

 <p>INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE ENVIGADO</p> <p>Ciencia, educación y desarrollo</p>	<p>• ARTICULO DE TRABAJO DE GRADO</p>	• Código: F-PD-36
		• Versión: 01
		• Página 1 de 10

**REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE CREENCIAS Y PRÁCTICAS
RELIGIOSAS EN ESTUDIANTES DE DÉCIMO SEMESTRE DE PSICOLOGÍA
DE LA INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE ENVIGADO**

ALEJANDRA AREIZA MARTÍNEZ

Institución Universitaria de Envigado

alejaareizam@gmail.com

SOFIA GONZÁLEZ JIMÉNEZ

Institución Universitaria de Envigado

gsofiaj@gmail.com

MELQUISEDEC LONDOÑO GUERRERO

Institución Universitaria de Envigado

melquisedec12@gmail.com

Resumen: El objetivo de la investigación fue analizar las representaciones sociales sobre creencias y prácticas religiosas en estudiantes de décimo semestre de Psicología de la Institución Universitaria de Envigado, para ello se hace uso del enfoque cualitativo y método hermenéutico, por medio de los cuales se identifica y analiza el discurso de los participantes. Se llevan a cabo una serie de entrevistas semiestructuradas que permiten recolectar la información necesaria para esto, y a partir de allí se concluye que existe una marca de distanciamiento de las representaciones sociales y familiares que se tienen de la religión, en dos principales momentos, el primero en la adolescencia y el segundo en el encuentro con los procesos académicos profesionales

Palabras claves: *Representaciones sociales, religión, creencias, prácticas y psicología.*

Abstract: The objective of this project was to analyze the social representations of religious beliefs and practices in students of the tenth semester of Psychology at the Institución Universitaria de Envigado, using the qualitative approach and hermeneutic method, through which the discourse of the participants is identified and analyzed. A series of semi-structured interviews are carried out that allow the necessary information to be collected, and from there it is concluded that there is a mark of distancing from the social and family representations of religion, in two main moments, the first in adolescence and the second in the encounter with professional academic processes.

Key words: *Social representations, religion, beliefs, practices and psychology.*

El formato del Artículo será en Microsoft Word 7.0 (o posterior). El artículo deberá ser de mínimo 6 páginas, y máximo 12 páginas, siguiendo esta diagramación, formato y el tipo de letra indicado en cada caso. Las páginas NO se numeran. Deberá contener en su orden:

- El resumen y las palabras claves, tanto en inglés como en español (de acuerdo con el formato arriba detallado)
- La Introducción, elaborada como se detalla a continuación
- Las secciones del mismo; teniendo como última sección las conclusiones y recomendaciones (y eventualmente, Trabajo Futuro)

- Las referencias bibliográficas
- Los c.v. resumidos de cada uno de los autores, en el orden en que aparecen en el título

Todas las referencias detalladas en la sección REFERENCIAS, deben haber sido citadas explícitamente en el artículo (Introducción y Secciones). Serán citadas ajustándose a la Norma APA

Se recomienda que la introducción no exceda de media página (una columna completa).

1. INTRODUCCIÓN

Las representaciones sociales acerca de la religión, han estado presentes en la historia de los

	<ul style="list-style-type: none"> • ARTICULO DE TRABAJO DE GRADO 	<ul style="list-style-type: none"> • Código: F-PD-36
		<ul style="list-style-type: none"> • Versión: 01
		<ul style="list-style-type: none"> • Página 2 de 10

seres humanos desde épocas pasadas, constituyéndose como algo que es transmitido desde un inicio por la familia, y que va transformándose o ratificándose a través del desarrollo personal, escolar y social. Un espacio significativo para que estas transformaciones se den es el escenario universitario, donde se potencia el encuentro con otros saberes y experiencias a través del sentido crítico y la reflexión.

La idea de llevar a cabo una tesis sobre el lugar que ha tenido la religión en la conformación de la identidad de algunos estudiantes del programa de psicología de decimo semestre de la Institución Universitaria de Envigado, obedece fundamentalmente a dos motivos: el primero el interés personal y profesional donde se considera la religión como una variable psicosocial importante en la mayoría de la población colombiana, la cual puede influir en las actitudes que se tenga; y en segundo lugar, llama la atención los pocos estudios realizados a nivel nacional acerca del tema.

Para lograr los objetivos planteados, la investigación se realizó bajo el enfoque cualitativo de tipo descriptivo, con el cual se obtuvo la información necesaria gracias a una entrevista semiestructurada realizada a 20 participantes, ésta permitió establecer una comunicación directa y la recolección de la información para su posterior análisis. Todo esto con el fin de dar respuesta a la pregunta: ¿Qué representaciones sociales sobre creencias y prácticas religiosas, tienen los estudiantes de décimo semestre de Psicología de la Institución Universitaria de Envigado?

