

	ARTICULO DE TRABAJO DE GRADO	Código: F-PI-028
		Versión: 01
		Página 1 de 10

PERCEPCION DE LAS REPRESENTACIONES CONTEMPORANEAS EN EL CAMBIO GENERACIONAL DE LAS RELACIONES DE PAREJA

ALEJANDRA HINCAPIE PEREZ

ale0430@hotmail.com

LAURA GOMEZ ARROYAVE

Lauralu.g.a@hotmail.com

LAURA SANCHEZ BASTIDAS

laurasanchezbas@hotmail.com

Resumen: La siguiente es una investigación cualitativa realizada por estudiantes de décimo semestre de psicología de la Institución Universitaria de Envigado; cuyo principal objetivo es identificar y determinar los cambios que se presentan en la relación de pareja de tres generaciones. Para ello se realizó un estudio descriptivo.

Partiendo de una encuesta semiestructurada practicada a 22 hombres y 22 mujeres entre los 20 a los 75 años; con el fin de identificar las diferencias generacionales que se dan en las representaciones de la relación de pareja, relacionadas a aspectos como: la comunicación y la vida en la pareja, la fidelidad, las relaciones sexuales prematrimoniales y durante el matrimonio, los hábitos en la relación, la moral y la concepción de familia.

Palabras claves: *fidelidad, amor, comunicación, hábitos, matrimonio, moral, familia, generaciones, representaciones, concepción.*

Abstract: The following is a qualitative research carried out by students of the tenth semester of psychology of the University Institution of Envigado; whose main objective is to identify and determine the changes that occur in the relationship of three generations. A descriptive study was carried out.

Starting from a semi-structured survey of 22 men and 22 women between the ages of 20 and 75; In order to identify the generational differences that occur in representations of the relationship, related to aspects such as: communication and life in the couple, fidelity, premarital sex and during marriage, habits in the Relationship, morality and the conception of family.

Key words: *Fidelity, love, communication, habits, marriage, moral, family, generations, representations, conception.*

relaciones sexuales prematrimoniales y durante el matrimonio, moral y concepción de familia.

1. INTRODUCCIÓN

Esta investigación tiene como objetivo principal Describir las representaciones acerca de la relación de pareja, matrimonio y construcción de familia en una muestra poblacional de tres generaciones. Teniendo en cuenta diferentes autores y la concepción de amor de cada uno de ellos y las temáticas tratadas. Donde a través de una entrevista semiestructurada se indagara a profundidad la relevancia sobre el amor y las relaciones de pareja a la luz de las siguientes categorías; comunicación en la relación de pareja, relación afectiva, hábitos en la pareja, fidelidad,

Esta investigación es de tipo cualitativo y se realizó a 22 hombres y 22 mujeres del municipio de Envigado, que oscilan entre los 20 a los 75 años; divididas en tres generaciones: de los 20 a los 35, 35 a 55 y 55 a 75 años; esto con el fin de indagar acerca de las posibles diferencias que se han generado en las tres generaciones en las categorías mencionadas anteriormente.

A su vez se buscó identificar las posibles formas de amar y actuar que tienen tanto hombres como mujeres en la vida de pareja y el matrimonio y como esto interviene en la vida personal de cada individuo. Se indago por las diferentes creencias e

	ARTICULO DE TRABAJO DE GRADO	Código: F-PI-028
		Versión: 01
		Página 2 de 10

ideologías que se manejan a nivel social y que tienen cabida en la conformación de familia.

El presente artículo hace parte del proceso realizado ya que se pretende tener un texto que reúna a plenitud los datos primordiales del trabajo de grado para futuros lectores.

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La relación de pareja es un aspecto que en todos los seres humanos desata sentimientos de alegría y de tristeza, la vida del ser humano para ser realmente prospera y cargada de bienestar necesita de un equilibrio en los diferentes aspectos de su vida. En la actualidad y en el pasado el amor ha sido marcado por diferentes aspectos que lo hacen ser bueno o malo a los ojos de los seres humanos y que a pesar del cambio entre las diferentes generaciones siempre marca la vida de quien lo vive.

