer o escribir, que puede repercutir eso con sus amigos, en su ambiente en la casa?, S7: burlas, S3: depende del compañero que sea, porque pues si es un buen compañero lo ayuda, S6: depende del amigo que sea, porque hay amigos que cuando uno no sabe algo lo ayudan o le dan aliento a uno para que uno siga adelante. S5: pero hay otros que le dicen que no haga eso S3: pero hay otros si son como ¡ay este tonto que! P: ¿Y cómo los hace sentir eso? S3: pues cuando lo apoyan a uno súper bien porque uno es como si puedo salir adelante pero ya cuando le dicen a uno pues que uno es como bruto uno es como, todos tenemos, no los mismos defectos pero todos tenemos defectos entonces no se para que dicen eso, S7: y algo muy maluco es por ejemplo uno coger fama en el salón de malo porque por ejemplo uno se quiere trabajar y se va a hacer con los juiciosos y

lo rechazan a uno S6: uno quiere cambiar y quiere estar con los juiciosos y ellos son como “ah, de pronto ellos no trabajarán” S3: o hacen algo malo y lo culpan a uno y pues luego lo llaman a uno a rectoría, uno es como yo no hice nada, S7: porque uno tiene la fama, S3: solo por eso, S3: a mí en mi casa me dicen compórtese bien que a usted ya la tienen fichada y me da como rabia porque yo a veces no cometo algunos errores y son culpándome a mí y yo soy como pero si yo no fui porque me tienen que culpar a mí”

Otro factor importante que se logra rescatar en la presente investigación, son las interacciones personales ya que estas no solo favorecen la socialización sino el aprendizaje.

La escuela sigue exigiendo a cada estudiante que trabaje y actúe como si los demás no existieran pero, si es propio de las personas pensar y trabajar cooperativamente ¿Por qué no favorecemos una metodología basada en la estructura cooperativa del aprendizaje? (Poveda, 2007, p. 5).

Según Poveda (2007) refiere que cuando se presentan situaciones donde se genera la cooperación activa los miembros del grupo no solo van a pensar en su rendimiento sino en el de los demás y empieza a generar aportaciones esenciales para la culminación exitosa de la tarea académica, de la misma forma que el trabajo del resto del grupo es fundamental para el mismo; en una situación contraria donde se favorezca el trabajo individual y competitivo y se ignora la interacción entre los estudiantes, genera estructuras de enseñanza poco efectivas y que no favorezcan a los educandos.

6.4.9. Estrategias y propuestas para mejoramiento en el proceso de aprendizaje

En esta categoría se logra observar que los participantes generan diversas estrategias tanto de parte de la institución como de cada uno de ellos, pero se evidencia contundentemente que las estrategias que generen el docente o el estudiante influyen de manera significativa en el aprendizaje de cada sujeto.

Podemos definir las estrategias de aprendizaje como procesos de toma de decisiones (conscientes e intencionales) en los cuales el alumno elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para complementar una determinada demanda o propósito, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción (Gutiérrez, Et, al, 2007, p. 16).

Es decir los estudiantes generan una estrategia de aprendizaje cuando logran ajustar su comportamiento a las exigencias y limitaciones de determinada actividad académica, por lo tanto las estrategias que implementen los docentes en el contexto académico deben favorecer el desarrollo y uso de dichas estrategias en los estudiantes que permita un aprendizaje de manera autónoma, para lograr los propósitos educativos (Gutiérrez. Et, al, 2007).

Entre algunas de las estrategias que proponen los participantes se encuentran:

“S2: que me lleven a un psicólogo para mejorar mi déficit de atención, S4: que me ayuden más y que me den más positivismo, S5: no estar tanto tiempo en el computador y no desconcentrarme tanto, S6: ser amable y estar más unidos, cumplir con las normas, estar más atento, y estudiar más para tener motivación para seguir”

6.5. Afectivo - emocional

6.5.1. Emociones o sentimientos al no poder concluir una actividad asignada, y expresiones al fallar en una actividad.

En la recolección de datos se logra identificar aspectos que dan cuenta de las emociones que se generan frente a un fracaso en determinada situación y cómo esto influye en su estado de ánimo, algunas de estas son: la rabia, el miedo, la frustración, la tristeza o la alegría al tener aciertos frente a las responsabilidades académicas.

Calle, et. al (2011) refiere que:

Si el desarrollo intelectual de los estudiantes es importante y se hace lo posible por mejorar su nivel de aprendizaje, conviene recordar que es necesario desarrollar el sistema emocional, pues la emoción es más fuerte que el pensamiento; por tanto, es pertinente preguntarnos qué están haciendo los educadores para potenciar las habilidades de madurez emocional de los estudiantes que les permita fortalecer su formación académica y elevar su nivel de aptitud social y emocional (p. 102).

“S3: rabia y decepción, porque saber que no puedo lograrlo me hace sentir como una tonta”, “S4: me siento mal porque no supe hacer las cosas bien y a veces cuando hago la actividad me esfuerzo y la sacó bajita reaccionó con rabia y va dirigido al profesor”, “S1: mucha frustración y rabia conmigo mismo”.

Lo anterior lleva a pensar en la importancia de que las competencias emocionales se fortalezcan en los procesos de aprendizaje y permitan enfrentar de manera adecuada las

emociones negativas en el contexto académico, este factor no se le ha dado la importancia que realmente tiene, ya que la cultura ha generado patrones como los competitivos que están generando exigencias poco sanas, como se observa en este caso en los adolescentes.