2. HALLAZGOS Y DISCUSIÓN

La información obtenida por medio de las entrevistas semiestructuradas realizadas a cada uno de los participantes, sirve para dar respuesta a la pregunta de investigación y a los objetivos planteados, los cuales pretenden abarcar diferentes categorías entre ellas, el lugar que ha tenido la religión en la configuración de la identidad de los entrevistados, sus creencias y prácticas religiosas y por último, analizar si el encuentro con el discurso y praxis psicológica ha incidido en la

representación que tienen sobre las creencias y prácticas religiosas.

A continuación, se va a realizar un análisis de los resultados encontrados con respecto a otras investigaciones, con el fin de tener una base conceptual de las representaciones sociales sobre la religión en estudiantes de décimo semestre del programa de psicología de la Institución Universitaria de Envigado. Es relevante señalar que son pocos los estudios realizados con respecto a las representaciones sociales sobre la religión, especialmente a nivel nacional y local, y la mayoría de información proviene de fuentes internacionales.

2.1 Lugar de la religión en la configuración de la identidad:

La identidad se entiende como un conjunto de rasgos que una persona o grupo de personas se atribuye y emplea para la definición de sí mismos, se plantea como una identificación con algo o alguien y a partir de esto surgen representaciones que acomoda y constituye en sentido de identidad personal, como respuesta de su propia individualidad, pero que va cobrando importancia en la medida de la interacción social en la que se ve inmersa. El individuo en el contacto con los otros se reconoce como miembro de un grupo, a partir del cual toma conciencia de sus capacidades y potencialidades, lo que le permite a su vez, diferenciarse de los demás (Mercado y Hernández, 2010).

Este apartado como categoría corresponde al primer objetivo planteado, en el que se busca establecer el lugar que ha tenido la religión en la configuración de la identidad de los estudiantes; se abordarán las formas en las que las y los entrevistados consideran que se manifiesta su identidad, los elementos que contribuyen a la constitución de la misma y la influencia que ha tenido la religión en este proceso. A pesar de que las respuestas de los entrevistados son coherentes con la pregunta ¿En qué ve reflejada su identidad o cómo se manifiesta? Se observó en los participantes poca claridad frente al concepto de identidad y se hizo necesario aclararlo al inicio de la mayoría de las entrevistas.

Llama la atención que los entrevistados son estudiantes que se encuentran próximos a desempeñarse como psicólogos en procesos

	<ul style="list-style-type: none"> • ARTICULO DE TRABAJO DE GRADO 	<ul style="list-style-type: none"> • Código: F-PD-36
		<ul style="list-style-type: none"> • Versión: 01
		<ul style="list-style-type: none"> • Página 3 de 10

personales y grupales, en los que la pregunta acerca de la identidad aparece como un tema relevante entre los consultantes.

De acuerdo a los hallazgos obtenidos a partir de las entrevistas realizadas, las y los entrevistados nombran elementos que reflejan su identidad en tres ámbitos: lo físico, lo social y lo mental. Dentro de estos, lo que se halló más relevante son las representaciones de identidad construidas a través de su relacionamiento con el otro, formas de expresarse y compartir con otros, poder ser o no cuando se está con alguien, respetar a los demás y tener muchos o pocos amigos; en este punto se encuentran respuestas en las que el nivel individual tiene poca prevalencia a la hora de hablar de identidad, se habla de atributos y relación con los otros para referirse a sí mismos, dando menor respuesta a características individuales nombradas desde el “yo soy”: *“Pues considero que veo reflejada mi identidad en las relaciones cotidianas, tratando de que sean muy buenas relaciones, llevarme bien con las demás personas... Se ve reflejado algunas de las relaciones interpersonales con amigos, con novias, eso también influye mucho en la construcción de uno como sujeto” (H10).*

Posteriormente, se encuentran elementos como los gustos (musicales, de vestuario y de actividades), el lenguaje, el carácter y poco se nombran cualidades personales (introversión/extroversión, simpatía, carisma, tranquilidad), como lo menciona una de las entrevistadas en el siguiente comentario: *“Pues bueno, la identidad es como el conjunto de características que... que hacen a una persona y yo veo reflejada mi identidad en la forma eh, de mis gustos, pues en la forma en que me visto, la forma como... como expresé eh... todo lo que siento, eh también lo puedo ver reflejada en mi habitación, en la forma en que tengo las cosas de mi habitación, como tengo organizada mi habitación de diferente manera porque de una u otra manera siento que así, el solo hecho de poner un cuadro en una pared por así decirlo, refleja que, o sea que me gusta y me gusta tenerlo ahí, o sea es algo hace parte de mi identidad. Eh, pues la veo reflejada más que todo en la forma en que, en que me visto, en la forma como me gusta vestirme, yo soy una persona muy... muy des*

complicada, pues o si, pues es la forma en la que quiero mostrarle al mundo de que no... que soy más relajadita, entonces en la forma en que me visto así es que lo manifiesto” (M3).