Este trabajo es necesario debido a la importancia del tema para la vida en general y debido a todo lo que se ve reflejado en la modernidad gracias a las relaciones de pareja.

Desde las teorías conductistas, el vínculo afectivo y el desarrollo humano en general, se explican como consecuencia de la respuesta del organismo a la estimulación ambiental. En concreto, el conductismo clásico explica la génesis de la afectividad como consecuencia de procesos asociacionistas, mientras que el condicionamiento operante se centra en los refuerzos obtenidos contingentemente a la conducta emitida por la persona.

Autores como Tenorio Tovar (2010) y Sánchez Escárcega (2008) llegan a la idea de la importancia de las relaciones afectivas en el ser humano e igual en el paso del amor a través de las diferentes generaciones. En el solo hecho de la forma como se manifiesta este sentimiento se evidencian todos los cambios que hasta la luz de hoy se han vivido.

Aunque con el paso de las generaciones el ámbito amoroso ha tenido infinidad de cambios, siempre

se tienen en cuenta aspectos como la escogencia de la pareja, el cómo convertirse en padre o madre de nuestros hijos, en el sueño de tener una boda o, por otro lado, ser madre soltera y luego encontrar a alguien más, lo que se quiere decir es que sin importar las condiciones que la misma cultura vaya estigmatizando como adecuadas para una relación, el amor se da de acuerdo a como las personas son y desean que sea, por ello en esta investigación se quieren dar a conocer estos diferentes aspectos y como se han dado en diferentes personas a lo largo de tres generaciones.

A partir de lo anterior, el presente estudio propone la siguiente pregunta investigativa:

¿Qué representaciones acerca de la relación de pareja, matrimonio y construcción de familia manejan los sujetos de ambos géneros de una muestra poblacional de tres generaciones?

3. JUSTIFICACION

La relación de pareja, el amor y el matrimonio se evidencian como aspectos que mueven la vida de la persona e inevitablemente tienen influencia en el resto de partes de la vida, otorgando peso en las decisiones y actitudes de los seres humanos en su vida personal y en su entorno.

Esta tesis se desarrollara para lograr encontrar posibles cambios en las relaciones, su significación y conformación; como estamos viviendo la vida de pareja, el matrimonio o la construcción de familia; como afectan nuestras decisiones a nuestra vida individual, como gracias a las nuevas tecnologías, a los cambios posmodernos las personas nos transformamos y por tanto vivimos el amor de diferente forma.

La relación de pareja es un aspecto trascendental para el ser humano, y aunque depende de diferentes características quisiéramos llegar a conocer que tanto afecta el desarrollo del bienestar vital de la persona el hecho de tener una mala o buena relación.

Para la psicología humanista en general el ser humano es una persona holística, que se conforma de acuerdo a diferentes aspectos y en especial el amor juega un papel muy importante en su vida estando muy ligado a la espiritualidad

	ARTICULO DE TRABAJO DE GRADO	Código: F-PI-028
		Versión: 01
		Página 3 de 10

lo que nos indica la gran importancia que le otorga este al equilibrio y felicidad de la persona.

Se puede vislumbrar que por medio de un trabajo como este se pueden aportar nuevos conocimientos a las diferentes personas que viven la relación de pareja, el matrimonio e incluso la conformación de familia; por medio de ideas y explicaciones de diferentes autores en ocasiones inmersos en el concepto de la palabra enamoramiento no nos damos cuenta que los vivimos y que están ajenos a nuestros actos conscientes, esto como medio para buscar el sentido a las relaciones de pareja y encontrar un equilibrio en la importancia que se le debe otorgar al sentido de vida de cada persona.

4. OBJETIVOS

4.1 Objetivo general: Describir las representaciones acerca de la relación de pareja, matrimonio y construcción de familia en una muestra poblacional de tres generaciones.

4.1.1 Objetivos específicos: Conocer las diferentes maneras de vivenciar y actuar en la relación de pareja de una muestra de personas pertenecientes a tres generaciones.