Por último citando a Herrera (2009), se evidencia que la capacidad de desarrollar la inteligencia emocional incide de manera decisiva en la salud mental y en el rendimiento académico de los estudiantes, es decir, manejan el estrés y las dificultades emocionales, lo cual les permite adaptarse a los ambientes de trabajo de alta presión y responder de manera eficiente.

6.5.2. Emociones al enfrentarse con los procesos de aprendizaje

Las emociones y sobre todo la inteligencia emocional han generado gran impacto en el contexto académico, ya que este factor influye de manera directa en aprendizaje. En esta categoría se pretende dar cuenta de las emociones que los participantes dicen sentir al momento de enfrentarse a los procesos académicos.

“S4: tristeza porque me está yendo muy mal, no quiero estar aquí me quiero ir a otro lado a vivir cosas nuevas y porque estoy mal en algunas materias, S2: a veces me enojo cuando no entiendo, S3: en algunas materias me emocionó mucho porque me gustan demasiado y sé que voy a aprender algo que me gusta”

“S8: yo también pienso que eso también influye en lo del aprendizaje porque por ejemplo uno está triste y uno llega al salón así, uno solo va a pensar en el problema o el por qué está triste, S3: pues la verdad si, porque como dijo el S7: uno siempre piensa en eso, cuando uno está en clase empieza a pensar en eso y se distrae. S4: uno

mismo las provoca porque, a veces uno tiene un problema, pues pensado a cada rato como en eso y no presta atención y esa como ido, entonces eso influye mucho en lo académico”.

“S8: mucha, la emoción se expresa y uno en lo académico se siente feliz cuando no lo llaman a preinforme, porque cuando lo llaman a uno al informe que va perdiendo el año, eso lo desmotiva a uno mucho, o que la rectora le diga a uno que tiene que ir buscando colegio porque ya no se recibe con mayor edad en ese grupo, hay emociones que no se expresan, pero hay otras que si por ejemplo cuando uno tiene rabia y uno se desquita a veces con los papás y uno después se arrepiente porque uno no confía en nadie más que en la mama, pues el papa no mucho porque la mama es la que siempre está ahí”.

Villarroel, (2005) refiere que la emoción y el aprendizaje tiene una estrecha relación y que esta es considerada como uno de los constructor a tener en cuenta para la comprensión de los procesos de aprendizaje, la emoción entonces es un medio importante para promover el aprendizaje y por otro lado las actividades que se realizan en la escuela, influyen de una manera decisiva en el desarrollo de la afectividad en cada estudiante.

Según describe Villarroel (2005).

Las emociones y en especial los afectos a nivel del desarrollo humano, son indispensables para el aprendizaje, pues, los abrazos, el calor, los gestos, los halagos, los silencios y en especial el contacto directo, son esenciales. Si no existen emociones positivas como el amor, el afecto, el sentido del humor en los procesos del aprendizaje, no existe sinergia entre lo cognoscitivo y lo emotivo dificultando los procesos creativos y de socialización (párr. 8).

En el contexto educativo este factor, como se mencionó anteriormente no ha tenido la importancia que en realidad tiene y en las estrategias metodológicas de las instituciones no se ha considerado en las formas de evaluar a los estudiantes, por lo tanto la cultura escolar prioriza lo racional en desmedro de lo emocional (Villarroel, 2005).

6.5.3. Metas a futuro

Los adolescentes entrevistados muestran un gran interés en sus proyectos de vida, se refieren a estas metas optimistas y seguros de que quieren realizarse como personas. En la adolescencia se espera que los adolescentes comienzan hacerse la pregunta ¿Qué va hacer? Según Gerrig (s.f.) esta decisión refleja el supuesto común de que la identidad de los individuos está marcada, en parte por sus metas.

Ejemplo de los anterior antes citado es que muchos de los adolescentes empiezan a preocuparse del cómo será su futuro en los diferentes componentes de la vida, como el personal el familiar, la economía entre otros. Las cuales se pueden definir también dependiendo de los recursos, el sexo, la cultura y otras limitaciones.

No todos los adolescentes tienen las mismas expectativas acerca de si futuro, los investigadores han estudiado procesos sociales y personales que ayudan a definir la forma en que los adolescentes establecen sus propias metas (Gerrig, s.f., p. 34).

7. CONCLUSIONES

En los siguientes apartados se dará cuenta de los objetivos propuestos en el ejercicio investigativo, con base en las categorías que emergieron durante el proceso. A partir del trabajo de campo realizado por las investigadoras se concluye entonces, que en efecto hay diversas causas que constituyen las dificultades del aprendizaje, se pudo observar también cómo estas y el ambiente repercuten de manera significativa en las emociones de los adolescentes, evidenciando que en algunos casos dichas dificultades son generadas debido a la poca o baja inteligencia emocional que se desarrolla en los adolescentes.

En la ámbito familiar se encontró que a pesar de que son la base fundamental para un buen desarrollo de las emociones, se evidencia dificultades significativas, ya que es esta quien durante el proceso de crianza genera en el adolescente las competencias emocionales que le permitirán posteriormente enfrentarse al medio de manera adecuada y es también de esta manera que las percepciones que los padres tienen de sus hijo se ve directamente reflejada en las percepciones propias, causando también emociones negativas o positivas.