Mediante mecanismos sociales se genera y mantiene una conciencia de pertenencia que es compartida con otros, es decir que la identidad colectiva no es la transposición al grupo de la conciencia de identidad personal, por el contrario las identidades colectivas son realidades socialmente producidas, socialmente objetivadas que, además, a través de los procesos de socialización y de interacción en general se convierten en elementos de la identidad personal (Pérez-Agote, 2016). Tajfel (1981) citado en Smith (2002) enumera los componentes que, con mayor o menor intensidad, constituyen lo que es un grupo de pertenencia:

Componente cognitivo, en el sentido del conocimiento de que uno pertenece a un grupo; componente evaluativo, en el sentido de que la noción de grupo y/o de la pertenencia de uno a él puede tener una connotación valorativa positiva o negativa; y componente emocional, en el sentido de que los aspectos cognitivo y evaluativo del grupo y de la propia pertenencia a él pueden ir acompañados de emociones (tales como amor u odio, agrado o desagrado) hacia el propio grupo o hacia grupos que mantienen relaciones con él (p. 48).

Lo referido por los autores, confirma lo encontrado en las entrevistas realizadas, en las cuales se evidencia que la identidad personal está estrechamente asociada con la identificación social y de grupos. La configuración de la identidad ha pasado por el contexto local, al nacional y 36 con la globalización al internacional, tomando gran importancia el relato otorgado por Thomas y Znaniecki citados en Pérez-Agote (2016), cuando menciona que “fue significativa la afirmación del campesino polaco de que ‘la comunidad se extiende hasta donde un hombre anda en boca de todos’, ya que en gran parte la comunidad regula la conducta de sus miembros hablando sobre ellos” (p. 9).

En el trabajo de campo queda evidenciado que los entrevistados atribuyen a sus padres, cuidadores y familiares el mayor aporte a la construcción de su identidad, es decir, es a los otros a quienes se les reconoce como mayores contribuyentes de la identidad personal, por

	<ul style="list-style-type: none"> • ARTICULO DE TRABAJO DE GRADO 	<ul style="list-style-type: none"> • Código: F-PD-36
		<ul style="list-style-type: none"> • Versión: 01
		<ul style="list-style-type: none"> • Página 4 de 10

encima de lo individual como generador de experiencias, reflexiones, emociones y construcciones que sirven de insumo para que la identidad se constituya; tal como se menciona a continuación: *“Eh... yo creo que lo que más ha aportado personalmente ha sido mi familia, porque vengo de una familia de mente muy abierta entonces nos acepta de que si queremos tener el pelo rosado, no importa, pinteselo rosado o del color que le dé la gana, nunca nos dijeron como que " no tenes que ser de pelo negro y si no sos de pelo negro no podes" no, no pasa nada, yo creo que ha sido lo que más ha aportado a mi identidad”*(M6)

Igualmente se reconocen como componentes significativos en la construcción, la influencia de las relaciones con los pares y por último el contacto con lo académico, independientemente de si este se da o no en espacios académicos o institucionales: *“¿Qué ha aportado? Ha aportado algunos libros o textos pues que he leído, en el tema de lo que es la filosofía, también otros textos sobre arte... En mi infancia obviamente lo que son pues mis padres, como me enseñaron pues también a respetar a las demás personas independientemente de cómo sea, ver que son seres humanos, toda esa crianza pues que me dieron ellos y al mismo tiempo. Las relaciones con amigos y novias también han influido”* (H10)

Dentro de estos aportes, los entrevistados mencionan frecuentemente el ejemplo que reciben por parte de sus figuras significativas, gracias a las cuales han logrado hacer y tener muchas cosas en la actualidad. *“Bueno, yo creo que yo soy lo que soy por el ejemplo que me dio 37 mi mamá en cuanto a las normas, en cuanto al trato de las personas, en cuanto a no rendirme a las dificultades”* (M10). En este sentido, resulta claro que la identidad personal aparece siempre en relación con los otros, y son estos quienes influyen de forma decisiva en la constitución de la misma, podría pensarse que no hay un individuo que tenga una identidad personal sin los otros.

La base social o cultural de la identidad corresponde a la participación innegable de los otros y del contexto de la comunidad en lo que cada uno es. Es decir, que los marcos de referencia culturales son los que permiten la inteligibilidad de qué y quiénes somos (Zárate, 2015, p. 120).

Ugarte (s. f.) considera la identidad como el proceso que se da entre la mismidad (características que permanecen a lo largo del tiempo) y la ipseidad (parte de la identidad que está en constante transformación), propone que hay momentos en los que prevalece uno de los dos polos. Con respecto a lo anterior, y teniendo en cuenta las respuestas dadas por las y los entrevistados, aparece en ellos la necesidad de romper con los elementos identitarios recibidos de la familia, frente a lo que se da la búsqueda de una nueva construcción con respecto a nuevas experiencias que implican el sí mismo y los otros.