Indagar por las representaciones que manejan las personas de una muestra de diferentes generaciones sobre el matrimonio y construcción de familia.

Identificar mediante una entrevista semiestructurada presencia de cambios y/o diferencias en las representaciones que manejan las personas de diferentes generaciones acerca de la relación de pareja, matrimonio y construcción de la familia.

5. MARCO REFERENCIAL

5.1 Antecedentes: La modernidad es en este sentido una época en la que se borran los límites establecidos y se dibujan otros. Para percatarnos de lo mucho que han cambiado las cosas, en nuestra ciudad por lo menos, basta con pensar que el rasgo más “normal” de la pareja ha desaparecido: ahora está formada también por dos hombres o dos mujeres. Pertenecemos al grupo de

ciudades cosmopolitas que reconocen legalmente las uniones homosexuales (Tenorio, 2010).

El amor enmarcado por las diferentes temporalidades tiene una razón de existir en cada una de las sociedades, cada persona tiene la posibilidad de elegir lo que quiere ser y qué quiere hacer; no supone una vida sexual ortodoxa, no es exclusivamente monógamo ni se identifica sólo con las parejas heterosexuales. Ahora todo está bien visto y existe un tipo de libertad en cuanto su escogencia sexual y el relacionarse con las demás personas para formar un vínculo amoroso.

Tenorio (2010), hace un recorrido histórico y cultural sobre la influencia de la modernidad en cuanto a lo que compete a relaciones de pareja y realiza una caracterización en las relaciones de pareja modernas y las relaciones puras o tradicionales, refiriéndose a la conceptualización que Giddens realiza de las mismas; La intención es explicar la afectividad (específicamente en las relaciones de pareja) desde la sociología, en tanto que ésta va cambiando según épocas históricas, condiciones sociales, económicas y culturales, como se puede apreciar en las diferencias entre parejas “tradicionales” y las del “nuevo tipo”.

Tenorio concluye que por medio de la distinción entre primera y segunda modernidad fue posible confirmar un cambio social en las generaciones más jóvenes, aunque éste no se da de manera generalizada para todos los grupos sociales.

La reflexión va en el sentido de que es necesario “adaptar” los modelos o las propuestas teóricas en dos ejes: en cuanto a las particularidades nacionales y en cuanto a las especificidades de cada grupo social. Si se tomara la propuesta de Giddens sobre la construcción de relaciones puras tal cual está formulada se podría suponer que todos los grupos sociales estarían en condiciones de establecer dicho tipo de relaciones; por medio del trabajo de campo podemos observar cómo ésta es una posibilidad real sólo para el grupo de las parejas de las dos últimas generaciones estudiadas siempre y cuando tengan cierto nivel educativo, cierto capital cultural y un determinado capital económico.

	ARTICULO DE TRABAJO DE GRADO	Código: F-PI-028
		Versión: 01
		Página 4 de 10

5.2 Referentes marco teórico

5.2.1 relación de pareja a través de la historia

El autor Erich Fromm (2000) declara en su texto el arte de amar que el amor se muestra claramente como un hombre de la modernidad; para él el amor no aparece por casualidad, no es un placer fortuito, no consiste solamente en ser amado, no es simplemente encontrar un objeto de amor.

Algunas de estas características sí forman parte del enamoramiento que es sólo una etapa pero el amor, entendido como arte, requiere esfuerzo, dar más que recibir, desarrollar una facultad. Aquí no podemos dejar de mencionar en particular una de las observaciones brillantes de este texto, cuando Fromm señala que la medida de un enamoramiento no es el valor del objeto amado sino la soledad previa de quien se enamora.

Lo principal para llegar a la historia de las relaciones de pareja es conocer un poco sobre la evolución del ser humano en su entorno y en sus costumbres.

5.2.2 el matrimonio y la cultura

En la actualidad la representación social del matrimonio se ha reconocido públicamente como una institución sexualmente complementaria, teniendo en cuenta que el matrimonio para la iglesia católica aparte de ser parte de uno de los siete sacramentos, se consolida como la unión de una trinidad entre Dios, hombre y mujer, tanto para la conformación de un hogar, la constitución de una familia y como tal la prolongación de nuestra especie así lo estipula las sagradas escrituras (la biblia).