Lo anterior se constata en tanto que las problemáticas familiares que se presentan a diario en el hogar, como por ejemplo desacuerdos en la crianza entre los padres, presiones familiares ya que la preocupación más evidente es el rendimiento escolar y se deja de lado la subjetividad de cada individuo exigiendo a sus hijo que

aprendan de la misma manera que lo hacen los demás, poco acompañamiento en cuanto a lo académico, genera cierta dificultad para concentrarse en actividades académicas, siendo este un factor que se relaciona de manera directa con las emociones como se mencionó anteriormente.

De esta manera se evidencia la influencia que tiene el ambiente familiar en las emociones de los adolescentes con dificultades en el aprendizaje, es importante destacar que en algunos casos son aquellas emociones negativas que surgen debido al ambiente familiar quienes generan un bajo rendimiento académico en los adolescentes.

Con respecto a la categoría de las relaciones interpersonales, se puede concluir que el grupo de socialización como lo son los amigos tienen gran influencia o contribución en el proceso de aprendizaje, en el trabajo de campo se pudo observar que la intervención de los pares puede ser tanto positiva como negativa.

Las emociones que se manifiestan en los adolescentes con dificultades en el aprendizaje al enfrentarse a las responsabilidades académicas en su mayoría son negativas tales como: el miedo, la tristeza, la rabia, la impotencia y la decepción, todas estas emociones dan paso a un sentimiento de angustia el cual lleva a los adolescentes a interrumpir o suspender la ejecución de sus tareas afectando directamente su rendimiento académico y su motivación por aprender, es en este

momento donde puede beneficiar o afectar al adolescente su entorno social, ya que las respuestas que ellos lean de los otros, da pie para estructurar su identidad.

Como se evidencia en el trabajo de campo los malos comentarios o las burlas afectan directamente el autoestima del sujeto trayendo como consecuencia una mayor desmotivación y rechazo, también se pudo observar que cuando hay apoyo, compañerismo y empatía de parte de los compañeros su autoestima y rendimiento tienden a mejorar.

Por otro lado, y abordando la categoría escolar se encontró que las estrategias de estudio son un factor que influye en el aprendizaje de los sujetos, se evidencia que estas estrategias son generadas tanto en el hogar como en las estrategias pedagógicas que genera el docente y que le permitirá al educando fortalecer su proceso de aprendizaje.

Se constató que los sujetos dan mejor respuesta académica y emocionalmente con profesores quienes tienen estrategias de enseñanza más particulares que otros, como es el acompañamiento individual en los estudiantes con dificultades, o la potencialización de las capacidades particulares y características relevantes de los sujetos estudiados, en relación a estas características que sobresalen de los estudiantes se observa que un número significativo de la muestra tiene una gran

habilidad para las artes o manualidades, donde ellos las describen como cualidades, las cuales les permiten expresar muchas de sus emociones.

A partir de todo el rastreo que se generó en esta investigación se pudo concluir entonces que las emociones se relacionan con el aprendizaje o los procesos de aprendizaje, en tanto que este último no se puede limitar única y exclusivamente a los conocimientos técnicos y científicos, ya que estos conocimientos se generan condicionados a una serie de dinámicas que se presentan en las diversas esferas en las que se desenvuelve el sujeto como por ejemplo los ambientes familiares de acompañamiento y motivación, ambientes de socialización y empáticos que permiten la construcción y aprendizaje conjunta de teorías. En definitiva las emociones permiten al individuo generar valoraciones de las conductas y/o apreciaciones o señales emitidas por el ambiente, es así como el sujeto debe generar una serie de competencias que le permitan interactuar con el medio.

Sin embargo, no todas las emociones son siempre negativas, cuando los sujetos se sienten bien al realizar una tarea su autoestima y motivación se fortalecen, esto sirve como impulso de querer realizarse cada día y aprender siempre cosas nuevas.

Lo que sí es preciso es que todas estas emociones que se manifiestan en los sujetos son fundamentales para su proceso de aprendizaje e influyen en las percepciones que cada uno tiene de sí mismo, siendo gran influencia en el logro o el fracaso escolar.

8. RECOMENDACIONES

El recorrido investigativo fue muy enriquecedor, los datos fueron pertinentes pero no abundantes, a pesar de ello se logró generar reflexiones y recomendaciones para la intervención de los adolescentes con dificultades de aprendizaje.

Se recomienda realizar actividades que permitan fortalecer el autoestima y autoconcepto de los adolescentes, en este punto son clave los padres y los maestros, pues son ellos quienes están en el día a día acompañando el proceso de aprendizaje, esto se logra con un reconocimiento diario a los esfuerzos y empeño que tenga el estudiante, dando un valor a cada sujeto como único e irrepetible, con capacidades diversas y habilidades para potencializar cada una de estas.

Sería provechoso e importante que todos los maestros se capacitarán con relación a los nuevos modelos pedagógicos, con el fin de tener un conocimiento más flexible y abierto ante las diferentes formas de aprendizaje de los educandos.

Es importante también que en las instituciones educativas se generen espacios de socialización y no de exclusión entre pares, ya que esto puede ser una estrategia que permita desarrollar mejor los procesos de aprendizaje individual.