“...inicialmente, cuando estaba chiquita me obligaban a ir a todo lo de semana santa, y yo decía “pero pues por qué me tienen que obligar si yo no le encuentro sentido a ir a eso, por qué no me dan la determinación de ser autónoma de tomar mis decisiones y por mí misma decir yo quiero ir”, el hecho de que me tuvieran que imponer, que me tuvieran que obligar, eh... y además a través de ir creciendo e ir observando y analizando cómo es todo yo me cuestionaba mucho y decía que no, que en realidad, eh, no es necesario que a uno lo obliguen porque es algo que a uno le nace creer” (M4).

Por otro lado, existen tres niveles de abstracción del yo que determinan las características del autoconcepto social: El primero, un nivel superior relacionado con la distinción del yo del ser humano respecto de otras especies; el segundo, un nivel intermedio que tiene que ver con las características como seres humanos propias de determinados grupos, y que los diferencian de 38 otros grupos; y el tercero, un nivel inferior, confiere un valor a lo individual y permite la diferenciación entre seres humanos (Turner citado en Pérez-Argote, 2016).

La cuestión religiosa tiene cabida en los tres niveles establecidos anteriormente, es claro que las creencias religiosas y en general todas las creencias que, como las religiosas, constituyen la plataforma de concepción básica del mundo y de la vida para los individuos son relevantes a la hora de concebir las relaciones entre los seres humanos y las otras formas de vida. Por otro lado, en relación con la identificación religiosa, inicialmente se encuentran quienes se identifican con la religión tradicional en Colombia (católica), a la que dicen pertenecer por la influencia de los padres, sin embargo, su praxis dentro de la misma

	<ul style="list-style-type: none"> • ARTICULO DE TRABAJO DE GRADO 	<ul style="list-style-type: none"> • Código: F-PD-36
		<ul style="list-style-type: none"> • Versión: 01
		<ul style="list-style-type: none"> • Página 5 de 10

ha cambiado en la medida en que han crecido y han reflexionado frente a lo que en ella se impone y se profesa, realizando modificaciones en los rituales y rutinas religiosas, tal como lo menciona uno de los entrevistados: *“yo me identifico con la religión católica, esta decisión es como muy influenciada por la familia, crecí en una familia muy católica sin embargo tengo diferencias con respecto a sus prácticas pero si me preguntas por religión sería está” (M1).*

En otra investigación, Tinoco (2009), encuentra que los estudiantes conservan algunos elementos de religiosidad inculcados dentro de su familia, sin embargo, distingue la religiosidad o la pertenencia a una determinada religión desde un concepto más amplio, en el cual la religión es un constructo de procesos ideológicos que dan sentido de vida al individuo.

Por otro parte, priman quienes manifiestan no pertenecer o identificarse con ninguna religión en específico, ya sea porque están en desacuerdo con los mandatos e imposiciones de la religión católica, o porque dicen creer en un dios más allá de la institucionalidad, un dios que representa una figura diferente a la de la iglesia, que ya no aparece como justiciero y castigador, sino como un ser amoroso, o como una energía universal, como lo dice una de las entrevistadas: *“De hecho, yo sí creo en un Dios supremo pero no es el Dios de la Iglesia, sino que es como una consciencia universal” (M5).*

Una parte de la población entrevistada, parte de la idea de un dios que produce miedo, que castiga, que no permite hacer o ser, y plantean querer pasar a la creencia de un dios que les permita ser ellos mismos. Los y las entrevistadas consideran que las creencias religiosas que han sido instauradas a través de las relaciones familiares, son difíciles de romper, pues el discurso religioso ha sido transmitido como temeroso y las creencias han sido impuestas a través de emociones como el miedo, de lo que los mismos dicen querer desligarse.

Morales (2012), encuentra que la religión se configura como mediadora para reducir, controlar y restaurar aquellas conductas socialmente consideradas incorrectas,

La religión evita que los/as adolescentes incurran en estas conductas y en cualquier otra que consideren incorrecta, pero lo hacen como producto del miedo y no del ejercicio crítico

libre de sus consecuencias o implicaciones físicas, psicológicas y sociales. Así pues, aunque consideran que previene conductas, lo hace como un ente opresor (Morales, 2012, p. 124).

En relación con lo anterior, una entrevistada menciona: *“Estoy en contra de la manera en que se ejerce presión para que una persona supuestamente sea lo que realmente debe ser para la sociedad, pero también se maneja a la conveniencia y a la manipulación de lo que establece la religión” (M4).*

Como particularidades, aparecen testimonios en los que se nombran el judaísmo y el ateísmo: *“Yo soy judío, parte de mi familia es judía, parte de mi familia es católica. Yo pienso que el tema de la religión en mi construcción ha sido muy importante porque me ha llevado a construir un estudio donde he tenido la posibilidad de leer aquello de mi religión, aquello de otras religiones que para mí es importante y que ha ayudado a construir mi fe” (H5).*