El matrimonio es el ámbito específico de la germinación y de la transmisión de la vida, y la familia es la institución en la que la vida encuentra su cultivo más apropiado: acogida, atención y cuidados, desarrollo, educación y formación, la cultura de la vida, que se expresa originariamente en el gran aprecio a dicho don, abarca particularmente estas instituciones que por su misma naturaleza están íntimamente unidas al don de la vida: el matrimonio y la familia.

5.2.3 representaciones mentales y sociales

Las representaciones sociales según Serge Moscovichi es una modalidad particular del conocimiento, cuya función es la elaboración de los comportamientos y la comunicación entre los individuos. Las representaciones es un corpus organizado de conocimientos y una de las actividades psíquicas gracias a las cuales los hombres hacen inteligible la realidad física y social, se integran en un grupo o en una relación cotidiana de intercambios, liberan los poderes de su imaginación (1979 p.17-18).

Las representaciones sociales emergen por las condiciones en que son pensadas y constituidas teniendo como resultado el hecho de surgir en momentos de crisis y conflictos, esta teoría puede ser analizada con fines didácticos y empíricos que los dimensionan en tres partes la información, el campo de representaciones y la actitud.

La información es el conocimiento organizado en grupos acerca de un acontecimiento, hecho o fenómeno social, estos conocimientos muestran particularidades en cuanto a cantidad y calidad, tribales u originales. La información sin duda alguna es la dimensión que conduce necesariamente a la riqueza de los datos o explicaciones sobre la realidad que forman los individuos en sus relaciones cotidianas.

6. DISEÑO METODOLOGICO

6.1 Enfoque investigativo: Cualitativo. Se interesa por la necesidad de comprender el significado de los fenómenos y no solamente de explicarlos en términos de causalidad. Da prioridad a la comprensión y al sentido, en un procedimiento que tiene en cuenta las intenciones, las motivaciones, las expectativas, las razones, las creencias de los individuos. Se refiere menos a los hechos que a las prácticas (Monje, 2011, p. 12).

Además, la investigación cualitativa posee elementos epistemológicos, hermenéuticos, interaccionistas simbólicos y fenomenológicos lo que indica que los actores no son meros objetos de estudio si no que significan, se expresan y hacen parte de los resultados.

	ARTICULO DE TRABAJO DE GRADO	Código: F-PI-028
		Versión: 01
		Página 5 de 10

Por lo tanto, esta investigación será basada en el enfoque investigativo cualitativo ya que se trabajaran conceptos individuales de las percepciones sobre las representaciones sociales y relaciones de pareja en las diferentes etapas generacionales e identificar las características de la relación de pareja contemporánea.

Por ende, los actores pueden ser observados como seres independientes y autónomos que tienen la capacidad de reflexionar sobre su situación y toma decisiones subjetivas ante la simple voluntad de manipulación y dominación.

6.2 Nivel Investigativo Descriptivo. Centra su análisis en la observación, descripción de fenómenos y caracterización de un hecho, individuo o grupo con el fin de establecer su estructura y comportamiento. Sus variables se analizan de forma autónoma e independiente, ya que en este tipo de investigación no se plantea una hipótesis pero las variables aparecen anunciadas en los objetivos.

La presente investigación es de nivel descriptivo ya que tomamos la variabilidad en cuanto a la concepción de las representaciones sociales y relaciones de pareja haciendo una descripción de cada una de las generaciones donde se reflejan los diferentes puntos de vista individuales y de pareja, respetando la opinión de cada uno de ellos, de manera responsable para que no se altere ni modifique ninguna de las ideas.

6.3 Método fenomenológico. La fenomenología trata de comprender los fenómenos a partir del sentido que adquieren las cosas para los individuos en el marco de su “proyecto del mundo” donde se originan. Los fenomenólogos dan especial sentido a las evidencias de la vida cotidiana y consideran que los acontecimientos se hacen comprensibles en la medida en que son iluminados por los puntos de vista que forman el proyecto del mundo de los sujetos sociales (Monje, 2011, pág. 12).