9. REFERENCIAS

- Álvarez, J. (2010). Características del desarrollo psicológico de los adolescentes. *Revista digital innovación y experiencias educativas*, marzo, 1-11 Recuperado de http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_28/JUANA_MARIA_ALVAREZ_JIMENEZ_01.pdf
- Álzate, Y. (2009) Estado del arte: concepto de inteligencia en el contexto educativo. *Revista electrónica Psyconex*. 1(2), 1-35. Recuperado de <http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:yWwNmAgUYdIJ:aprendeeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/Psyconex/article/download/7575/6996+&cd=1&hl=es-419&ct=clnk&gl=co>
- Angulo, M. C., Ocampos, J. G., Luque, J. L., Rodríguez, M. P., Sánchez, R., Santorras, R. M., Vázquez, M. (s.f.). Manual de atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo derivadas de dificultades del aprendizaje: dislexia. Cubica Multimedia, S.L. Recuperado de <http://www.fenacerci.pt/web/publicacoes/outras/Guia-para-ninos-y-ninas-con-dislexia.pdf>
- Antolín, R. (2013). Motivación y rendimiento escolar en educación primaria. Máster de intervención en convivencia escolar. Universidad de Almería. Recuperado de <http://repositorio.ual.es:8080/jspui/bitstream/10835/3060/1/Trabajo.pdf>
- Aponte, H. M. y Zapata, Z. M. (2013). Caracterización de las funciones cognitivas de un grupo de estudiantes con trastornos específicos del aprendizaje en un colegio de la ciudad de Cali, Colombia. *Psychologia: Avances de la Disciplina*, 7(1), Enero-

- Junio, 23-34. Recuperado de
<http://revistas.usbbog.edu.co/index.php/Psychologia/article/viewFile/346/272>
- Barrientos, M. M., González, C. D y Yáñez, S. Y. (2012). Autoestima escolar de estudiantes con dificultades específicas del aprendizaje: Relatos de vida. (Tesis de licenciatura). Universidad académica de humanismo cristiano. Recuperado de
<file:///C:/Users/Daniel/Downloads/tpdif38.pdf>
- Becerril, R. E. y Álvarez, T. L. (2012). La teoría del apego en las diferentes etapas de la vida: los vínculos afectivos que establece el ser humano para la supervivencia. (Trabajo fin de grado). Universidad de Cantabria. Recuperado de
<http://repositorio.unican.es/xmlui/bitstream/handle/10902/865/BecerrilRodriguezEpdf?sequence=1>
- Bisquerra, R. (2006). Orientación psicopedagógica y educación emocional. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Navarra. Recuperado de
<http://www.ub.edu/grop/catala/wp-content/uploads/2014/03/Orientaci%C3%B3n-psicopedag%C3%B3gica-y-educaci%C3%B3n-emocional.pdf>
- Buenrostro, A., Valadez, M., Soltero, R. Nava, G., Zambrano, R. y García, A. (2012). Inteligencia emocional y rendimiento académico. Revista de educación y desarrollo, 20(1), 29-37. Recuperado de
http://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/20/020_Buenrostro.pdf
- Cano, A. (2007). Cognición en el adolescente según Piaget y Vygotski. ¿Dos caras de la misma moneda? Boletim Academia Paulista de Psicologia. XXVII (2), julho-dezembro. São Paulo, Brasil, 148-166. Recuperado de
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=94627214>
- Calle, M. Remolina, N y Velásquez, B. (2011). Incidencia de la inteligencia emocional en el proceso de aprendizaje. *Publicación científica en ciencias biomédicas*. 91(5), enero–

junio, 94-109. Recuperado de

http://www.unicolmayor.edu.co/invest_nova/NOVA/NOVA15_REVIS2_INTELIG.pdf

Ceballos, G. (2010) Manifestaciones emocionales en niños en edad escolar con dificultad de aprendizaje, pertenecientes a la institución educativa monseñor Víctor Widemman, del corregimiento San Antonio de Prado (trabajo de grado). Institución Universitaria de Envigado.

Chóliz, M. (2005). Psicología de la emoción: el proceso emocional. Universidad de Valencia. Recuperado de <http://www.uv.es/=cholz/Proceso%20emocional.pdf>

Congreso de la república (2006) Ley número 1090 de 2006. Recuperado de http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley_1090_2006.html

Congreso de la república. (2006). Ley 1098 de 2006. Recuperado de <http://www.icbf.gov.co/portal/page/portal/PortalICBF/Bienestar/SRPA/Tab/CIyA-Ley-1098-de-2006.pdf>

Dale, H. (1997). Teoría del aprendizaje. México. Recuperado de <https://books.google.com.co/books?id=4etf9ND6JU8C&pg=PA2&lpg=PA2&dq=Shuell+1986+definicion+de+aprendizaje&source=bl&ots=s2Go1e9As1&sig=jI52cf-Bee79sRJ5VMqq0GpNNAY&hl=es&sa=X&ei=axU4Vb2-JafnsATS1oHoBg&ved=0CCwQ6AEwAw#v=onepage&q=Shuell%201986%20definicion%20de%20aprendizaje&f=false>

Díaz, A. (2010). Teorías de las emociones. Revista digital innovación y experiencias educativas. Abril, 1-9. Recuperado de http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_29/ALVARO_DIAZ_1.pdf

Díaz, J y Santos, P. (2009). Revista digital enfoques educativos. (42), 1-101. Recuperado de <http://www.enfoqueseducativos.es/enfoques/enfoques42.pdf>