La religión se ve como aquella que aporta a la identidad los valores, la construcción como seres al servicio de otros, la fe y estados de paz y tranquilidad, como se evidencia en una de las respuestas citadas a continuación: *“Si, pues incluso es imposible negar que la religión a uno le haya construido la identidad porque hay cosas o remanentes que se mantienen todavía en el psiquismo de uno, como por ejemplo valores, creencias tanto a nivel de la sexualidad o de las relaciones. Uno aún carga como con muchas cosas que le han 40 transmitido de la religión, y más que yo venía pues como de una religión muy dogmática” (H8).*

Con respecto al ateísmo uno de los entrevistados refiere: *“Creo en la ciencia, creo en física y química, lo que me ha generado problemas con mi abuela; antes era bastante religioso en la niñez y adolescencia; después mientras fui creciendo fui aprendiendo, estudiando más el origen de las religiones y todo este cuento, me fui como desengañando del tema” (H1).*

No se menciona en las entrevistas aportes o connotaciones negativas, a pesar de que se habla de desligarse de la religión, al no querer obedecer o no estar de acuerdo con determinadas imposiciones que de ella se derivan, en este punto no se habla de un aporte basado en experiencias

	<ul style="list-style-type: none"> • ARTICULO DE TRABAJO DE GRADO 	<ul style="list-style-type: none"> • Código: F-PD-36
		<ul style="list-style-type: none"> • Versión: 01
		<ul style="list-style-type: none"> • Página 6 de 10

negativas o aprendizajes devenidos de las vivencias religiosas.

Con respecto a la identificación religiosa, lejos de pensarse que la religión esté ausente de la vida de los universitarios, y que esta, no incide en la constitución de la identidad, como en el algún momento fue pensado, se logra identificar que la religión hace parte de la construcción no solo de su identidad, sino también de sus identificaciones sociales y de pertenencia a determinados grupos, por otra parte cabe anotar que las prácticas que se derivan de la misma, se podrían convertir en un pilar de la construcción de la identidad de cada individuo

2.2 Creencias y prácticas religiosas:

Este apartado corresponde al segundo objetivo planteado: indagar por las creencias y prácticas religiosas de los estudiantes de psicología.

Dentro de las creencias religiosas, se menciona muy poco la institucionalidad; en las respuestas de las y los entrevistados se observa que la religión se asocia con la creencia en “algo supremo”, que no tiene unas leyes o prácticas establecidas, sino que se hace de manera personal y de alguna manera se adapta a la realidad individual: “Cuando uno se siente como con problemas y todo eso, busca más como ese lado que le ayude a uno como a esclarecer un poquito la mente, como a buscar más soluciones, ahí es como donde uno busca más” (M6). Llama la atención que a pesar de que la pregunta se hace acerca de las creencias frente a la religión aparecen respuestas como la siguiente: “Yo como tal creo que existe la ley de la causa y el efecto, entonces creo que los actos que nosotros tenemos a diario van a tener retribuciones en las otras vidas, en nuestra vida, entonces creo que debemos hacer buenos actos para que los efectos que tienen esos actos también sean buenos” (H2)

Lo anterior contrasta con lo encontrado por Carrasco (2015), en su tesis doctoral que lleva como nombre La religión y su influencia en las conductas de salud, en la cual encontró que la población que decía pertenecer a un grupo religioso, tenía conductas aceptadas socialmente y que se encontraban en pro del bienestar del individuo. Pues los participantes argumentan que se pueden realizar actos buenos sin necesidad de pertenecer a un grupo religioso.

En estas creencias, tanto las enseñanzas familiares como experiencias personales que han incidido en la transformación de la manera en que se llevan a cabo, ya sea adoptando nuevas formas o modificando las anteriores, como lo refiere el entrevistado: “En la lucha que estaba con mi familia de querer irme por otro lado, empecé como... no a investigar sino que empecé a aislarme un “poquito” más y también siento que las relaciones con mis amigos, porque entonces todos empezamos como aislarnos de... de la religión, a separarnos de los papas y entonces en esa búsqueda uno encontró... pues no encontró, sino que empezó a creer en algo que es superior a ti pero no le puedes dar un nombre todavía” (M3)

A pesar de que los entrevistados expresan su distanciamiento de la religión católica, la mayoría de las prácticas religiosas que se mencionan son propias de la misma, entre ellas, ir a misa, practicar los mandamientos, la oración y las novenas: “En ocasiones no niego que tengo como la necesidad de ir a una misa, de escuchar como algo así, pero lo que más práctico, es, digamos entrar en un estado de conciencia, y a partir de ahí pues obviamente reconocer las cosas negativas que uno hace” (H9).

Aparece entonces un fenómeno en los entrevistados, donde se percibe un distanciamiento del catolicismo como religión, sin perderse la cultura católica que ha sido reforzada por la institución a través del tiempo, y comienza a evidenciarse una cultura más secular, desde la que se incorporan elementos científicos, sociales, políticos, históricos y demás, a partir de los que las personas se piensan a sí mismas sin que la religión actúe como mediadora.