Gracias a la fenomenología se da una ruptura positivista entre el sujeto y el objeto reconociendo la independencia de ambos en el proceso del conocimiento; este conocimiento está mediado por las características sociales y personales del

observador que interactúan con la historia personal de los actores para lograr reconocer sus vivencias y llegar a un resultado

6.4 Población y muestra.

Población. Tres edades generacionales con intervalos de 15 años de diferencia.

Hogares constituidos por personas de 20 a 75 años; habitantes del Municipio de Envigado cuya característica principal es la consolidación de una familia.

Muestra. La muestra fue de tipo sistémico ya que se eligieron personas conformadas en unión matrimonial o que ya tengan un hogar establecido. Se tuvieron en cuenta los siguientes criterios: las personas encuestadas serán habitantes del Municipio de Envigado y adultos mayores del hogar geriátrico Santa Isabel. El rango de edades está entre los 20 a los 75 años, en total son 22 mujeres y 22 hombres.

6.5 Técnicas e instrumentos de recolección de información.

La técnica que se utilizó en el proyecto de grado fue la entrevista semiestructurada; ya que se pretendía llevar una pauta o guía con el tema principal, los términos que se utilizaron y el orden de las preguntas. Dando espacio para que a medida que este avanzara se diera oportunidad a nuevas preguntas que aportaran para una mejor información.

Por otra parte, el tipo de preguntas que se utilizaron dieron aportes para datos precisos y puntuales por medio de preguntas más estructuradas o de tipo más espontáneo, en el cual de una manera más flexible se otorgó al entrevistado un espacio abierto y amplio para dar respuesta de acuerdo a sus vivencias (Robson, 2011, pág. 4).

A continuación se presenta una síntesis de la tabla de operacionalización de las categorías previas de análisis que se utilizaron para la construcción de la guía de la entrevista semiestructurada utilizada para la recolección de información en el presente estudio. Esta guía fue sometida al juicio de expertos (dos docentes de la IUE).

	ARTICULO DE TRABAJO DE GRADO	Código: F-PI-028
		Versión: 01
		Página 6 de 10

<p>Comunicación en pareja</p>	<p>¿Cómo ha sido (o como es) la comunicación con su pareja?</p> <p>¿Qué grado de intimidad considera que debe tener una pareja en su comunicación, deben contarse todo o es necesario que cada uno tenga aspectos privados sin comunicar al otro? Explique porque?</p>
<p>Relación afectiva</p>	<p>¿Qué elementos considera que debe tener una buena relación de pareja? Explique</p> <p>¿Cómo se vivió el proceso de conocer y conformar su pareja? Explique.</p> <p>¿Ha conservado su relación aquellos aspectos positivos que la (o) hizo elegir a su pareja? ¿Qué ha cambiado y porque?</p>

TABLA 1 *Categorías Emergentes*

6.6 Aspectos éticos del estudio. La presente investigación se realizó bajo los términos éticos necesarios para la protección de la privacidad y bienestar de las personas que en ello participan con sus aportes.

Toda la información que el/la Psicólogo/a recoge en el ejercicio de su profesión, sea en manifestaciones verbales expresas de sus clientes, sea en datos psicotécnicos o en otras observaciones profesionales practicadas, está sujeta a un deber y a un derecho de secreto profesional, del que, sólo podría ser eximido por el consentimiento expreso del cliente. El/la Psicólogo/a velará porque sus eventuales colaboradores se atengan a este secreto profesional (código ético, artículo 36).

7. DISCUSIÓN

En el texto “¿Qué tan modernos somos? El amor y relación de pareja en el México contemporáneo” de La autora Natalia Tenorio Tovar podemos vislumbrar una concepción de relaciones particulares que permite a las personas preguntarse o identificarse sobre su sexualidad desligada a procesos de rituales tradicionales sin embargo en esta investigación si bien es cierto que abordamos jóvenes posmodernos (20 a 35 años) continúan con gran influencia en la concepción de la familia tradicional como la adecuada para la crianza de los hijos.