- Domínguez, L. (2008). La adolescencia y la juventud como etapas del desarrollo de la personalidad. *Boletín Electrónico de Investigación de la Asociación Oaxaqueña de Psicología*. 4, (1), 69-76. Universidad de la Habana, Cuba. Recuperado de http://www.conductitlan.net/notas_boletin_investigacion/50_adolescencia_y_juventud.pdf
- Durango, D. (2013). Las prácticas educativas para la formación de los estudiantes en relación con la apropiación de la norma en el colegio benedictino de santa maría. Maestría en educación con énfasis en maestro: pensamiento-formación. Medellín. Recuperado de <http://repository.upb.edu.co:8080/jspui/bitstream/123456789/788/1/TESIS%20FINAL%20-%20MAESTRIA%20EN%20EDUCACION%20C3%93N.pdf>
- Escobar, J. y Bonilla, F. (s.f) Grupos focales: una guía conceptual y metodológica. *Cuadernos hispanoamericanos de psicología*, 9 (1), 51-67. Recuperado de http://www.uelbosque.edu.co/sites/default/files/publicaciones/revistas/cuadernos_hispanoamericanos_psicologia/volumen9_numero1/articulo_5.pdf
- Espinosa, S., Núñez, L., Pérez, I., Pilloni, A. y Montalvo, R. (2010) Problemas en adolescentes con conducta disruptiva en el ámbito escolar. *Psicología y ciencia social*. 12(1), 44-49. Recuperado de <http://tuxchi.iztacala.unam.mx/ojs/index.php/pycs/article/viewFile/32/30>
- Ferrater, J. (s.f.). Diccionario de filosofía. Tomo I. Editorial Ariel. Barcelona
- Ferrel Ortega, F.; Vélez Mendoza, J.; Ferrel y Ballestas, L. (2014). Factores psicológicos en adolescentes escolarizados con bajo rendimiento académico: depresión y autoestima. *Revista Encuentros*, Universidad Autónoma del Caribe, 12 (2), 35-47. Recuperado de http://www.uac.edu.co/images/stories/publicaciones/revistas_cientificas/encuentros/volumen-12-no-2/articulo03.pdf

- García, A. (2013) proponiendo un concepto nuclear latente en educación: las Necesidades Educativas Personales (N.E.P). (Tesis doctoral). Universidad Autónoma de Madrid. Recuperado de [http://www.researchgate.net/publication/259703127_Proponiendo_un_concepto_nuclear_latente_en_educacin_las_Necesidades_Educativas_Personales_\(N.E.P.\)](http://www.researchgate.net/publication/259703127_Proponiendo_un_concepto_nuclear_latente_en_educacin_las_Necesidades_Educativas_Personales_(N.E.P.))
- Galeano, M. y Vélez, O. (2002). *Investigación Cualitativa. Estado del Arte*. Medellín: Universidad de Antioquia. Recuperado de <http://josemramon.com.ar/wp-content/uploads/Estado-Del-Arte-Sobre-Fuentes-Documentales-en-Investigacion-Cualitativa.pdf>
- Galeano, M. (2009). *Diseño de proyectos en la investigación cualitativa*. Editorial: Leticia Bernal, Medellín.
- García, J. Á. (2012). La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje. *Educación*, 36(1), 1-24. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44023984007>
- Gonzáles, L. y García, E. (2000) El rendimiento escolar y los trastornos emocionales y comportamentales. *Psicothema*, 12(2) 340-343. Recuperado de <http://www.uniovi.es/reunido/index.php/PST/article/view/7704/7568>
- González, S. (2010). Dificultades de aprendizaje (DAE). Fundación Valle del Lili, 170, junio. Recuperado de https://bibliotecadigital.icesi.edu.co/biblioteca_digital/bitstream/item/4476/1/170_dificultades_aprendizaje_escolar.pdf
- González, M. (2011). Identidad: un proceso constante, dinámico y fluido. *Revista Universitaria de Investigación y Diálogo Académico*, 7(3) 19 – 28. Recuperado de <http://conhisremi.iuttol.edu.ve/pdf/ARTI000131.pdf>

Gonzalo, N. (2012) la educación artística y el arte como terapia: un camino para construir la identidad del adolescente (trabajo de grado). Universidad Complutense de Madrid.

Recuperado de <http://eprints.ucm.es/15508/1/T33615.pdf>

Gutiérrez, M. Flores, G. García, G. Calderón, J. Carmona, M y Villaseñor, L. (2007). El desarrollo de estrategias de aprendizaje, una tarea fundamental de nuestro que hacer docente. Trayecto formativo programa nacional de actualización permanente de educación básica en servicios. Recuperado de

http://www2.sep.pdf.gob.mx/para/para_maestros/adolescentes/archivos/PE05010425TG_Aw.pdf

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2006). Metodología de la investigación. Cuarta edición. Interamericana Editores, México.

Herrera, K. (2009). La inteligencia emocional aplicada en el contexto educativo como una forma de comprender los procesos psicológicos (trabajo de grado). Universidad San Buenaventura. Recuperado de

http://bibliotecadigital.usbcali.edu.co/jspui/bitstream/10819/146/1/Inteligencia_Emocional_Aplicada_Herrera_2009.pdf

Institución Educativa Concejo de Sabaneta “José María Ceballos Botero” (IECSJMCB).

(2015). Acerca de la entidad. Estructura organizacional. Recuperado de

http://www.ieconcejojmcb-sabaneta-antioquia.edu.co/es/acerca-de-la-entidad/estructura-organizacional-ilia-y-proceso-de-aprendizaje.pdf&usg=AFQjCNHOpb_9qicoQZANrt6_pPJoc1hmJg&sig2=JBdKLjEYYip2CX601rayaw&bvm=bv.107467506,d.eWE

Instituto de adicciones. (s.f.). Normas y límites. Madrid, España. Recuperado de

<http://www.madrid.es/UnidadesDescentralizadas/Salud/Publicaciones%20Propias%20>

Madrid%20salud/Publicaciones%20Propias%20ISP%20e%20IA/PublicacionesAdicciones/ficheros/NormasyLimites.pdf

Jadue, G. (2003) Transformaciones familiares: desafío para la educación del siglo XXI.