Según Pérez-Argote (2016):

La religión —que había quedado como la raíz básica de las concepciones— ya en estos nuevos jóvenes va desapareciendo como determinante de maneras de pensar: el campo de la concepción de la familia, el matrimonio, la procreación; el campo de la representación de la propia muerte; el campo del trabajo y la profesión. Es la exculturación. La cultura pierde sus raíces religiosas (p. 21).

Aparecen otras prácticas que comienzan a instaurarse en las personas, propias de otras religiones de la cultura oriental como la meditación y el reiki, en respuestas como la siguiente: “me gusta meditar y hacer reiki que es

	<ul style="list-style-type: none"> • ARTICULO DE TRABAJO DE GRADO 	<ul style="list-style-type: none"> • Código: F-PD-36
		<ul style="list-style-type: none"> • Versión: 01
		<ul style="list-style-type: none"> • Página 7 de 10

muy espiritual, me gusta realizar novenas, una que es la sangre de cristo que me parece muy bonita y también me da muy buenos resultados” (M7).

Igualmente sobresalen algunas respuestas en las que se dice no realizar ningún tipo de prácticas religiosas, empero se menciona la culpa no como un sentimiento sino como un tipo de práctica religiosa: *“¿La culpa puede ser nombrada una práctica?... decir que yo pueda manejar la culpa creo que no, la asumo mordéndome los labios, con las uñas, con los cueritos de los dedos, jajaja. Pues a ver decir una práctica como tal no sé, por alguna razón yo cada vez que pasó por frente de una virgen o una iglesia me tengo que echar la bendición; no sé si eso es algún tipo de condicionamiento que uno tiene, desde pequeño porque la figura paterna mía si ha sido con un tinte muy religioso, por ejemplo en la mañana cuando me levanto me echó la bendición, en la noche antes de dormir me echo la bendición y doy gracias por el día que me dio” (H3).*

Dentro de los elementos que han influido en el desarrollo de las prácticas religiosas, es notorio que los entrevistados conservan costumbres y prácticas venidas de los padres y/o personas significativas, no obstante, se evidencia un distanciamiento de las prácticas tradicionales, tanto en lo institucional como en lo ceremonial, para acudir a prácticas más personalizadas construidas a partir de las necesidades individuales y que generan un sentido de mayor espiritualidad en quien las realiza; los entrevistados destacan que lo que buscan en estas prácticas es tranquilidad y paz, y lo logran mediante la introspección: *“Sí, tengo algunas costumbres importantes, por ejemplo siempre que me voy acostar, hablé directamente con Él, no con rezos o como lo haría cualquier religión, sino hablando como si fuera un amigo: hoy me fue bien con esto, te pido esto, ayúdame a aclarar esto, lo que se puede asemejar a una auto-reflexión diaria, es como una conversación interna que tengo a diario, en las noches o cuando siento la necesidad de hacerlo” (H6).*

Se observa que es en la adolescencia donde se da un corte con respecto a algunas prácticas religiosas establecidas desde la familia, las cuales se realizan de manera automática, y se comienzan a elegir aquellas que les proporcionan bienestar y encuentran una conexión con aquello en lo que

creen. Por otro lado, la población entrevistada manifiesta una desvalorización progresiva de las prácticas enseñadas tradicionalmente, esto puede darse gracias a que los entrevistados además de ser nativos digitales, se encuentran constantemente en contacto directo con los medios de comunicación masivos los cuales facilitan la inclusión de un multiculturalismo en el desarrollo social, los jóvenes tienen mayor acceso a la información y a la formación de criterios frente a temas como la religión, tema que en años anteriores era muy delimitado e irrefutable (Zambrano y Prieto, 2008).

En cuanto a las representaciones sociales, podemos visualizar con facilidad como algunos productos culturales, como las religiones, los mitos y las creencias, se vivencian, se comparten y se transmiten, pero también se excluyen en la medida que se hacen distintos unos de otros (Durkheim citado en Mora, 2002).

2.3 Incidencia del discurso de la academia en las representaciones sobre creencias y prácticas religiosas:

Este apartado responde al tercer objetivo planteado, en el que se propone analizar si el encuentro con el discurso y la praxis psicológica ha incidido en la representación sobre las creencias y prácticas religiosas.