A pesar de estar de acuerdo con la conformación de parejas del mismo sexo “lo ven como algo normal” se observa el ideal de familia conservadora constituida por padre, madre e hijos; se evidencia la dificultad de aceptación en término de que un hijo crezca en un núcleo familiar con padres del mismo sexo.

Otra perspectiva encontrada en la investigación en los adultos y adultos mayores respecto a la concepción de pareja y familia, es la no aceptación de un hogar con personas del mismo sexo, se caracteriza evidentemente por la ritualidad conservadora y lo moral.

Haciendo referencia al autor Anthony Giddens (1990) y su teoría sobre la adaptación de las personas a la modernidad en diferentes aspectos

	ARTICULO DE TRABAJO DE GRADO	Código: F-PI-028
		Versión: 01
		Página 7 de 10

como la economía, la tecnología, la sexualidad y la relación de pareja. Encontramos en la investigación realizada una diferencia entre los jóvenes, adultos y los adultos mayores. Frente a la posición asumida por la mujer en la contemporaneidad que se basaba en establecerse en su hogar, al cuidado de sus hijos, dependiendo económicamente de su esposo o pareja, sin tener tomada en cuenta su opinión; mientras que en la modernidad y posmodernidad la “liberación” femenina es marcada puesto que se asume como una mujer independiente que trabaja a la par con su esposo en pro del bienestar común, familiar y personal.

Sánchez (2008) nos da pie para entrar a discutir acerca de cada una de las representaciones que hacen parte de la relación de pareja, en cuanto a la comunicación en pareja en la etapa generacional de 55 a 75 años; solo tenía peso la palabra del hombre del hogar, la mujer no era tomada en cuenta; mantenía una posición de sumisión pasiva y dependiente; también en la relación de pareja encontramos que la mujer no tenía autonomía para elegir, decidir y vivir una etapa amorosa plena ya que su pareja era impuesta dese que era muy pequeña por sus mismos padres y en el mejor de los casos ellas lo elegían y se iban a temprana edad por represarías de su familia. No había fidelidad y las mujeres subyugadas por las creencias católicas, la dominación del hombre e intimidación de la familia pasaban por alto este actuar de sus esposos justificando la infidelidad anteponiendo su posición de esposa y la unión matrimonial.

En cuanto a la sexualidad en la edad de 55 a 75 años; se manifestaba solo después del matrimonio y se realizaba como medio de reproducción más no de placer. Los hábitos en la pareja no tenían cavidad, la mujer se dedicaba al cuidado del esposo y de los hijos mientras el padre trabajaba. La conformación de la familia debe ser “hasta que la muerte los separe” y conformada por una familia tradicional; madre, padre e hijos. Comparte cierta idea con autor en cuanto a la cotidianidad, el proyecto vital compartido y la tendencia solo monogámica.

En la etapa generacional de 35 a 55 años; la mujer asume una posición un poco más

participativa pero manteniéndose al margen de los parámetros del esposo, en la relación afectiva se comienzan a respetar las ideas individuales y elementos de lealtad, compromiso y expresión de sentimientos. En algunas situaciones se presentó infidelidad y cuando esto ocurría se optaba por la culminación de la relación; de no ser así se continuaba con el matrimonio por apego emocional más que por amor.

En esta generación de 35 a 55 años se manejaban las relaciones prematrimoniales como parte “normal” en la conformación de una pareja y se comienzan a enfocar en hábitos propios de las parejas modernas referentes al cine, el deporte, la adquisición de aparatos tecnológicos y la relación con amistades. La concepción de familia sigue siendo la familia tradicional y la moral es mucho más flexible; ya que se defienden las creencias religiosas mas no se juzga a quien no las practica. La teoría del autor no concuerda con las respuestas obtenidas en la investigación.