Revista de Psicología de la PUCP. 21 (2) 273-289.

<https://www.google.com.co/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&cad=rja&uact=8&ved=0CCYQFjABahUKEwjhrT2h5PJAhWE6CYKHbcGBpQ&url=http%3A%2F%2Fwww.crececontigo.gob.cl%2Fwp-content%2Fuploads%2F2013%2F06%2F13-Fam>

Lan, Y., Blandón, D., Rodríguez, M. y Vásquez, L. (2013) Acompañamiento familiar en los procesos de aprendizaje (trabajo de grado). Universidad San Buenaventura, Medellín.

Recuperado de

http://bibliotecadigital.usbcali.edu.co/jspui/bitstream/10819/1677/1/Acompa%C3%B1amiento_Familiar_Aprendizaje_Lan_2013.pdf

León, A. (2007). Que es la educación. *Educere*. 11 (39), octubre-diciembre. Recuperado de

<http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/20200/2/articulo2.pdf>

López, N. (2001) Influencia del amigo en el adolescente (Trabajo de grado). Universidad

Autónoma de Nuevo León. Recuperado de

<http://eprints.uanl.mx/937/1/1080113424.PDF>

Lozano, G. y García, E. (2000). El rendimiento escolar y los trastornos emocionales y comportamentales. *Psicothema* 12(2) 340-343. Recuperado de

<http://www.unioviedo.es/reunido/index.php/PST/article/view/7704>

Lozano, A. (s.f.). Factores personales, familiares y académicos que afectan al fracaso escolar en la educación secundaria. *Revista Electrónica e Investigación Psicoeducativa y*

Psicopedagógica, 1(1) 46-66. Recuperado de [http://www.investigacion-](http://www.investigacion-psicopedagogica.org/revista/new/ContadorArticulo.php?4)

[psicopedagogica.org/revista/new/ContadorArticulo.php?4](http://www.investigacion-psicopedagogica.org/revista/new/ContadorArticulo.php?4)

- Luengo, J. (2004). La educación como objeto de conocimiento. El concepto de educación. Teorías e instituciones contemporáneas de educación. Madrid. Recuperado de <http://www.ugr.es/~fjjrios/pce/media/1-EducacionConcepto.pdf>
- Lupis, G. (2010). Problemas de aprendizaje en la adolescencia: reorganización yoica y escolaridad (Trabajo de grado). Universidad abierta interamericana. Recuperado de <http://imgbiblio.vaneduc.edu.ar/fulltext/files/TC102417.pdf>
- Llanos, S. (2006). Dificultades de aprendizaje. Centro de Estudios Sociales y Publicaciones. Lima, Perú. http://www.cesip.org.pe/sites/default/files/27dificultades_de_aprendizaje.pdf
- Meece, J. (2000). Teoría del desarrollo cognoscitivo de Piaget. Desarrollo del niño y del adolescente. México, D.F, 101-127. Recuperado de http://upvv.clavijero.edu.mx/cursos/DesarrolloNinoAdolescente/vector3/documentos/Teoria_del_desarrollo_de_Piaget.pdf
- Mella, O. (1998). Naturaleza y orientaciones Teórico- Metodológicas de la Investigación Cualitativa. Santiago: Centro de Investigación y Desarrollo de la Educación. Recuperado de <http://biblioteca.uahurtado.cl/ujah/856/txtcompleto/txt97343.pdf>
- Ministerio de la protección social. (2006). Ley número 1090 de 2006. Código deontológico y bioético y otras disposiciones. Congreso de Colombia. Recuperado de http://www.upb.edu.co/pls/portal/docs/PAGE/GPV2_UPB_MEDELLIN/PGV2_M030040020_PSICOLOGIA/CODIGO_ETICO/CODIGO%20DEONTOLOGICO%20Y%20BIOETICO.PDF
- Morga, L. (2012). Teoría y técnica de la entrevista. Estado de México. Recuperado de http://www.aliatuniversidades.com.mx/bibliotecasdigitales/pdf/salud/Teoria_y_tecnica_de_la_entrevista.pdf

- Oliva, F. (2006). Relaciones familiares y desarrollo adolescente. Anuario de psicología, 37 (3) 109-223. Recuperado de <http://personal.us.es/oliva/Oliva1.pdf>
- Ossa, M. (2006). Cartilla de citas: Pautas para citar y hacer listas de referencias. Universidad de los Andes. Recuperado de http://psicologia.uniandes.edu.co/documentos/tgpdoc/cartilla_de_citas%20APA.pdf
- Pasqualini, D. y Llorens, A. (2010). Salud y bienestar de los adolescentes y jóvenes: una mirada integral. Buenos Aires, Argentina. Universidad de Buenos Aires. Recuperado de <http://publicaciones.ops.org.ar/publicaciones/otras%20pub/SaludBienestarAdolescente.pdf>
- Pérez, M. (2010). Dificultades de aprendizaje. Revista digital innovación y experiencias educativas, octubre. Recuperado de http://www.csic.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_35/MARIA_PEREZ_1.pdf
- Piaget, J. (1991). Seis estudios de psicología. Madrid, España: Editorial Labor. Recuperado de http://dinterrondonia2010.pbworks.com/f/Jean_Piaget_Seis_estudios_de_Psicologia.pdf
- Rodríguez, C y Caño, A. (2012). Autoestima en la adolescencia: análisis y estrategias de intervención. International Journal of Psychology and Psychological Therapy. 12, (3), pp. 389-403, Almería, España. Recuperado de [file:///C:/Users/TOSHIBA/Downloads/56024657005%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/TOSHIBA/Downloads/56024657005%20(1).pdf)
- Poveda, P. (2007). Implicaciones del aprendizaje de tipo cooperativo en las relaciones interpersonales y el rendimiento académico. Tesis doctoral. Universidad de Alicante. Recuperado de http://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/4110/1/tesis_doctoral_patricia_poveda.pdf