La totalidad de los entrevistados coincide en que las creencias y la religión no han sido abordadas directamente por los profesores de la carrera de psicología de la IUE durante los semestres cursados; se ha hablado de ello como un aspecto de la vida de los pacientes que es importante respetar y considerar para el tratamiento del mismo: *“En lo visto hasta este momento en la carrera he notado que los docentes y los compañeros siempre que hablan de religión, lo hacen desde una manera muy neutral. Lo visto hasta ahora me ha enseñado que así uno no crea en la religión esto no le da el derecho de juzgarla, porque no funciona en ti, pero si funciona para otras personas tú debes respetar el cómo funciona eso en ellas” (H2).*

La principal incidencia que ejerce la formación en psicología sobre las creencias y prácticas religiosas según los entrevistados es el aporte al sentido crítico que se ha fortalecido durante el proceso académico, sin dejar de lado lo religioso y espiritual. A partir de lo anterior, confirman o

	<ul style="list-style-type: none"> • ARTICULO DE TRABAJO DE GRADO 	<ul style="list-style-type: none"> • Código: F-PD-36
		<ul style="list-style-type: none"> • Versión: 01
		<ul style="list-style-type: none"> • Página 8 de 10

eliminan creencias y prácticas que tenían previas al ingreso a la universidad, y se produce la posición desde la convicción y no desde la reproducción o imitación.

Para algunos entrevistados, el proceso académico no los ha llevado a replantear su posición ante la religión y la espiritualidad, por el contrario, han sido otras experiencias de vida las que los han llevado a tener una nueva visión. Esto se explica de acuerdo a las representaciones sociales, cuyo como objetivo principal es dar a conocer información entre las personas y aparece en la comunicación que se da entre los diferentes grupos sociales, proceso que puede darse de manera inconsciente (Mora, 2002). Esto se corrobora en el siguiente testimonio: *“Ha sido importante porque te empieza a generar un sentido crítico, pero también empieza a fortalecer esas creencias que tenías desde el pasado, entonces yo creo que nos las ha cambiado pero sí ha sido un complemento para creer de pronto con un sentido más... más reflexivo y, tomando con más tranquilidad muchas cosas, entendiéndolo que hay situaciones que tienen explicación y pueden generar un estudio científico y hay otras que simplemente hay que aceptar y que hay que estudiar, pero que con madurez se tienen que ir llevando y no se pueden cuestionar tanto” (H6).*

Al preguntar por el lugar que le darían a las creencias y prácticas religiosas en la praxis psicológica, las y los entrevistados consideran necesario ser transparentes, éticos, neutrales y respetuosos frente a estos aspectos; tener apertura ante las diferentes creencias y la funcionalidad que tienen en el proceso terapéutico: *“Yo pienso que desde la práctica y como ya lo dije hay que ser muy transparente la creencia del otro sea religiosa o no, no debemos incidir en el otro. Si he tratado con pacientes que en ocasiones son muy, muy religiosos, pero inclusive esa creencia no tiene que influir en mí, sino hacer de la consulta algo diferente y si bueno esa persona cree que desde la religión su dificultad se puede mejorar, pero desde un enfoque psicológico, es decir bueno a ti te sirve eso y lo podemos enfocar así y así y así. Sin necesidad de decir que me voy a volver religiosa que voy a creer en la creencia de mi paciente para poder sacarlo de donde él desea o que le voy a decir no creas porque yo creo es diferente, no, hay que ser transparente y mirar la religión desde una visión más amplia porque así*

como llega el que cree demasiado, llega el que no cree, nada que ver, entonces yo no puedo como que este tipo de creencia influyen lo que desde la práctica se está haciendo” (M1).

Las respuestas obtenidas para este ítem, dejan la sensación de que la psicología de alguna manera se instituye como un dogma, hay un apartamiento del dogma religioso, pero aparece el dogma de la psicología, donde sin mayor reflexión se repiten y se siguen los “mandatos” que llegan por parte de los profesores, los textos y las teorías.

3. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Al analizar las creencias y prácticas religiosas de los estudiantes participantes, se puede evidenciar que la capacidad intrínseca de aprendizaje relacional configura tendencias simbólicas que guían a través de creencias, la percepción de cada individuo. No obstante, estas creencias permiten ser reconstituidas o sustituidas por otras que se alinean al sujeto, pero que siguen ligadas en un nivel latente, a las ya impartidas.

En un espacio manifiesto, se ha visto poco referenciado el lugar de la religión dentro de la configuración de su identidad, empero, la alusión que hacen de la constitución de la misma, a partir de sus figuras vinculares, se encuentra permeada por la influencia y moralización de quienes se orientan a partir de una religión.

Se ha identificado que existe una simultaneidad entre las creencias y prácticas religiosas de los entrevistados, ya que gran parte de ellos parten desde la institucionalidad de lo católico, si bien muchos decidieron indagar sobre otras prácticas, coinciden en la trascendencia de estas creencias hacia unas menos establecidas y coercitivas, que les permiten una visión más amplia del campo espiritual y trascendental.