La edad generacional de 20 a 35 años tiene la capacidad para expresar sus ideas, trabajar conjuntamente con su pareja y su opinión tiene la misma relevancia que la del otro. Respecto a la relación de pareja se sienten en igualdad de condiciones y la necesidad de construir un vínculo amoroso en bienestar mutuo y trabajar para crecer tanto personal, laboral, económico y socialmente. En esta época es más marcada la infidelidad puesto que ya no pasa desapercibida y si se es descubierta en algunas ocasiones no se da lugar a perdonarla ya que son personas independientes y no es obligatorio permanecer unidos.

Las relaciones prematrimoniales son totalmente permitidas y prácticas y se ven más como parte del conocimiento de la otra persona, a su vez la interacción es más dinámica, más activa y participan mutuamente en actividades de esparcimiento, diversión y ocio. La concepción de familia es más flexible y abierta; ya que no se ven obligados a permanecer juntos por ningún tipo de compromiso; llámese matrimonio, hijos o bienes en común.

Escárcega en su delimitación cultura amorosa posmoderna hace referencia a cierto tipo de criterios con los que las personas encuestadas

	ARTICULO DE TRABAJO DE GRADO	Código: F-PI-028
		Versión: 01
		Página 8 de 10

posmodernas sobrepasan los estándares que el menciona.

El autor José Sangrador en este ejemplo concreto “En el caso por ejemplo de la inmadurez afectiva del sujeto; personas que no han superado el amor titánico y posesivo del niño y para quienes amar es meramente el deseo de ser amado” ratifica la posición en la cual se establece de cierto modo la opinión de los participantes de cada una de las generaciones encuestadas.

8. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

- El paso de las diferentes generaciones se evidencia no solo en el estilo de vida, en los avances tecnológicos, en las creencias e ideologías sino también en las relaciones de pareja; donde encontramos como factor principal la preferencia de cada persona por su sí mismo, su realización personal y su estabilidad espiritual y emocional. Dejando de lado la de la pareja o compañero sentimental.
- La relación de pareja de la actualidad genera diferencia desde su conformación, partiendo de la necesidad de mostrarse como no se es realmente con el ánimo de deslumbrar con falsos hechos a un apersona que busca compañía como factor erróneo para el matrimonio o compromiso y generando dependencias emocionales que son lejanas al verdadero amor y que otorgan a las relaciones presentes vacíos que generan deslealtad e irrespeto; generando así rompimientos a corto plazo.
- A diferencia de las relaciones modernas, la vida amorosa de nuestros abuelos comenzaba por una idea de estilo de vida creada solo por la conformación de pareja, donde al crecer se tenía ya un esposo ideal elegido por los padres y la crianza de los hijos como proyecto de vida. Este tipo de relaciones no pasaban por la etapa de conformación o conocimiento del otro y debido a esto se llegaba a una zona de confort de aceptar la vida elegida por un tercero que además debía ser llevada hasta la muerte para ser alguien honorable en la vida.
- En la vida amorosa actual intervienen diferentes factores que son primordiales para las personas de hoy, como lo son la vida laboral y la realización personal. Al no encontrar aceptación de la pareja respecto a estos sentidos se ve una disminución en el compromiso con ese otro.
- El género femenino a través de las diferentes generaciones ha visto en la relación de pareja una fuente para sentirse protegida pero principalmente para sentirse aceptada y reconocida por quien está a su lado como un ser que inspira y que es capaz de obtener lo que se propone. Esto está muy enfocado al reconocimiento del papel de la mujer en sociedad; allí se evidencio un cambio generacional donde la mujer tiene vos y voto en sus relaciones a nivel emocional, sexual y religioso.
- El género masculino a través de los tiempos ha encontrado en su pareja un apoyo que le brinde seguridad, pero que a su vez lo deje ser como persona individual que tiene sueños y proyectos propios. En general los hombres tienen la necesidad de una vida paralela a la relación de pareja y la conformación de diferentes interacciones sociales que lo hacen sentir un ser libre.
- Existe actualmente mayor aceptación de la homosexualidad en la sociedad, sin embargo a la hora de hablar sobre construcción de familia con personas del mismo sexo, la generación actual al igual que las pasadas generaciones continúan apoyando el matrimonio tradicional con la afirmación de que es el ideal para un desarrollo y educación saludable para los hijos.
- Se encontró una gran diferencia en las relación de generaciones pasadas referente a la infidelidad; la cual era aceptada por parte de ambos sexos guiándose nuevamente por un precepto moral y un sacramento religioso que “exige” la permanencia en matrimonio sin importar lo ocurrido durante el

	ARTICULO DE TRABAJO DE GRADO	Código: F-PI-028
		Versión: 01
		Página 9 de 10

mismo. En la generación presente se evidencia más respeto por el sí mismo y claridad respecto a la importancia de la lealtad para una relación sana.