- Real Academia Española – RAE. (2014). Diccionario de la lengua española. Madrid: RAE, 22 ed. Recuperado de <http://lema.rae.es/drae/?val=inteligencia+>
- Rebollo, M. y Rodríguez, S. (2006). El aprendizaje y sus dificultades. Revista de neurología. Montevideo, Uruguay. Recuperado de <http://www.mdp.edu.ar/psicologia/secacademica/asignaturas/aprendizaje/El%20aprendizaje.pdf>
- Rodríguez, L. (2013). Introducción del problema de trastornos del aprendizaje; impacto en el niño y la familia; semblanza general del problema. Curso de Actualización Pediatría. Madrid: Exlibri. Recuperado de http://www.enfoqueseducativos.es/enfoques/enfoques_42.pdf
- Rodríguez, C y Caño, A. (2012). Autoestima en la adolescencia: análisis y estrategias de intervención. *International Journal of Psychology and Psychological Therapy*. 12, (3), pp. 389-403, Almería, España. Recuperado de [file:///C:/Users/TOSHIBA/Downloads/56024657005%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/TOSHIBA/Downloads/56024657005%20(1).pdf)
- Salguero, J., Fernández, P., Ruiz, D., Castillo, R. y Palomera, R. (2011). Inteligencia emocional y ajuste psicosocial en la adolescencia: El papel de la percepción emocional. *European Journal of Education and Psychology*. 4(2), 143-152. doi: 10.1989/ejep.v4i2.84. Recuperado de <http://www.ejep.es/index.php/journal/article/view/143-152/pdf>
- Schunk, D. H. (1997). *Teoría del aprendizaje*. México. Recuperado de https://books.google.com.co/books?id=4etf9ND6JU8C&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false
- Torres, W. (2003) Relación entre la autoestima y el rendimiento académico en estudiantes del bachillerato general (trabajo de grado). Universidad Francisco Gavidia. Recuperado de <http://ri.ufg.edu.sv/jspui/bitstream/11592/7815/1/371.274-T689r.pdf>

Velez, O. L., Galeano, M. E. (2002) Investigación cualitativa: estado del arte. Universidad de Antioquia. Recuperado de <http://www.bdigital.unal.edu.co/45715/1/47113-229060-1-PB.pdf>

Villarroel, G. (2005) Emoción y aprendizaje: un estudio en estudiantes de educación básica rural. Revista digital eRural, Educacion, cultura y desarrollo rural 2(4) 1-48.
Recuperado de <http://www.revistaerural.cl/eya.pdf>

Weissmann, P. (s.f.). Adolescencia. Revista Iberoamericana de Educación. Universidad Nacional Mar de Plata, Argentina. Recuperado de <http://www.rieoei.org/deloslectores/898Weissmann.PDF>

10. ANEXOS

10.1. Consentimiento informado

Trabajo de Grado: Consecuencias psico-emocionales en adolescentes con dificultades del aprendizaje pertenecientes a la Institución Educativa Concejo Sabaneta. José María Ceballos Botero

Por: Natalia Villada Cano y Jenny Paola Zapata Ramírez

Consentimiento Informado para Participantes de Investigación

El propósito de este consentimiento es proveer a los participantes en esta investigación una clara explicación de la naturaleza de la misma, así como de su rol en ella como participantes.

La presente investigación está siendo desarrollada por Natalia Villada Cano C.C. 1039460979 y Jenny Paola Zapata Ramírez C.C. 1054922111, de la Institución Universitaria de Envigado, el objetivo de este estudio consiste en identificar ¿Cuáles son las consecuencias psico-emocionales que se evidencian en los adolescentes con dificultades del aprendizaje? que se encuentran a partir de un estudio cualitativo aplicado en los adolescentes de la Institución Educativa Concejo Sabaneta. José María Ceballos Botero, escolarizados desde el grado sexto hasta once, con previa autorización de la institución.

Si usted accede a participar en este estudio, se le pedirá responder preguntas en dos entrevistas, que su resolución tomará aproximadamente 45 a 60 minutos de su tiempo. Lo que se socialice durante estas sesiones se grabará, de modo que el investigador pueda transcribir después las ideas que usted haya expresado.

La información que se recoja será anónima y confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de esta investigación. Sus respuestas al cuestionario y a la entrevista serán codificadas usando un número de identificación ello garantizará que sean anónimas. Una vez transcritas las entrevistas, las grabaciones se destruirán.

Si tiene alguna duda sobre este proyecto, puede hacer preguntas en cualquier momento durante su participación en él. Si alguna de las preguntas durante la entrevista le parece incómoda, tiene usted el derecho de hacérselo saber a las investigadoras y podrá no responderlas.