El punto de inflexión en el que se marca el distanciamiento de los entrevistados con la religión, se puede reconocer en dos momentos: el primero en la adolescencia, donde respondiendo a esta etapa evolutiva se da una exploración personal en búsqueda de la independencia y la adherencia a nuevos grupos sociales (Erickson, 1976); por lo que deciden hacer un corte con la religión. Este proceso no se da como un acto reflexivo, sino como consecuencia del desinterés

	<ul style="list-style-type: none"> • ARTICULO DE TRABAJO DE GRADO 	<ul style="list-style-type: none"> • Código: F-PD-36
		<ul style="list-style-type: none"> • Versión: 01
		<ul style="list-style-type: none"> • Página 9 de 10

por las prácticas a las que eran guiados desde la infancia, pero que dejaron de tener relevancia y atractivo para sus vidas. A lo anterior se suma el hecho de que sus padres estuvieron utilizando la religión y sus diferentes discursos como medio de coacción para conseguir que ellos se adhirieran a conductas y comportamientos que hacen parte de los constructos de la religión misma, dando lugar a una de sus experiencias emancipatorias.

En un segundo momento en el que se evidencia distanciamiento con la religión, es precisamente en el proceso académico en la universidad, a pesar de que los entrevistados manifestaron que los lineamientos allí dados, no sesgan sus creencias y prácticas religiosas, ya que se actúa a partir de la neutralidad, sí se suma el elemento reflexivo, motivado este, por el pensamiento crítico al que son expuestos en la academia, lo que hace que se pierdan los miedos a cuestionar lo instituido, y sean invitados a ser parte de un proceso instituyente, en el que se abre el abanico de otras posibilidades, que para ellos se convierte en la manifestación de su decisión propia y por ende, se suma ya no solo desde lo experiencial, sino desde lo argumentativo un nuevo proceso de conformación de su identidad.

No se tiene en cuenta la influencia de las creencias y prácticas a la hora de realizar otras actividades profesionales en empresas y comunidades, o a la hora de tomar decisiones frente a ofertas laborales, se habla de la neutralidad en el ejercicio clínico, pero no se tienen en cuenta dilemas éticos que exigen tomar posición crítica y profesional como el aborto, la eutanasia, la adopción por parte de parejas homosexuales, la vida religiosa, entre otros.

El encuentro con el discurso y la praxis psicológica tiene en los estudiantes como principal aporte un pensamiento crítico, lo que les permite abordar desde diferentes perspectivas sus creencias y prácticas, pero no genera cambios significativos en ellas, sin embargo, crea un lugar de reflexión.

REFERENCIAS

Mercado, A. y Hernández, A. (2010). El proceso de construcción de la identidad colectiva.

Convergencia, 17(53), 229-251.
Recuperado de:
http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-14352010000200010

Mora, M. (2002). La teoría de las representaciones sociales de Serge Moscovici. *Athenea digital*, 2, 1-25, DOI: <https://doi.org/10.5565/rev/athenead/v1n2.55>. Recuperado de: <http://atheneadigital.net/article/view/n2-mora/55-pdf-es>

Morales, L. (2012). Espiritualidad y Religión: Percepciones de un Grupo de Adolescentes Puertorriqueños/as Sobre su Influencia en las Conductas de Riesgo de la Salud. *Revista Ciencias de la conducta*, 27 (1), 103-127. Recuperado de: http://www.albizu.edu/portals/0/documentos/cau/sju/revista/2012/7_religiosidad_conductas_de_riesgo.pdf

Pérez-Agote, A. (2016). La religión como identidad colectiva: las relaciones sociológicas entre religión e identidad. *Papeles del CEIC. International Journal on Collective Identity Research*, 2016(2), papel 155. Recuperado de <http://www.ehu.es/ojs/index.php/papelesCEIC/article/view/16178>

Smith, V. (2002). Escala de Identidad Étnica Multigrupo (EIEM) en el contexto costarricense. *Actualidades en*

	<ul style="list-style-type: none"> • ARTICULO DE TRABAJO DE GRADO 	<ul style="list-style-type: none"> • Código: F-PD-36
		<ul style="list-style-type: none"> • Versión: 01
		<ul style="list-style-type: none"> • Página 10 de 10

Psicología, 18(105), 47-67. Recuperado de
<http://www.redalyc.org/pdf/1332/133218158004.pdf>

Melquisedec Ldoño Guerrero: Egresado no graduado de Psicología de la Institución Universitaria de Envigado

Tinoco, J. (2009). Identificando los constructos de la religiosidad para jóvenes universitarios en México. *Universitas Psychologica*, 8 (3), 807-829. Recuperado de
http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1657-92672009000300016&lng=en&tlng=pt.

Ugarte, A. (s. f.). Identidad en los tiempos de globalización. *Letra urbana*, 17. Recuperado de
<http://letraurbana.com/articulos/identidad-en-los-tiempos-de-globalizacion-entrevista-a-alicia-ugarte/>

Zambrano, E., & Prieto, A. (2008). Reflexiones para consolidar la ética intercultural a través de la educación en valores y la educación intercultural. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 8 (2), 1-18. Recuperado de
<https://www.redalyc.org/html/447/44713044002/>

Alejandra Areiza Martínez: Egresada no graduada de Psicología de la Institución Universitaria de Envigado

Sofía González Jiménez: Egresada no graduada de Psicología de la Institución Universitaria de Envigado