- Las relaciones sexuales son otro referente diferencial en las tres generaciones analizadas, donde anteriormente era necesario esperar a la conformación del matrimonio para tener vida sexual; la cual era vista generalmente y como único fin para la conformación de un hogar. Actualmente el ser humano incluye las relaciones sexuales como fuente de conocimiento o simplemente como una actividad común que puede ser practicada fuera o dentro de una relación amorosa y que es libre y respetada para cada persona.

Recomendaciones.

Se recomienda a futuros estudiante e investigadores realizar mayor número de estudios relacionados con la vida de la pareja; así como los diferentes aspectos que hacen parte de la convivencia y vida en familia y los factores que influyen en la vida personal del sujeto derivado de la construcción de familia.

A su vez se recomienda a las parejas y familias buscar ayuda en situaciones de conflicto a nivel de pareja, familiar o personal.

9. REFERENCIAS

Bauman, Z. (2015). *Modernidad líquida*. Fondo de cultura económica.

Fischer-Cevallos, E. L. (2016). *La didáctica del amor en pareja. Una visión desde la logoterapia de Víktor Frankl*. Editorial Club Universitario.

Fromm, E., & Rosenblatt, N. (2000). *El arte de amar*. Martins Fontes.

Giddens, A. (1996). *Las consecuencias perversas de la modernidad: modernidad, contingencia y riesgo* (Vol. 12). Anthropos Editorial.

González Rey, F. (2008). *Subjetividad social, sujeto y representaciones sociales*. *Diversitas: Perspectivas en psicología*, 4(2), (Recuperado Capítulo 8, Rose. identidad, historia y genealogía)

Arenas Guevara, N., Galán Vargas, M. C., Jaimes Rivas, D. L., & Montoya Henao, L. A. (2010). *El sentido de la relación de pareja en la lógica del mercado actual* (Bachelor's thesis).

Lemaire, J. G. (2003). *La pareja humana: su vida, su muerte: la estructuración de la pareja humana*. Fondo de Cultura Económica.

Cid, F. M. (2011). *Los cuatro componentes de la relación de pareja*. *Revista electrónica de psicología Iztacala*, 14(1), 321-332.

Moscovici, S. (1979). *La representación social: un concepto perdido*. *El Psicoanálisis, su imagen y su público*, 27-44.

Moscovici, S. (1979). *Teoría de las representaciones sociales*. *Athenea Digital-Revista de pensamiento e investigación social*, 1(2), 350.

Ortiz Barón, M. J., Gómez Zapiain, J., & Apodaca, P. (2002). *Apego y satisfacción afectivo-sexual en la pareja*. *Psicothema*, 14(2).


Robson, (2011), *Entrevista semiestructurada, Código ético del psicólogo (obtención y uso de la información)*

Sánchez, J. (2008). *Efectos de la cultura posmoderna sobre la pareja*. *Revista electrónica de psicoterapia*, 2(1).

Sangrador, J. L. (1993). *Consideraciones psicosociales sobre el amor romántico*. *Psicothema*, 5(Suplemento), 181-196.

Teicher, (2009), *Amor y Psicoanálisis*, Argentina.

Tenorio Tovar, N. *¿Qué tan modernos somos? El amor y la relación de pareja en el México contemporáneo*. *Ciencias*, 99(099).

 <p>INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA DE ENVIGADO</p> <p>Ciencia , educación y desarrollo</p>	ARTICULO DEL TRABAJO DE GRADO	Código: F-PI-028
		Versión: 01
		Página 10 de 10