Si usted desea puede pedir información sobre los resultados de este estudio cuando este ya haya finalizado, por último si tiene alguna inquietud se puede comunicar con las investigadoras Natalia Villada Cano (nati.v9@hotmail.com o al 3008686703) y con Jenny Paola Zapata (paolazr92@gmail.com o al 3113910313).

Desde ya le agradecemos su participación.

Para constancia se firma a los __ del mes de __ del año _____

Nombres y Apellidos del Participante
Número de documento de identidad:

Firma del Participante

Nombres y Apellidos del Representante Legal
Número de documento de identidad:

Firma del Representante Legal

1	Nuclear: Constituida por mamá, papá e hijos(as)			
2	Monoparental Femenina: Constituida por la madre y los hijos(as)			
3	Monoparental paterna: Constituida por el padre y los hijos(as)			
4	Extensa: Constituida por tres generaciones abuelos, madres, padres e hijos/as.			
5	Extendida: Constituida por familiares y otras personas que no tienen lazos de consanguinidad			
6	Simultanea: Cuando se unen dos personas que tienen grupos familiares disueltos legalmente o no y constituyen una vinculación en la que también hay hijos, se conoce como "los tuyos, los míos y los nuestros".			
7	Singularizada: O diada conyugal es decir, pareja sin hijos(as)			
8	Comunitaria: varios grupos familiares bajo un mismo techo que pueden o no compartir funciones			
9	Unipersonal: La persona vive sola			

5. ¿Cómo es el acompañamiento de tu familia respecto a las actividades y/o trabajos que asigna la IE JM CB?

6. Tus padres asisten y cumplen con a los eventos programados por la institución? Por ejemplo entrega de informes periódicos.

- a. Si
- b. No

7. ¿Cómo es el acompañamiento de tu familia, respecto a tu experiencia educativa en la IUJM CB?

8. ¿Cómo te sientes con tu familia?

9. ¿Qué es lo que más te gusta de tu familia? ¿Por qué?

10. ¿Qué es lo que menos te gusta de tu familia? ¿Por qué?

11. ¿Cómo es la relación con tus padres?

- a. Muy mala
- b. Mala
- c. Regular
- d. Buena
- e. Muy buena

12. ¿Cómo es la relación con tus hermanos? (En caso de que los tenga)

- a. Muy mala
- b. Mala
- c. Regular
- d. Buena
- e. Muy buena

13. ¿Quién es la persona con la que más cercanía tienes en tu familia?

- a. Madre
- b. Padre
- c. Hermanos (as)
- d. Abuelos o tíos
- e. Otros ¿Quién?

Explique por favor su respuesta ____

14. ¿De qué manera los amigos contribuyen en los distintos procesos de aprendizaje?

A veces me distraen un poco pero aun así trabajo con ellos

15. ¿Cómo se llaman tus mejores amigos de la IE?

16. ¿Cómo es su relación con ellos?

17. ¿Cómo te sientes con ellos?

18. ¿Qué es lo que más te gusta hacer con tus amigos de la IE?

19. ¿Qué actividades académicas te gusta hacer en tu casa?
20. ¿Qué actividades académicas no te gusta hacer en tu casa?
21. ¿En qué te pareces al resto de los muchachos de tu edad?
22. ¿En qué eres diferente al resto de los muchachos de tu edad?
23. ¿Te sientes libre de expresar tus opiniones y sentimientos con tus amigos?
24. ¿Cuál es tu materia favorita? ¿Por qué?
25. ¿Cuál es la materia que menos le gusta? ¿Por qué?
26. ¿Qué opinas de la escuela?
27. ¿Cómo te sientes en la escuela?
28. ¿Posees dificultades a nivel de lectura, escritura o cálculo?
29. ¿Quién es tu maestro favorito? ¿Porque?
30. ¿Qué es lo que más te gusta y lo que menos te gusta de la escuela?
31. ¿Crees que el colegio cumple con tus expectativas? ¿Por qué?
32. Crees que las instituciones educativas deberían tener un clima amigable, cariñoso y respetuoso.
 - a. Si
 - b. No¿Por qué?
33. ¿Cómo es su experiencia emocional al enfrentarse con los distintos procesos del aprendizaje?

34. Escribe algunas emociones/sentimientos que te produce no poder realizar o concluir una
35. Menciona aspectos que creas que te motivan a estudiar
36. ¿Expresas tus emociones cuando has fallado en una actividad? ¿De qué manera lo haces y a quien va dirigido?
37. ¿Qué te produce miedo en el aprendizaje? - ¿Cómo manejas ese sentimiento?
38. ¿Qué te produce alegría en el aprendizaje?- ¿Cómo manejas ese sentimiento?
39. ¿Cómo te describirías en el proceso de aprendizaje?
40. ¿Qué crees que piensan los demás de ti cuando te ven en la institución educativa?
41. ¿Qué es lo que más te gusta de ti? ¿Por qué?
42. ¿Qué es lo que menos te gusta de ti? ¿Por qué?
44. ¿Explica cómo te imparten las normas en tu casa?
45. ¿Explica cómo te imparten las normas en tu colegio?
46. ¿Qué estrategias de estudio propondrías para mejorar el proceso de aprendizaje en tu escuela?
47. ¿Qué estrategias de estudio propondrías para mejorar el proceso de aprendizaje en tu casa?
48. ¿Qué estrategias de estudio te propondrías para mejorar tu proceso de aprendizaje?